



mpc
METODICKO-PEDAGOGICKÉ CENTRUM

**VZDELÁVANÍM
PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV
K INKLÚZII MARGINALIZOVANÝCH
RÓMSKYCH KOMUNÍT**



Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť / Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov EÚ

Kód ITMS: 26130130051

číslo zmluvy: OPV/24/2011

Metodicko – pedagogické centrum

Národný projekt

VZDELÁVANÍM PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV K INKLÚZII MARGINALIZOVANÝCH RÓMSKYCH KOMUNÍT

Mgr. Terézia Šimková

Kreatívne inšpirácie – námety, výtvarné aktivity

1. časť

Vydavateľ: Metodicko-pedagogické centrum,
Ševčenkova 11, 850 01
Bratislava

Autor UZ: Mgr. Terézia Šimková
Kontakt na autora UZ: ZŠ s MŠ Spišské Bystré, Školská
8,05918 Spišské Bystré,
zsspbystre@gmail.com

Názov: Kreativne inšpirácie - námety,
výtvarné aktivity

Rok vytvorenia: 2014
**Oponentský posudok
vypracoval:** Mgr. Daniela Vyšňová

ISBN 978-80-565-0410-9

Tento učebný zdroj bol vytvorený z prostriedkov projektu Vzdelávaním pedagogických zamestnancov k inklúzii marginalizovaných rómskych komunit. Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov Európskej únie.

Text neprešiel štylistickou ani grafickou úpravou.

Obsah:

september

Ruky	4
Hudobné leporelo	5
Ovocné stromy	6, 7
Jesenné listy na dreve	8

október

Moja mačka	9
Vranka	10
Slnečnica	11
Rámčeky na fotografiu	12

november

Rozprávkové postavičky	13
Dekalk	14
Vosková batika	15
Školská taška – aktovka	16

december

Hudobné pexeso	17
Veselý snehuliaci	18
Vianočný tanier	19
Domček	20, 21

január

Anjel	22
Jelenček	23
Dvojfarebná zimná krajina.....	24
Ľudové ornamenty	25

Ruky

Pomôcky: farebný výkres, biela temperová farba, voda, sklenená alebo plastová podložka, štetec

Postup: Bielu temperovú farbu vytlačíme do misky, vymiešame ju s vodou. Pripravíme si farebný papier, na ktorý budeme otláčať otláčok ruky.

Na stôl položíme sklenenú, prípadne plastovú podložku. Na podložku nanesieme zriedenú bielu farbu. Do takto pripravenej bielej plochy položíme ruku. Farba z podložky nám zostala na ruke. Prenesieme ju nad farebný papier, približne do stredu a zatlačíme.

Dlaňou ani prstami na papieri nehýbeme, aby sa nám otláčok nerozmazal.

Štetcom upravíme farbu na pracovnej podložke a postup zopakujeme.

Využitie: Obrázok nám pripomenie akú veľkú dlaň sme mali, keď sme boli malí. Táto výtvarná hra pripravuje žiaka na výtvarnú techniku tlač z výšky, odstraňuje prípadný strach z práce s farbou. Podporuje priateľskú klímu v triede.

Poznámka:

Na dlaň sa môže farba nanášať aj štetcom. Žiaci však majú tendenciu zamaľovať si nie iba dlaň, ale aj celú ruku. 😊



