

ITMS kód Projektu: 26140230002
ITMS kód Projektu: 26120130002



Európska únia
Európsky sociálny fond

Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť / Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov EÚ

Prioritná os:	Prioritná os 2 – Ďalšie vzdelávanie ako nástroj rozvoja LZ Prioritná os 4 – Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť BSK
Opatrenie:	2.1 Podpora ďalšieho vzdelávania 4.2 Zvyšovanie konkurencieschopnosti Bratislavského kraja prostredníctvom rozvoja terciárneho a ďalšieho vzdelávania
Prijímateľ:	Metodicko-pedagogické centrum
Názov projektu:	Profesijný a kariérový rast pedagogických zamestnancov
Kód ITMS projektu:	26140230002, 26120130002
Aktivita:	2.2 Tvorba a akreditácia programov kontinuálneho vzdelávania PZ a OZ

Program kontinuálneho vzdelávania

Využitie tabletu na hodinách výtvarnej výchovy v základnej škole, strednej škole a základnej umeleckej škole

Mgr. Danka Kapucianová
Generálna riaditeľka
Metodicko-pedagogické centrum, Bratislava

Názov vzdelávacieho programu: Využitie tabletu na hodinách výtvarnej výchovy v základnej škole, strednej škole a základnej umeleckej škole.

Zdôvodnenie vzdelávacieho programu:

Tempo inovácií v oblasti IKT vytvára vysoký tlak na aktuálnosť používaných technológií. Najlepším príkladom je prudký nábeh tabletov, ktoré ešte pred 3 rokmi tvorili nepatrnú časť trhu (zdroj: Koncepcie informatizácie rezortu školstva s výhľadom do roku 2020 (DIGIPÉDIA 2020, str.6).

Potreba vzdelávacieho programu vychádza zo Stratégie informatizácie regionálneho školstva a Koncepcie informatizácie rezortu školstva s výhľadom do roku 2020 (DIGIPÉDIA 2020), kde je ... *digitalizácia učiva, digitálne zručnosti formulovaná ako strategická oblasť a „digitalizácia vzdelávania v materských, základných, stredných a vysokých školách jedným zo základných cieľov Koncepcie. V tomto zmysle je cieľom Koncepcie zabezpečiť do roku 2016:*

„...dostupné digitálne učivo ako plnohodnotný doplnok ku klasickým vzdelávacím materiálom. Systém digitálneho učiva pritom umožní zjednodušiť návrh, tvorbu a distribúciu špecializovaného digitálneho obsahu....“ „... z pohľadu plnej digitalizácie regionálneho školstva je ďalší rozvoj zručností učiteľov a odborných zamestnancov kľúčovou podmienkou. Napriek tomu, že už dnes väčšina učiteľov aspoň čiastočne používa výpočtovú techniku, v oblasti IKT zručností len 22 % učiteľov v regionálnom školstve dosiahlo stupeň pokročilý. Z pohľadu zavádzania digitálneho vzdelávacieho obsahu a budovania infraštruktúry je potrebné, aby boli učitelia a odborní zamestnanci priebežne a komplexne školení na využívanie zavádzaných technológií. Najnovšie technológie pritom musia byť postavené na báze interaktivity a interdisciplinarít“. (zdroj: Koncepcie informatizácie rezortu školstva s výhľadom do roku 2020 (DIGIPÉDIA 2020, str. 3 a 11).

Aj na hodinách výtvarnej výchovy môže tablet pomôcť pri dosiahnutí cieľov, ktoré sú stanovené pri rozvíjaní kľúčových kompetencií žiakov. Cieľom zavedenia tabletov do vyučovacieho procesu výtvarnej výchovy je:

1. Motivovať žiakov k zvýšeniu záujmu učiť sa.
2. Tablet môže cez rôzne aplikácie a hry rozvíjať digitálnu gramotnosť a kreativitu žiakov, veľa aplikácií je interaktívnych, to znamená, že žiak nepreberá informácie ale tvorí si ich.

Prostredníctvom vzdelávacieho programu sa budú môcť učitelia zoznámiť s praktickým využitím tabletu na hodinách výtvarnej výchovy.

Druh kontinuálneho vzdelávania:

Aktualizačné vzdelávanie

Forma kontinuálneho vzdelávania:

Kombinovaná (prezenčná a dištančná)

Ciele vzdelávacieho programu:

Hlavný cieľ:

Udržať a rozvíjať profesijné kompetencie pedagogického zamestnanca v oblasti využívania tabletov a digitálnych technológií na hodinách výtvarnej výchovy v základnej škole, strednej škole a umeleckej škole.

