



„Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť/Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov EÚ.“

<b>Prioritná os:</b>	Prioritná os 2 – Ďalšie vzdelávanie ako nástroj rozvoja IČ
<b>Opatrenie:</b>	2.1 Podpora ďalšieho vzdelávania
<b>Prijímateľ:</b>	Metodicko-pedagogické centrum
<b>Názov Národného projektu:</b>	<b>Aktivizujúce metódy vo výchove</b>
<b>Kód ITMS projektu:</b>	26120130025
<b>Aktivita:</b>	1.2 Tvorba a akreditácia programu kontinuálneho vzdelávania pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov

## **Program kontinuálneho vzdelávania**

### **Aktivizujúce metódy vo výchove**

(ich význam pre formovanie hodnotového systému, s dôrazom na  
oblasť mediálnej gramotnosti)

Ing. Peter Dubovan

Metodicko-pedagogické centrum, Bratislava

**Názov vzdelávacieho programu: Aktivizujúce metódy vo výchove** (ich význam pre formovanie hodnotového systému, s dôrazom na oblasť mediálnej gramotnosti ).

### **Zdôvodnenie vzdelávacieho programu**

Hlavným podnetom na vytvorenie vzdelávacieho programu bol schválený národný projekt **Aktivizujúce metódy vo výchove** (ďalej „AMV“), ktorého obsah je v súlade so strategickými dokumentmi Európskej únie, Rady Európy, OECD, WHO, UNESCO (napr. Stratégia Európskej únie 2020 – Rozvoj kľúčových kompetencií, Koncepcia mediálnej výchovy SR v kontexte celoživotného vzdelávania, 2009, Závery Rady EÚ (2011/C 372/04) o ochrane detí v digitálnom svete).

Reformným úsilím na začiatku 21. storočia bolo zasiahnuté celé školstvo zvlášť v oblasti hierarchie cieľov vzdelávania. Namiesto tradičného dôrazu na zapamätanie si množstva poznatkov v hotovej podobe dominuje všestranná kultivácia detskej a žiakovej osobnosti a to aj pomocou aktivizujúcich metód vo výchove. Národný projekt AMV je v aktivite 1.2 zameraný na prehľbovanie a zdokonaľovanie kľúčových kompetencií pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov pre efektívne implementovanie aktivizujúcich metód vo výchove – t.j. vo výchovnej časti edukačného procesu.

Vzdelávací program je rovnakou mierou prínosný tak pre pedagogických zamestnancov, ako aj pre odborných zamestnancov, nakoľko umožňuje, aby si - každý jeden jeho absolvent - v ňom získané výstupy a vedomosti, dokonale prispôbil potrebám a obsahu svojej vlastnej pedagogickej, alebo odbornej činnosti.

Ide o vzdelávací program, ktorý výraznou mierou rozširuje a skvalitňuje najmä výchovné kompetencie a zručnosti pedagogických a tiež odborných zamestnancov a to s ohľadom na nasledujúce výzvy a skutkový stav, ktorý so sebou súčasná doba prináša:

- čoraz vypuklejšie nedostatky v základnej hodnotovej orientácii detí a žiakov, prejavujúce sa od čoraz nižšieho veku,
- vznikajúca absencia základných, spoločensky akceptovateľných vzorcov správania sa detí a žiakov tak v kolektíve rovesníkov, ako aj vo vzťahu k pedagógom, vychovávateľom, či odborným zamestnancom v školskom prostredí,
- absencia zodpovedajúcej úrovne mediálnej gramotnosti, ako metódy schopnej minimalizovať škodlivý vplyv médií na formovanie hodnotových systémov a zároveň schopnej využívať ich sugestívnosť, silu a masovosť v prospech vzdelávacích a výchovných procesov, v prospech pozitívneho formovania osobností a získavania overených poznatkov – a to tak na strane detí a žiakov, ako aj – v mnohých prípadoch – aj na strane pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov,
- čoraz citelnejšia priepasť medzi stupňom ovládania moderných digitálnych technológií (vrátane technológií interaktívnych), umožňujúcich už aj samostatné, svojvoľné vytváranie a zverejňovanie mediálnych obsahov, na strane detí a žiakov, a na strane – nie len vekovo starších – pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov,
- enormný nárast nárokov na osobnosť a kreativitu pedagogického zamestnanca a odborného zamestnanca, spôsobený – z veľkej časti – práve komercializáciou mediálneho prostredia, voľnej, verejnej dostupnosti množstva častokrát protichodných, laických názorov na obsahovú a najmä formálnu stránku edukačného procesu, chybami vo výchove v rodinách, i celospoločenským postojom k práci pedagógov a vychovávateľov a z neho vyplývajúcim nedostatkom prirodzenej úcty a rešpektu zo strany detí a žiakov.

A práve pri riešení vyššie uvedených problémov - ktorým sú nútení čeliť pedagógovia, vychovávatelia a všetci, ktorí s deťmi a žiakmi prichádzajú do každodenného pracovného kontaktu - je schopné podať efektívnu pomocnú ruku absolvovanie vzdelávania v novom vzdelávacom programe **Aktivizujúce metódy vo výchove (ich význam pre formovanie hodnotového systému, s dôrazom na oblasť mediálnej gramotnosti)**.