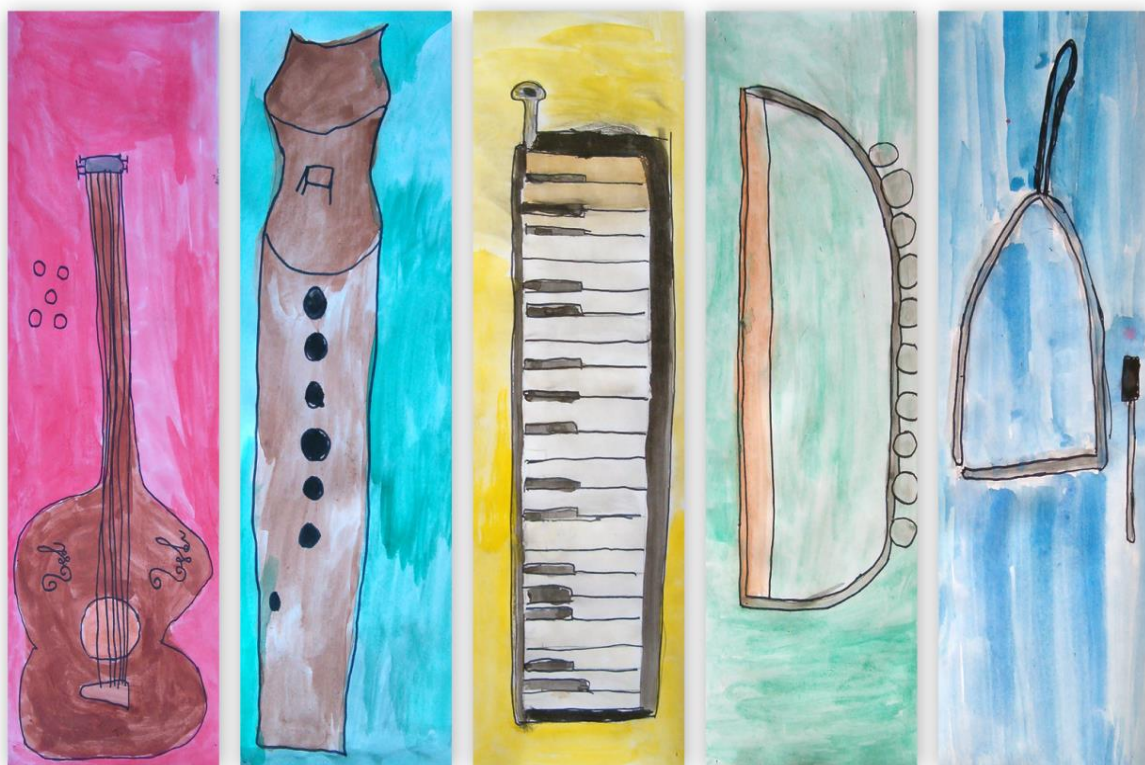
Hudobné leporelo

Materiál: kartónový papier, výkresy, akvarelové farby, tuš alebo čierna fixka, nožnice, lepidlo, lepiaca páska, farebná stužka, nôž

Postup: Výkresy A3 pozdĺžne prerežeme na dva rovnaké obdĺžniky s rozmerom 10,5 x 30cm. Na takto upravené výkresy budú žiaci maľovať známe hudobné nástroje. Línie hudobných nástrojov zvýraznia tušom, kolorovanou kresbou.

Pokiaľ budú výkresy schnúť, pripravíme si obdĺžniky z kartónového papiera. Rozmery obdĺžnikov dáme o 2 cm väčšie ako sú výkresy. Na kartónové papiere nalepíme suché, vyrovnané výkresy a dobre zaťažíme. Taktiež necháme vyschnúť. Hotové kartónové obdĺžniky uložíme vedľa seba. Medzi nimi necháme vzdialenosť 0,5cm, aby sa leporelo dalo rozkladať a pomocou lepiacej pásky spojíme. Na záver na prvú a poslednú stranu hudobného leporela nalepíme farebnú stužku.

Využitie: Leporelo je knižkou, ktorá prispeje k upevneniu učiva o poznávaní hudobných nástrojov. Tým, že si ju žiaci sami vyrobia ich vedomosti budú trvácnejšie. Pri opakovaní učiva si konkrétne vybaví zážitok, ktorý zažili pri výrobe.



Ovocné stromy

Pomôcky: valce z kartónu, balóny, lepiaca páska, lepidlo, novinový papier, latex, akrylové farby (zelená, hnedá), kreповý papier, toaletný papier, zelený výkres, nožnice, štetec tenký, štetec hrubý, voda

Postup:

1. Nafúkneme balón. Pomocou lepiacej pásky ho pripevníme na kartónový valec.
2. Lepidlo na papier (duvilax) vymiešame s vodou. Z novinového papiera si natrháme asi desaťcentimetrové kúsky rôznych tvarov. Pripevnený balón postupne natierame a lepíme naň natrhane časti. Novinový papier zasahuje aj do kmeňa stromu. Potrebujeme aspoň 3 vrstvy, aby sme balón dobre prekryli a koruna stromu bola po odstránení balóna dostatočne pevná.
3. Sušíme približne 24 hodín.
4. Po vysušení modelu stromu natrieme bielym latexom.
5. Do zelenej akrylovej farby pridáme latex a vodu. Dobre premiešame. Maľujeme korunu stromu. Necháme v nej biele miesta na konáre.
6. Hnedú akrylovú farbu zriedime s vodou, opäť do nej pridáme latex a poriadne premiešame. Maľujeme kmeň i konáre stromu.