Špecifické ciele:

- Rozšíriť znalosti a možnosti využitia tabletu na hodinách výtvarnej výchovy.
- Rozvíjať praktickú zručnosť využívať programy a aplikácie (napr. program Photo Warp, aplikácia How to draw) vo vyučovaní výtvarnej výchovy.

- Prehľbiť spôsobilosť podporovať tvorivosť na hodinách výtvarnej výchovy využitím tabletov a digitálnych technológií k tvorbe vlastných kresieb, komiksov, videí.
- Rozšíriť schopnosť vyhľadávať pomocou tabletu informácie o súčasnom slovenskom vizuálnom umení.

Obsah vzdelávacieho programu:

Témy	Forma	Časový rozsah
<ul style="list-style-type: none"> • aplikácie pre vyučovanie vo výtvarnej výchove (napr. program Photo Warp, aplikácia How to draw), • tvorba digitálnej fotografie pomocou tabletu, • význam kompozície v digitálnej fotografii, • snímanie fotografie a úprava fotografie pomocou tabletu a počítača, • zákonitosti fotografovania portrétu, zátišia a architektúry, • úprava farebnosti, osvetlenia a kompozície fotografie, morfiging tváre, • významné osobnosti slovenskej fotografie. 	prezenčná	6
<ul style="list-style-type: none"> • nahrávanie a úprava videa pomocou tabletu, • úprava videa strihaním a pridaním ozvučenia aj s pomocou počítača, • významné osobnosti slovenského videoartu, významné osobnosti akčného umenia na Slovensku, • využitie videa pri tvorbe akčného umenia, • využitie videa pri metódach zážitkového vyučovania a výtvarných aktivitách inšpirovaných landartom. 	prezenčná	6
<ul style="list-style-type: none"> • tvorba kresieb alebo komiksov (program Comic Strip It) pomocou tabletu a dostupných kresliacich programov, • využitie digitálnej fotografie, vkladanie a úprava textu pri tvorbe kresieb a komiksu, • vyhľadávanie informácií pomocou tabletu o súčasnom slovenskom vizuálnom umení – osobnosti, galérie, súťaže, web umenia, arslexicon. 	prezenčná	4
<ul style="list-style-type: none"> • tvorba samostatných výtvarných výstupov pomocou tabletu - vytvorenie pozdravu, plagátika alebo letáčka s využitím fotografie a dostupných kresliacich programov, • tvorba fotomontáže a fotokoláže. 	prezenčná	4
<p>Dištančná úloha: Vytvorenie krátkeho videa inšpirovaného akčným umením, videoartom a vytvorenie videa, ktoré bude zachytávať výtvarné aktivity žiakov inšpirované landartom alebo zážitkovými aktivitami.</p> <p>Výstup z dištančnej formy: Vytvorené krátke video inšpirované akčným umením, videoartom a video, ktoré bude zachytávať výtvarné aktivity žiakov inšpirované landartom alebo zážitkovými aktivitami.</p>	dištančná	10
Spolu:	P/D	20/10

ITMS kód Projektu: 26140230002

ITMS kód Projektu: 26120130002

Profil absolventa:

Absolvent vzdelávacieho programu má kompetencie využívať tablet a digitálne technológie na hodinách výtvarnej výchovy. Vie využívať dostupné kresliace programy a aplikáciu na tvorbu komiksu pomocou tabletu. Dokáže viesť žiakov k tvorivému spracovaniu digitálnej fotografie, tvorbe vlastnej fotografie, kresby, videa pomocou tabletu. Má spôsobilosti vyhľadávať cez tablet informácie o súčasnom slovenskom vizuálnom umení.

Rozsah vzdelávacieho programu:

Celkom 30 hodín, z toho 20 hodín prezenčne a 10 hodín dištančne.

Trvanie vzdelávacieho programu:

Najviac 10 mesiacov.

Bližšie určená kategória, podkategória pedagogických zamestnancov; kariérový stupeň, kariérová pozícia:

Kategória pedagogických zamestnancov:

- učiteľ

Podkategórie:

- učiteľ pre primárne vzdelávanie (učiteľ prvého stupňa základnej školy),
- učiteľ pre nižšie stredné vzdelávanie (učiteľ druhého stupňa základnej školy),
- učiteľ pre nižšie stredné odborné vzdelávanie, stredné odborné vzdelávanie, úplné stredné všeobecné vzdelávanie, úplné stredné odborné vzdelávanie a učiteľ pre vyššie odborné vzdelávanie (učiteľ strednej školy),
- učiteľ základnej umeleckej školy.