Jeho obsahom je totiž v prvom rade – forma. Forma a spôsoby, akými pedagogickí zamestnanci a odborní zamestnanci dokážu vyššie uvedené problémy zvládať vo svojej každodennej praxi, či ich dokonca úplne eliminovať.

Predkladaný vzdelávací program im totiž prináša a sprostredkúva súbor profesionálnych a overených poznatkov vedúcich k vykreovaniu a osvojeniu si vlastnej, účinnej podoby ich profesionálneho pôsobenia vo výchovnej časti edukačného procesu, s presahom aj do časti vzdelávacej, ako s pridanou hodnotou z absolvovaného vzdelávania podľa tohto programu.

Prináša im presné postupy, ako - nastupujúcim generáciám, charakterizovaným ako generácie „digitálnej éry a virtuálneho prostredia“ – účinne a efektívne sprostredkovať a vštepiť poznatky a najmä morálne a etické hodnoty a princípy slušného, disciplinovaného správania, ktoré pre ne zanechali generácie predchádzajúce a to formou prispôbenou primárnemu, „digitálnemu“ nastaveniu súčasných detí a žiakov – so všetkými jeho úskaliami, chybami i možnými prednosťami.

Je to vzdelávací program, ktorý pedagogickým zamestnancom a odborným zamestnancom neprináša nepreberné množstvo nových zadaní, učiva, či metód. Prináša im najmä úplne nový pohľad na seba samých. Učí ich najmä orientácii v množstve dostupných, časom overených i najmodernejších metód, a najmä ich učí správnej voľbe vo vzťahu k silným stránkam ich vlastnej osobnosti.

Zároveň ich v citeľnej miere zdokonaľuje v používaní moderných digitálnych technológií, vrátane používania interaktívnych tabúl a súvisiacich zariadení na vyššej užívateľskej úrovni, ktorá zahŕňa – okrem iného - aj vedomosti súvisiace s používaním špeciálnych interaktívnych digitálnych pomôcok pre pedagogických a odborných zamestnancov, ktoré sú jedným z výstupov Národného projektu Aktivizujúce metódy vo výchove, a tiež schopnosti samostatne, alebo v spolupráci s deťmi a žiakmi, vytvárať plnohodnotné audiovizuálne obsahy, použiteľné pri interaktívnej práci s týmito zariadeniami a pomôckami.

Všetky tieto zručnosti a kompetencie sú spoločné a rovnako využiteľné tak v činnosti pedagogických zamestnancov, ako aj odborných zamestnancov.

V súčasnosti sa tradičná úloha učiteľa, majstra odbornej výchovy, vychovávateľa, či odborného zamestnanca v oblasti školstva, dôsledkom vplyvu nových moderných technológií, zmenila. **Aby sa výchova mohla uskutočňovať na profesionálnej úrovni so zameraním na vychovávaného je potrebné vzdelávať pedagogických zamestnancov aj odborných zamestnancov.** Modernizácia výchovno-vzdelávacieho procesu (edukačného procesu) sa nezaobíde bez rozvíjania osobností pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov a zdokonaľovania ich schopností správne aplikovať aktivizujúce metódy vo výchove detí a žiakov.

Potrebu vzdelávacích programov zameraných na účinné vzdelávacie stratégie pre rozvíjanie komunikačných kompetencií, rozvíjanie inovačných metód a foriem výučby, odporúčajú aj Pedagogicko-organizačné pokyny na školský rok 2013/2014 (dostupné na: <<http://www.minedu.sk/8096-sk/pedagogicko-organizacne-pokyny-na-skolsky-rok-20132014>> /, str. 8 bod 3 a str. 10 bod 2).

V predmetnom dokumente sa v časti 2.1 Materské školy (s.18 bod 3) odporúča pri uplatňovaní zážitkového učenia dôsledne premyslieť obsah aktivít a voliť formy a metódy primerané detskému

chápaniu, rešpektujúce aktuálnosť a uplatniteľnosť v reálnych životných situáciách; rešpektovať osobitosti učenia sa detí predškolského veku.

V časti 2.2 Základné školy (str.18 bod 1) odporúča využívať komplexné aktivizujúce vyučovacie metódy (problémová metóda, projektová metóda, skupinové a kooperatívne vyučovanie atď.)

Vzdelávací program **Aktivizujúce metódy vo výchove (ich význam pre formovanie hodnotového systému, s dôrazom na oblasť mediálnej gramotnosti)** zároveň vychádza z cieľov, ktoré sú kladené na zvyšovanie úrovne mediálnej gramotnosti, s dôrazom na aktuálne kritické výchovné aspekty. Kontext, v ktorom žijeme, núti učiť seba, deti a žiakov vnímať médiá s porozumením a nato je potrebné získať kompetencie, ktoré pomôžu pedagogickým zamestnancom a odborným zamestnancom používať mediálne obsahy zodpovedne, bezpečne, kriticky a tvorivo, s dôrazom na morálny kontext, ľudské práva a vekovú vhodnosť.