7. Položíme na teplé miesto. Vysušíme. Vyberieme balón.
8. Určíme druh ovocného stromu. Zhotovíme si plody stromu.



9. Jabĺčka vymodelujeme z červeného krepového papiera. Ako výplň použijeme toaletný papier. Stláčaním sa dá veľmi dobre tvarovať. Stopku jabĺčka tvorí zelený krepový papier a drôtik.
10. Zo zeleného výkresu vystrihneme listy. Lepidlo naniesieme do stredu listu, okraje listu vyhneme smerom von.



Podobne ako jabĺčka vymodelujeme slivky, hrušky, čerešne. Prilepíme ich do koruny ovocných stromov.

Využitie: Na jeseň sú stromy súčasťou jesennej výzdoby. Použijeme ich aj ako didaktickú pomôcku pri poznávaní ovocných stromov. Práca žiakov v skupinách upevňuje kamarátske vzťahy, motivuje tvorivú atmosféru celej triedy.

Poznámka: Do temperovej farby primiešavame latex, aby bola pri manipulácii s výrobkami trvácna.

Jesenné listy na dreve

Materiál: drevené kolieska, latex, servítky s námetom listov, disperzné lepidlo (napr.: wurstol alebo duvilax), štetec, voda

Postup:

1. Drevené koliesko natrieme bielym latexom a necháme vyschnúť.
2. Oddelíme vrchnú vrstvu servítky a vystrihneme obrázok listu. Dbáme na to, aby bol veľký približne ako koliesko.
3. Lepidlo si zriedime vodou, aby sa ľahko roztieralo.
4. Zriedenou zmesou potrieme biely povrch kolieska a jemne naň položíme vystrihnutý obrázok listu zo servítky.
5. Nakoniec ešte raz potrieme zmesou celé koliesko aj po jeho okrajoch.
6. Sušíme približne 24 hodín.

Využitie: Do drevených koliesok vrtačkou urobíme dierky, navlečíme špagát z prírodného materiálu a zavesíme na konáriky.

Poznámka: Starší žiaci môžu narezať kolieska ručnou pílkou na pracovnom vyučovaní.

Vhodným materiálom je lieska, smrekovec, breza.



Moja mačka

Pomôcky: výkres, ceruza, temperové alebo vodové farby, čierny tuš, pierko, štetec, voda

Postup:

1. Na biely výkres ceruzou nakreslíme hlavu, telo a chvost mačky. Na hlave vyznačíme oči, ňufák, papuľku, fúzy. Tento tvar mačky majú všetci žiaci rovnaký. Môže byť otočená aj do opačnej strany. Musí byť však dostatočne veľká.
2. Zvolíme spôsob maľby. Temperové farby si vyžadujú iný štetec, inú hustotu farby. Pri maľbe temperovými farbami nemusíme obrázok kolorovať tušom.
3. Vyberieme si farebnú škálu. Sfarbenie mačky vychádza z predstavy. Máme na výber živé zvieratko, plyšovú hračku, drevenú sošku a pod. Maľujeme čisto po okraj vyznačený ceruzou.
4. Maľba pozadia. Pri maľbe pozadia volíme inú hrúbku štetca. Keď sme si vybrali maľbu temperovými farbami, musíme dať pozor, aby sme mali namiešané dostatočné množstvo farby.

5. Kresbu zvýrazníme čiernym tušom. Na ceruzu nanesieme ďalšiu vrstvu čierneho tušu. Pri práci s líniou dbáme na presnosť.

Využitie: Zopakovať si vedomostí o zvieratách. Podporovať maľbu z predstavy.