Kariérový stupeň:

- samostatný pedagogický zamestnanec,
- pedagogický zamestnanec s prvou atestáciou,
- pedagogický zamestnanec s druhou atestáciou.

Kariérová pozícia: -

Vyučovací predmet: výtvarná výchova, výchova umením, umenie a kultúra, výtvarný odbor.

Podmienky pre zaradenie uchádzačov na kontinuálne vzdelávanie:

Program kontinuálneho vzdelávania je určený pre učiteľa v uvedených podkategóriách, ktorý spĺňa kvalifikačné predpoklady na vyučovanie predmetov výtvarná výchova, výchova umením, umenie a kultúra alebo výtvarného odboru v základnej umeleckej škole v súlade s vyhláškou MŠ SR č. 437/2009 Z. z. v znení neskorších predpisov a má absolvovaných **aspoň šesť mesiacov** pedagogickej činnosti (§ 35 ods. 9 zákona č. 317/2009 Z. z. v znení neskorších predpisov).

Podmienkou na zaradenie na vzdelávanie je ovládanie základov práce s počítačom.

Spôsob prihlasovania na vzdelávanie:

Písomná prihláška na kontinuálne vzdelávanie podpísaná uchádzačom.

Spôsob preukázania príslušnosti k cieľovej skupine:

Riaditeľ školy na prihláške potvrdzuje zaradenie pedagogického zamestnanca do kategórie, podkategórie a kariérového stupňa. Riaditeľovi školy potvrdzuje prihlášku zriaďovateľ.

ITMS kód Projektu: 26140230002
ITMS kód Projektu: 26120130002

Ak riaditeľ školy nepotvrdí zaradenie pedagogického zamestnanca do kariérového stupňa, kategórie alebo podkategórie, posúdi poskytovateľ oprávnenie na zaradenie pedagogického zamestnanca na základe príslušných dokumentov, ktoré pedagogický zamestnanec predloží poskytovateľovi.

Spôsob ukončovania vzdelávacieho programu:

Aktualizačné vzdelávanie sa ukončuje záverečnou prezentáciou pred lektorom a účastníkmi vzdelávania.

Požiadavky na ukončovanie vzdelávacieho programu:

1. Účasť najmenej 80 % z celkového rozsahu prezenčnej formy vzdelávania.
2. Spracovanie a odovzdanie dvoch úloh z dištančnej formy vzdelávania.
3. Záverečná prezentácia. Obsah prezentácie - spracovaný návrh vyučovacej hodiny s využitím aplikácií a s metodickými odporúčaniami ako využívať tablet a jeho aplikácie v pedagogickej činnosti účastníka. Formát - prezentácia v MS PowerPoint, rozsah cca 8 -10 snímok.

Personálne zabezpečenie a garant vzdelávacieho programu:

Garant: PeadDr. Iveta Labjaková., učiteľ pre kontinuálne vzdelávanie s druhou atestáciou a praktickými skúsenosťami z lektorovania využívania tabletov vo vyučovaní. Metodicko-pedagogické centrum, regionálne pracovisko Ševčenkova 11, Bratislava.

Garant spĺňa požiadavky § 43 ods. 4 a 5 zákona č. 317/2009 Z. z. v znení neskorších predpisov.

Lektor: učitelia pre kontinuálne vzdelávanie a externí spolupracovníci – učitelia najmenej s prvou atestáciou alebo učitelia z vysokých škôl so skúsenosťami v oblasti umenia a využívania digitálnych technológií.

Lektori musia spĺňať podmienky čl. 2 bodu 12 Smernice 18/2009-R.

Finančné, materiálne, technické a informačné zabezpečenie:

Financovanie vzdelávacieho programu:

Náklady spojené so vzdelávaním budú financované z národného projektu Profesionálny a kariérový rast pedagogických zamestnancov a prostriedkov rozpočtu MPC.

Cestovné náklady účastníka vzdelávania hradí vysielajúca organizácia, resp. účastník sám.

Materiálne zabezpečenie:

Technické a informačné zabezpečenie:

Počítačová učebňa vybavená modernou didaktickou technikou (dataprojektor, tlačiareň, premietacie plátno, interaktívna tabuľa, tablety) s pripojením na internet pre každého frekventanta a pre lektora samostatný počítač a tablet počas celej doby vzdelávania.

Návrh počtu kreditov:

Spolu **8 kreditov**,

6 kreditov za rozsah vzdelávania a 2 kredity za spôsob ukončenia vzdelávania.