Taktiež reflektuje schválenie prierezových tém v reforme školstva v roku 2008 a koncepcie mediálnej výchovy v Slovenskej republike v kontexte celoživotného vzdelávania v roku 2009, ktoré uznesením vlády SR č. 923 z 16.12.2009 nastavilo podmienky pre skvalitnenie mediálnej výchovy všeobecne.

Ďalším z dôvodov koncipovania obsahu vzdelávacieho programu Aktivizujúce metódy vo výchove (ich význam pre formovanie hodnotového systému, s dôrazom na význam mediálnej gramotnosti) sú aj závery výskumu ŠPÚ Pedagogické inovácie na Slovensku z pohľadu učiteľov a riaditeľov, realizovanom v rokoch 2009-2011 (dostupné na: <[http://www.statpedu.sk/files/documents/vyskumne\\_ulohy/pedagogicke\\_inovacie.pdf](http://www.statpedu.sk/files/documents/vyskumne_ulohy/pedagogicke_inovacie.pdf)>). Z odpovedí respondentov výskumu vyplýva, že si uvedomujú význam a potrebu inovácií vo výchovno-vzdelávacom procese, zvlášť v kontexte nových potrieb doby a ako prostriedok motivácie a záujmu žiakov o učenie sa. Viac ako 80% odpovedajúcich pokladá za dôležité alebo veľmi dôležité inovovať výučbu.

**Z výskumu ďalej vyplýva, že 97% respondentov sa domnieva, že rozvíjanie osobných a sociálnych spôsobilostí žiakov je aspoň tak dôležité ako získavanie poznatkov.** Viac ako 80% učiteľov hodnotilo prípravu pedagogických inovácií za nedostatočnú a **za najdôležitejšie formy podpory učiteľa pokladajú interaktívne zážitkové vzdelávanie zamerané na sociálne spôsobilosti žiakov.**

Vzdelávací program **Aktivizujúce metódy vo výchove (ich význam pre formovanie hodnotového systému, s dôrazom na oblasť mediálnej gramotnosti)** je určený najmä pre pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov zo školských klubov detí, centier voľného času, špeciálnych škôl, školských internátov, špeciálnych výchovných zariadení, materských škôl, základných umeleckých škôl, konzervatórií a odborných škôl umeleckého zamerania a odborných zamestnancov - pracovníkov centier pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie.

V rámci komunikácie počas klasického a/alebo on-line prezenčného a počas dištančného vzdelávania v programe Aktivizujúce metódy vo výchove (ich význam pre formovanie hodnotového systému, s dôrazom na význam mediálnej gramotnosti) sa budú používať elektronické, digitálne komunikačné systémy pracujúce v on-line móde na báze video konferenčných systémov a v off-line móde poskytujúce predselektovanú databanku študijných a pomocných materiálov určených na podporu dištančnej časti vzdelávania. Tieto systémy budú účastníci vzdelávania používať najmä pri :

- on-line realizovaných prednáškach lektora za on-line interaktívnej účasti prítomných členov školenej skupiny,
- individuálnu on-line a off-line komunikáciu medzi lektormi a účastníkmi vzdelávania v neobmedzenom rozsahu,

- spracovávaní zadaní a získavaní spätnej väzby k dištančným úlohám v rámci vzdelávania v neobmedzenom rozsahu;
- na prácu s archívom mediálnych obsahov a podporných materiálov,
- v rámci on-line a off-line poradenstva a koučingu.

Prostredníctvom týchto komunikačných systémov a študijných materiálov umiestnených v ich archívoch sa účastníci vzdelávania oboznámia aj s teoretickými témami, ktoré sú východiskom pre spracovanie dištančných úloh (napr. právny rámec ochrany, využitie formatívneho vplyvu médií na osobnosť v prevencii výchovných problémov pomocou aktivizujúcich metód a iné).

**Druh kontinuálneho vzdelávania:** Inovačné vzdelávanie

**Forma kontinuálneho vzdelávania:** Kombinovaná – prezenčná 56 hodín a dištančná 49 hodín

## **Ciele vzdelávacieho programu**

### **Hlavný cieľ**

Zdokonaľovať a inovovať profesijné kompetencie pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov pri efektívnom využívaní aktivizujúcich metód a prostriedkov vo výchove tak, aby ich vedeli využiť na formovanie základných hodnotových systémov a zvyšovanie mediálnej gramotnosti.