Vranka

Pomôcky: čierny tvrdý papier, žltý papier, červený papier, zelený papier, bodkovaný papier, bavlnená stužka (hadovka), kúsok toaletného papiera alebo pohyblivé oči, strieborná fixka, čierna fixka, nožnice, lepidlo, drevená palička (špajla), lepiaca páska

Postup:

1. Na čierny tvrdý papier nakreslíme tvar vrany. Použijeme vlastnú fantáziu, alebo šablónu.
2. Vranu vystrihneme.
3. Zo žltého papiera vystrihneme zobák. Prilepíme ho.
4. Z červeného papiera vystrihneme 4 nohy. Medzi dva papierové časti nôh vlepíme jeden koniec oranžovej dúhovky.
5. Z bodkovaného papiera vystrihneme obdĺžnik. Nalepíme ho na vranu tak, aby druhý koniec dúhovky bol medzi čiernym a bodkovaným papierom. Získame pohyblivé nohy vrany.
6. Zo zeleného papiera vystrihneme dva malé obdĺžniky. Širšie časti obdĺžnikov nastriháme do polovice, ohneme smerom von a nalepíme.

7. Pod obočie nalepíme oči zhotovené z toaletného papiera alebo pohyblivé oči.
8. Zlatou fixkou namaľujeme náhrdelník. Nalepíme naň modrý privesok.
9. Na zadnú stranu vrany pomocou lepiacej pásky upevníme drevenú paličku.

Využitie: Ozdobíme izbový kvet v kvetináči pri jesennom aranžovaní.

Poznámka: Vranku môže krášliť aj klobúk, dlhé vlasy, okuliare.



Slniečnica

Pomôcky: drevená palička 2 x 30cm, hnedý farebný papier, žltý krepový papier 9 x 50cm, zelený krepový papier, slnečnicové semienka, nožnice, disperzné lepidlo

Postup:

1. Zo zeleného krepového papiera si vystrihneme pás, široký 2 centimetre. Lepidlom si pás upevníme na jednom konci drevenej paličky. Pomaly ním obtáčame celú paličku. Na druhý koniec drevenej paličky opäť dáme kúsok lepidla, pásik odstrihneme, zakončíme. Stonka slnečnice je hotová.
2. Z hnedého papiera vystrihneme dva kruhy o priemere 6 cm.
3. Žltý krepový papier poskladáme na harmoniku. Jeden koniec zastrihneme do tvaru lupeňa.
4. Na podložku si položíme jeden hnedý kruh. Po zelom obvode kruhu nanesieme lepidlo. Nalepujeme lupene. Žltý krepový papier mierne navlníme.
5. Nanesieme lepidlo po obvode druhého hnedého kruhu, kvet prekryjeme.
6. Upevníme na stonku.

7. Na záver nalepíme slnečnicové semienka.

Využitie: Výrobok darujeme starým rodičom.

Poznámky: Slnečnica nemusí mať práve 8 lupeňov, ako má slnečnica na obrázku. Žiaci pri lepení žltého krepového papiera nedokážu rovnako papier navlniť. Podstatné je, aby papier nalepili po celom obvode kruhu a nepotrebný zvyšok odstrihli.



Rámčeky na fotografiu

Pomôcky: kartónový papier, biely výkres, servítka s indiánskym vzorom, latex, lepidlo, voda, špagát, nožnice, štetec

Postup:

1. Z kartónového papiera si vystrihneme rámček ľubovoľných rozmerov.
2. Vystrihnutý rámček natrieme bielym latexom. Necháme vytvrdnúť.
3. Zo servítky si vystrihneme pásy o 2 cm širšie ako je rámček. Oddelíme vrchnú vrstvu servítky.
4. Disperzné lepidlo zriedime s vodou. Pomocou štetca ho nanášame na biely rámček.
5. Postupne ukladáme pásy zo servítky. Pri lepení natierame rámček aj zo zadnej strany približne 1 cm od okraja a servítku prehne smerom dozadu.
6. Ak sme nalepili servítku na celý rámček, natrieme rámček ešte jednou vrstvou lepidla riedeného vodou.

7. Výrobok poriadne vysušíme. Pri sušení je potrebné niečo pod rámček podložiť. Ak tak neurobíme, prilepí sa na podložku.
8. V prípade, že sa nám papier zvlínil alebo pokrivil zaťažime ho, aby sa nám vyrovnal.
9. Z bieleho výkresu si vystrihneme obdĺžnik. Rozmery bieleho obdĺžnika musia byť o niečo menšie ako je rámček.