### **Špecifické ciele:**

- Zdokonaľiť zručnosť využívať aktivizujúce metódy a prostriedky najmä vo výchovnej časti edukačného procesu, s dôrazom na pozitívne i negatívne aspekty vplyvu médií, dôležitosť a význam etických hodnôt, harmóniu medzi telesným a duševným zdravím a schopnosti správne interagovať v rámci situácií súvisiacich s rôznymi formami transportu a presunov osôb.
- Zdokonaľiť základné poznatky o mediálnej gramotnosti a využiteľných prienikoch prierezového predmetu mediálna výchova a koncepcie mediálnej výchovy v kontexte celoživotného vzdelávania.
- Zdokonaľiť schopnosti analyzovať, dešifrovať, interpretovať a hodnotiť mediálne obsahy.
- Rozšíriť základné znalosti o právnej ochrane maloletých pred nežiaducimi nevhodnými a nezákonnými obsahmi.
- Zdokonaľiť schopnosť aplikovať získané poznatky pri formulácii výchovných cieľov a v príprave edukačných činností pre žiaka/dieťa v rámci reálneho, osobného kontaktu, ako aj vo virtuálnom prostredí, s aktívnym využívaním digitálnych technológií a mediálnych obsahov, s dôrazom na obsahy audiovizuálne.
- Prehĺbiť a skvalitniť spôsobilosť plánovať, realizovať a hodnotiť činnosť pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov v súvislosti s využívaním aktivizujúcich metód vo výchove tak v reálnom, ako aj vo virtuálnom prostredí.
- Zdokonaľiť zručnosti súvisiace s aktívnym využívaním elektronických, digitálnych komunikačných systémov, zariadení a špeciálnych interaktívnych digitálnych pomôcok v procese sebarozvoja pedagogického zamestnanca a/alebo odborného zamestnanca a pri posilnení jeho schopnosti pedagogicky a/alebo odborne pôsobiť na deti a žiakov z generácie, pre ktorú je virtuálne prostredie prostredím prirodzeným.

**Obsah vzdelávacieho programu**  
(pozn.: Te = teória // Px = prax)

		<b>Aktivizujúce metódy vo výchove</b> (ich význam pre formovanie hodnotového systému, s dôrazom na význam mediálnej gramotnosti)	<b>Forma vzdelávania</b> <b>Časový rozsah</b>	
<b>Číslo</b>	<b>Te/ Px</b>	<b>Téma</b>	<b>prezenčná</b>	<b>dištančná</b>
<b>1. deň prezenčného vzdelávania</b>				
1/P	Te	Teoretické východiská – úvod do problematiky	1	
1/P	Te	Charakteristika, význam, základné princípy - porovnanie vybraných klasických a aktivizujúcich metód	3	
1/P	Px	Základné komunikačné a prezentačné zručnosti v reálnom i virtuálnom prostredí, vrátane komunikácie a prezentácie cez elektronické digitálne komunikačné systémy	2	
1/P	Px	Porovnanie vybraných klasických a aktivizujúcich metód v reálnom i virtuálnom prostredí	2	
<b>2. deň prezenčného vzdelávania</b>				
2/P	Te	Význam aktivizujúcich metód vo výchove.	1	
2/P	Te	Formulácia výchovných cieľov vo väzbe na vek a edukačný obsah.	1	
2/P	Te	Kritériá evaluácie zážitkových programov	2	
2/P	Px	Tvorba myšlienkových máp, metóda učenia sa na stanovištiach, tvorivé zážitkové metódy, personalizované učenie	2	
2/P	Px	Interaktívne digitálne didaktické pomôcky - predstavenie princípu, práca s mustrom	2	
<b>1. etapa dištančného vzdelávania</b>				
1-2/D		Výchovy v systéme inštitucionálneho a neinštitucionálneho vzdelávania na Slovensku a vo vybraných krajinách - dobré príklady z praxe. Oboznámenie sa s príslušným študijným materiálom - cez elektronický, digitálny komunikačný systém		3
1-2/D		<b>1. INDIVIDUÁLNY VÝSTUP:</b> Písomne spracovaný diskusný príspevok/esej o implementácii vybranej oblasti výchovy vo vlastnej praxi (na 3 min). Formát A4, rozsah cca 1 - 2 normostrany.  <b>Spätná väzba:</b> písomne od lektora (elektronickou formou) a ústne zovšeobecnenie výstupov, diskusia a komparácia jednotlivých príkladov dobrej praxe cez elektronický, digitálny komunikačný systém		3

3. deň prezenčného vzdelávania				
3/P-A	Te	Aktuálna situácia vo výchovnej časti edukačného procesu vo vzťahu k sledovaným spoločenským oblastiam: mediálna, etická, zdravotná, dopravná	1	
3/P-A	Px	Ukážky konkrétnych aktivizujúcich metód vo výchovnej časti edukačného procesu vo vzťahu k sledovaným spoločenským oblastiam: mediálna, etická, zdravotná, dopravná	3	
3/P-B	Te	Negatívne a pozitívne účinky médií vo vzťahu k výchovnej časti edukačného procesu	2	
3/P-C	Px	Ukážka hodnotenia vybraného mediálneho obsahu (okrem audiovizuálnych diel) - kritériá a argumentácia, význam kritického hodnotenia internetového obsahu	2	
2. etapa dištančného vzdelávania				
3/D-A		<b>TÍMOVÁ ČASŤ:</b> práca prostredníctvom elektronických, digitálnych komunikačných systémov: prediskutovať a pripraviť základnú koncepciu návrhu výchovno-vzdelávacej činnosti, využívajúcej aktivizujúce metódy vo výchove, so zameraním na jednu z sledovaných spoločenských oblastí: mediálna, etická, zdravotná, dopravná - formulácia edukačného cieľa, výber vhodných aktivizujúcich metód a argumentácia návrhu		3
3/D-A		<b>INDIVIDUÁLNA ČASŤ:</b> vlastná modifikácia tímového návrhu a doštudovanie príslušných študijných materiálov		1
3/D-A		<b>2. INDIVIDUÁLNY VÝSTUP:</b> Písomné spracovanie návrhu obsahu a formy výchovno-vzdelávacej činnosti, využívajúcej aktivizujúce metódy, v rámci jednej, konkrétnej, vybranej sledovanej oblasti : mediálna/etická/zdravotná/ dopravná (ďalej VVČ). Prezentácia prehľadnej štruktúry jednoduchých postupných krokov pri príprave a realizácii navrhutej VVČ cez elektronický, digitálny komunikačný systém. Formát A4, rozsah cca 2- 3 normostrany, alebo PPT, rozsah 3 - 8 snímok.  <b>Spätná väzba:</b> písomne od lektora (elektronickou formou) a diskusia k predloženému návrhu cez elektronický, digitálny komunikačný systém.		4
3/D-B		Právny rámec ochrany maloletých pred nežiaducimi nevhodnými a nezákonnými obsahmi.		4
3/D-B		<b>3. INDIVIDUÁLNY VÝSTUP:</b> Vypracovanie návrhov postupov pre implementáciu etických, sociálnych a právnych noriem do mediálnej praxe konkrétnej školy a konkrétneho školského zariadenia účastníka. Formát A4, rozsah cca 2- 3 normostrany, alebo PPT. rozsah 3 - 8 snímok.  <b>Spätná väzba:</b> hľadanie spoločných prienikov a zovšeobecnenie z prezentovaných výstupov, diskusia s		4

		lektorom cez elektronický, digitálny komunikačný systém.		
3/D-C		Oboznámenie s etickými, sociálnymi a právnymi normami v mediálnej praxi		2
3/D-C		Vyhľadávanie nežiaducich obsahov podľa pomenovaných aspektov s dôrazom na zodpovedné a bezpečné využívanie médií v praktickej časti vzdelávania.		4
3/D-C		<b>4. INDIVIDUÁLNY VÝSTUP:</b>  Písomná forma hodnotenia účastníkom zvoleného mediálneho obsahu (okrem audiovizuálnych diel). Formát A4, rozsah cca 1 - 2 normostrany. <b>Spätná väzba:</b> písomne od lektora (elektronickou formou) a diskusia k predloženému návrhu cez elektronický, digitálny komunikačný systém.		4
		<b>4. deň prezenčného vzdelávania</b>		
4/P-A	Te	Hra ako motivačná didaktická metóda, inscenačné metódy a interpretačné schopnosť	1	
4/P-A	Te	Metóda výchovnej animácie a metóda multisenzorického sprostredkovania	1	
4/P-B	Te	Umelecké vyjadrenie dieťaťa / žiaka	1	
4/P-B	Px	Analýza a interpretácia umeleckého diela - reálne umenie (t.j.: s výnimkou diel vytvorených s využitím elektronických, digitálnych prostriedkov)	2	
4/P-A	Px	Ukážky a praktické aplikácie prebratých aktivizujúcich metód - rolové úlohy vyplývajúce zo zážitkových možností žiakov, riadená a voľná diskusia, riešenie problémových úloh - ukážky, práca v skupine	3	
		<b>5. deň prezenčného vzdelávania</b>		
5/P-A	Te	Audiovizuálne dielo ako dôležitý prostriedok výchovno-vzdelávacej činnosti	2	
5/P-B	Te	Nevhodné mediálne obsahy vo vzťahu k výchovám, napr. erotika, sex, násilie, vulgárny jazyk, ľudské práva so zameraním na vekovú vhodnosť.	2	
5/P-C	Px	Kritické hodnotenie a analýza filmových obsahov s dôrazom na vekovú vhodnosť a morálne kontexty. Metodické pomôcky pre hodnotenie filmových diel.	2	
5/P-C	Px	Aktivizujúce metódy na rozvoj kritického prístupu ku komerčnej komunikácii (reklama, sponzorstvo, televízna ponuka tovarov). Metodické pomôcky pre hodnotenie komerčnej komunikácie	2	
		<b>6. deň prezenčného vzdelávania</b>		
6/P	Px	Nácvik zručností a spôsobilostí pri úprave a tvorbe audiovizuálnych obsahov, digitálnych vzdelávacích obsahov a	8	



		práci s didaktickou technikou (filmy, kreatívne audiovizuálne zadania, fotografia, video, komiks, fotopříbeh, interaktívne prezentácie, pracovné listy v elektronickej podobe atď.), ich využitie vo VVČ v nadväznosti na jednotlivé typy Š/ŠZ.		
		<b>7. deň prezenčného vzdelávania</b>		
7/P	Te	Prieniky a vzájomné ovplyvňovanie sa skúseností, názorov a hodnôt získaných alebo formulovaných v reálnom a vo virtuálnom prostredí	2	
7/P	Px	Aplikačné úlohy z realizácie aktivizujúcich metód. Realizácia pripravených VVČ účastníkmi vzdelávania s dôrazom na prevenciu výchovných problémov, ich evaluácia na základe spoločne stanovených kritérií.	3	
7/P	Px	Zdieľanie skúsenosti, vzájomné učenie sa a odporúčania dobrej praxe k: edukačným cieľom, kritériám výberu metód, vhodnosti/nevhodnosti využitia IKT vo výchovných činnostiach.	3	
		<b>3. etapa dištančného vzdelávania</b>		
5/D-B		Pozorovanie a analýza formatívneho vplyvu médií na osobnosť, a jeho využitie v prevencii výchovných problémov pomocou aktivizujúcich metód		1
5/D-C		<b>5. INDIVIDUÁLNY VÝSTUP:</b> Analýza a hodnotenie konkrétneho audiovizuálneho diela (hraný film/animovaný film/umelecký dokument) s dôrazom na morálne, etické a hodnotové aspekty. Formát A4, rozsah cca 1- 2 normostrany. <b>Spätná väzba:</b> písomne od lektora (elektronickou formou) a ústne zovšeobecnenie výstupov a diskusia k nim cez elektronický, digitálny komunikačný systém.		4
5/D-C		<b>6. INDIVIDUÁLNY VÝSTUP:</b> Vytvorenie návrhu vlastnej metodickej pomôcky pre hodnotenie filmových diel vo väzbe na konkrétnu cieľovú skupinu detí/žiacov. Návrh bude obsahovať oblasti a kritériá hodnotenia. formát A 4 v rozsahu cca 2 normostrany/ alt. Formát PPT, rozsah 3 až 5 snímok / alt. vlastná jednoduchá interaktívna aplikácia. <b>Spätná väzba:</b> písomne od lektora (elektronickou formou) a ústne zovšeobecnenie výstupov a diskusia k nim cez elektronický, digitálny komunikačný systém.		3
6/D		Konzultácie s členmi tímu a lektorom cez elektronický, digitálny komunikačný systém, Prehodnotenie a zapracovanie korekcií zo spätných väzieb		2
4-7/D		<b>7. INDIVIDUÁLNY VÝSTUP:</b> amatérske audiovizuálne dielo zhotovené v spolupráci s deťmi/ žiakmi, v rámci vlastnej pedagogickej/odbornej praxe (VÝBER z tém: videoklip - bezpečne na ceste/reklama na medzilidské vzťahy/		7

	vzdelávacia publicistika o zdraví/hraný krátky film o medzigeneračnej súdržnosti) dĺžka: min. 3 min, max. 7 minút. <b>Spätná väzba:</b> písomne od lektora (elektronickou formou) a ústne zovšeobecnenie výstupov a diskusia k nim cez elektronický, digitálny komunikačný systém.		
		<b>SPOLU</b>	<b>56</b> <b>49</b>

**Profil absolventa:** Absolvent vzdelávacieho programu má zvýšené kompetencie efektívne využívať aktivizujúce metódy a prostriedky vo svojej činnosti na formovanie základných hodnotových systémov, rozvoj slušného a disciplinovaného správania a zvyšovanie úrovne mediálnej gramotnosti. Má zlepšené kompetencie efektívne naplánovať, zrealizovať a hodnotiť výchovno-vzdelávaciu činnosť a odbornú činnosť využívajúcu aktivizujúce metódy vo výchove tak v reálnom, ako aj vo virtuálnom prostredí. Dokáže lepšie analyzovať, dešifrovať, interpretovať a hodnotiť mediálne obsahy a má zosilnené poznatky o právnej ochrane maloletých pred nežiaducimi nevhodnými a nezákonnými obsahmi. Dokáže lepšie voliť a využívať mediálne obsahy v rámci výchovnej časti edukačného procesu, s dôrazom na obsahy audiovizuálne. Dokáže vytvárať kvalitnejšie elektronické mediálne obsahy využiteľné vo vlastnej pedagogickej a /alebo odbornej činnosti, vrátane obsahov audiovizuálnych. Aktívnejšie využíva elektronické, digitálne komunikačné systémy, zariadenia a pomôcky v procese sebarozvoja a pri posilňovaní svojej schopnosti interaktívnej komunikácie vo virtuálnom prostredí.

**Rozsah vzdelávacieho programu:** Spolu 105 hodín, z toho 56 hodín prezenčne a 49 hodín dištančne

**Trvanie vzdelávacieho programu:** Najviac 12 mesiacov

#### **Hlavné metódy, formy a spôsoby realizácie vzdelávacieho programu**

Zážitkové učenie, práca v skupinách, brainstorming, skupinové riešenie problémov, riešenie modelových úloh, prezentácie, riadená diskusia, prednášky, analýza audiovizuálneho obsahu, aplikačné úlohy, praktický nácvik – v reálnom i virtuálnom prostredí. Štúdium odporučených doplnkových učebných zdrojov. Pedagogické pozorovanie a konzultácie.

**Bližšie určená kategória pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov, podkategória pedagogických zamestnancov, kariérový stupeň a kariérová pozícia.**

**Kategória pedagogických zamestnancov:**

- učiteľ,
- majster odbornej výchovy
- vychovávateľ,

**Podkategória pedagogických zamestnancov:**

- učiteľ pre predprimárne vzdelávanie (učiteľ materskej školy),
- učiteľ pre primárne vzdelávanie (učiteľ prvého stupňa základnej školy),
- učiteľ pre nižšie stredné vzdelávanie (učiteľ druhého stupňa základnej školy),
- učiteľ pre nižšie stredné odborné vzdelávanie, učiteľ pre stredné odborné vzdelávanie, učiteľ pre úplné stredné odborné vzdelávanie (učiteľ strednej školy),
- učiteľ základnej umeleckej školy.

**Kategória odborných zamestnancov:**

psychológ, školský psychológ,

**Kariérový stupeň: -**

samostatný pedagogický zamestnanec alebo samostatný odborný zamestnanec,  
pedagogický zamestnanec s prvou atestáciou alebo odborný zamestnanec s prvou atestáciou,  
pedagogický zamestnanec s druhou atestáciou alebo odborný zamestnanec s druhou atestáciou.

**Kariérová pozícia: -****Vyučovaci predmet: -****Podmienky pre zaradenie uchádzačov na kontinuálne vzdelávanie**

Program kontinuálneho vzdelávania je určený pre uvedené kategórie, podkategórie pedagogických zamestnancov a pre psychológov a školských psychológov, ktorí spĺňajú kvalifikačné predpoklady v súlade s vyhláškou MŠ SR č. 437/2009 Z. z. v znení neskorších predpisov a ktorí majú absolvovaných aspoň šesť mesiacov pedagogickej činnosti a/alebo odbornej činnosti (§ 35 ods. 9 zákona č. 317/2009 Z. z. v znení neskorších predpisov).

Ďalšie podmienky pre uchádzačov:

1. Zručnosti a skúsenosti v práci s MS Word, MS Excel a MS Power Point na úrovni samostatný používateľ.
2. Zručnosti a skúsenosti v práci s internetovým prostredím a s elektronickou poštou.

**Spôsob prihlasovania**

Požaduje sa čitateľne a úplne vyplnená písomná prihláška, vlastnoručne podpísaná uchádzačom

**Spôsob preukázania príslušnosti k cieľovej skupine**

Riaditeľ školy alebo školského zariadenia na písomnej prihláške potvrdzuje zaradenie pedagogického zamestnanca/odborného zamestnanca do kategórie, podkategórie a kariérového stupňa; riaditeľovi školy alebo školského zariadenia potvrdzuje prihlášku zriaďovateľ.

Ak riaditeľ školy alebo školského zariadenia nepotvrdí zaradenie pedagogického zamestnanca/odborného zamestnanca do kategórie, podkategórie a kariérového stupňa, posúdi poskytovateľ oprávnenie na zaradenie pedagogického zamestnanca/odborného zamestnanca na základe príslušných dokumentov, ktoré pedagogický zamestnanec/odborný zamestnanec predloží poskytovateľovi.

**Spôsob ukončovania vzdelávacieho programu**

Inovačné vzdelávanie ukončia účastníci záverečnou prezentáciou a pohovorom pred trojčlennou skúšobnou komisiou, ktorá pozostáva z predsedu a dvoch členov skúšobnej komisie, ktorí sú menovaní poskytovateľom vzdelávania a spĺňajú kvalifikačné predpoklady v súlade s podmienkami čl. 2 bodu 12 Smernice 18/2009-R.

**Požiadavky na ukončenie vzdelávacieho programu**

1. Absolvovať najmenej 80% z celkového rozsahu prezenčnej formy vzdelávania
2. Vypracovanie výstupov z dištančnej časti.
3. Záverečná prezentácia a pohovor z obsahu vzdelávania. Záverečná prezentácia návrhu vlastnej pedagogickej/odbornej činnosti s využitím konkrétnej aktivizujúcej metódy a konkrétnej interaktívnej digitálnej pomôcky, alebo konkrétneho audiovizuálneho obsahu. Formát samotného návrhu - podľa rozhodnutia účastníka (buď formát A 4 v rozsahu cca 3-4 normostrany, alebo prezentácia v PPT v rozsahu cca 10 - 15 snímok, alebo účastníkom vytvorený audiovizuálny obsah (video) v trvaní 3-5 minút). V obsahu prezentácie sa očakáva obhájenie predloženého návrhu účastníka s využitím argumentácie a kritérií zo vzdelávania.

### Témy na pohovor:

- Aktivizujúce metódy vo výchove – charakteristika, význam, základné princípy.
- Plánovanie, realizácia a hodnotenie výchovno-vzdelávacej/odbornej činnosti realizovanej s využitím aktivizujúcich metód.
- Kritéria výberu aktivizujúcich metód vo výchovnej časti edukačného procesu
- Rozdiely a prieniky reálneho a virtuálneho prostredia
- Pozitívne i negatívne aspekty vplyvu médií
- Spôsoby a formy analýzy a hodnotenia mediálnych obsahov, vrátane mediálnych obsahov súvisiacich s komerčnou komunikáciou a mienkotvorných mediálnych obsahov
- Dôležitosť a význam etických hodnôt,
- Dôležitosť a význam harmónie medzi telesným a duševným zdravím
- Schopnosť správne interagovať v rámci situácií súvisiacich s rôznymi formami transportu a presunov osôb, význam disciplíny a dodržiavania predpisov pre ochranu a bezpečnosť zdravia a života seba a ostatných
- Výchovná časť edukačného procesu v systéme inštitucionálneho a neinštitucionálneho vzdelávania na Slovensku a vo vybraných krajinách - dobré príklady z praxe.
- Audiovizuálne dielo ako dôležitý prostriedok v edukačnom procese.
- Dôležitosť rozvoja kritického prístupu ku komerčnej komunikácii.
- Tvorba rôznych typov elektronických mediálnych obsahov využiteľných v edukačnom procese (profesionálmi, pedagógmi a vychovávateľmi, deťmi a žiakmi)
- Interaktívne vytváranie vzťahov a preberanie hodnôt, poznatkov a vedomostí vo virtuálnom prostredí.

### Personálne zabezpečenie

#### Garant vzdelávacieho programu:

**Mgr. Gabriela Zábušková** – učiteľ pre kontinuálne vzdelávanie s vysokoškolským vzdelaním druhého stupňa s príslušnou aprobáciou a s druhou atestáciou, Metodicko-pedagogické centrum, regionálne pracovisko Banská Bystrica. Garant spĺňa požiadavky § 43 ods. 4 a 5 zákona č. 317/2009 Z. z v znení neskorších predpisov.

**Mgr. Tatjana Volková** – učiteľ pre kontinuálne vzdelávanie s vysokoškolským vzdelaním druhého stupňa s príslušnou aprobáciou a s druhou atestáciou, Metodicko-pedagogické centrum, regionálne pracovisko Prešov. Garant spĺňa požiadavky § 43 ods. 4 a 5 zákona č. 317/2009 Z. z v znení neskorších predpisov.

**doc. Mgr. Norbert Vrabec, PhD.** - vysokoškolský pedagóg, vedúci Katedry mediálnej výchovy na Univerzite sv. Cyrila a Metoda v Trnave, Fakulta masmediálnej komunikácie, vedecko-pedagogický titul "docent" v študijnom odbore 3.2.3 masmediálne štúdiá, ISCED 6. Garant spĺňa požiadavky § 43 ods. 4 a 5 zákona č. 317/2009 Z. z v. znení neskorších predpisov.

#### **Lektori vzdelávacieho programu:**

Učitelia pre kontinuálne vzdelávanie s príslušnými kvalifikačnými predpokladmi, lektorskými skúsenosťami, ktorí spĺňajú odborné požiadavky vychádzajúce z požiadaviek na cieľovú skupinu a edukačných cieľov programu. Lektori musia spĺňať podmienky čl. 2 bodu 12 Smernice 18/2009-R.

#### **Finančné, materiálne, technické a informačné zabezpečenie**

##### **Financovanie vzdelávacieho programu:**

Náklady spojené so vzdelávaním budú financované z národného projektu Aktivizujúce metódy vo výchove a/alebo prostriedkov rozpočtu MPC. V prípade viacdňových vzdelávacích podujatí, vyžadujúcich ubytovanie a stravovanie účastníkov a lektorov vzdelávania, budú tieto, v čase trvania národného projektu Aktivizujúce metódy vo výchove, hradené z prostriedkov tohto projektu. Cestovné náklady účastníka vzdelávania hradí vysielajúca organizácia, resp. účastník sám.

##### **Materiálne, technické a informačné zabezpečenie:**

Štandardná miestnosť pre 20 – 30 účastníkov, s možnosťou realizácie skupinovej práce, s prístupom na internet umožňujúcim on-line komunikáciu a elektronickú spätnú väzbu (wifi), dataprojektor, PC, biela flipčartová tabuľa (alt. Interaktívna tabuľa ovládaná cez PC/notebook s pripojením na internet, alebo profesionálne videokonferenčné zariadenie s adekvátnym pripojením na internet) 30 ks flipčartových papierov a fixky.

Kancelárske potreby na štandardné administratívne a organizačné zabezpečenie vzdelávania, učebné úlohy, zadania a CD/ USB kľúč na archiváciu výstupov, výtvarný materiál, inštrumenty a potrebná technika (digitálny fotoaparát, kamera) na zabezpečenie realizácie úloh v rámci častí vzdelávania - *Praktický nácvik*.

Prezenčná časť vzdelávania sa bude realizovať v priestoroch regionálnych pracovísk MPC, v učebniach na Š/Ž a/alebo v hotelových zariadeniach, alebo formou on-line prebiehajúcich, súčasne zaznamenaných a následne archivovaných interaktívnych videokonferencií realizovaných prostredníctvom elektronických digitálnych komunikačných systémov. Dištančná časť vzdelávania bude realizovaná formou samoštúdia a prostredníctvom on-line a off-line využívania elektronických digitálnych komunikačných systémov a cez ne prístupných archívov študijných a pomocných materiálov. Účastníkom vzdelávania bude poskytnutý študijný materiál so zoznamom odporúčanej literatúry a v rámci Národného projektu Aktivizujúce metódy vo výchove aj tzv. Edukačné balíčky, obsahujúce originálne vydania špeciálnych Interaktívnych Digitálnych Pomôcok (IDP) a kolekcie audiovizuálnych obsahov, dlhodobu využiteľné v pedagogickej a/alebo odbornej činnosti absolventov vzdelávania.

##### **Návrh počtu kreditov:**

Spolu 24 kreditov

21 kreditov za rozsah vzdelávania a 3 kredity za spôsob ukončovania vzdelávania.