10. Obdĺžnik prilepíme na zadnú časť rámčeka.

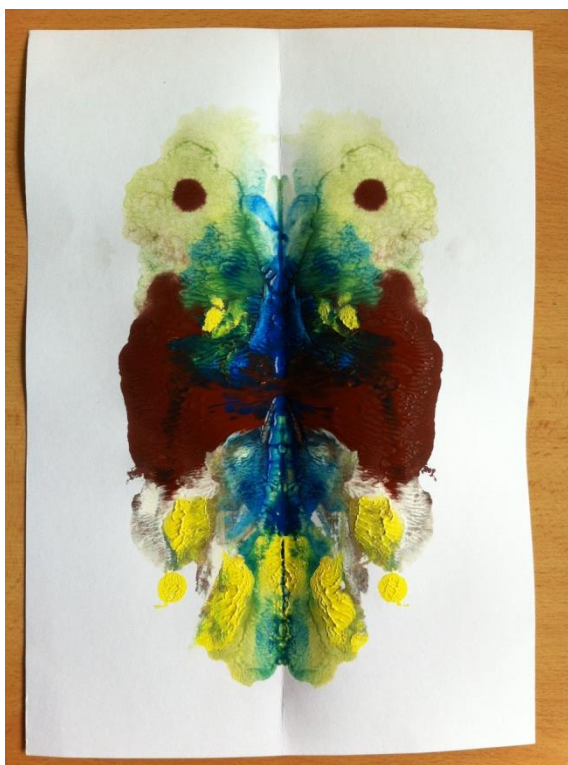


Pozor, lepíme ho iba z troch strán! Zhora nelepíme, aby sme mohli vsunúť fotografiu.

Využitie: Táto výtvarná aktivita podporujeme najmä detskú fantáziu. Pri otláčkoch si žiaci všimajú nielen tvar, ktorý vznikol, ale aj miešanie farieb. Často sú prekvapení z toho, aký farebný odtieň vznikol.

Poznámka: V prípade, že je temperová farba veľmi hustá, zriedime ju vodou. Nevytláčame ju priamo z tuby.

Pri práci povzbudíme každého žiaka, aj toho, ktorý nie je so svojim výtvarným dielom spokojný. Upozorníme ho, že existuje aj abstraktné umenie.



konkrétny obraz - sova

Vosková batika

Pomôcky: biela látka (plátno), biela sviečka, zápalky, žehlička, noviny, vodové farby, štetec, biely papier, nožnice, lepidlo

Postup:

1. Položíme si látku na stôl. Zapálime sviečku a počkáme až z nej bude kvapkať horúci vosk.
2. Pomaly kvapkáme na látku horúci vosk. Pozor, aby sme sa nepopálili!
3. Vodovými farbami zobrazujeme na látku farebné plochy. Farby riedime väčším množstvom vody, aby do látky dobre vsiakli.
4. Po vymaľovaní celej plochy, sušíme.



abstraktný obraz - čarodejník

5. Pripravíme si noviny a žehličku.
6. Noviny otvoríme, položíme na ne látku a zakryjeme ju približne dvoma novinovými stranami.
7. Žehlíme. Keď sa na novinách objavia voskové škvrny, batika je hotová. Vosk by mal byť na novinovom papieri, nie na látke.
8. Z bieleho papiera si zhotovíme paspartu.
9. Nalepíme štítok s názvom práce alebo venovaním.

Poznámka: Pri tejto výtvarnej technike je mimoriadne dôležitá bezpečnosť. Manipulovanie s ohňom si vyžaduje dôsledný pedagogický dozor.



Školská taška - aktovka

Pomôcky: farebné papiere A4, biely kancelársky papier, lepidlo, nožnice, pravítko, pero, ceruza

Postup:

1. Zvolíme si farbu papiera, z ktorej bude aktovka. Papier si položíme na výšku a asi 1/3 preložíme smerom dole.
2. Z papiera inej farby ako je aktovka vystrihneme 2 pásiky s rozmerom 2 cm x 13 cm. Spodok pásikov z oboch strán zastrihneme do špica.

3. Pásiky nalepíme na otvárajúcu sa časť.
4. Z papiera inej farby ako sú pásiky vystrihneme pracky s rozmerom 1,5 x 5 cm.
5. Pracky nalepíme na aktovku tak, aby sa do nich dali vsunúť 2 centimetrové pásiky. Na koncoch ich ohneme. Budú vyčnievať z aktovky.
6. Vystrihneme si rúčku veľkú 8 cm x 5cm a nalepíme ju hore, na zadnú stranu aktovky.
7. Medzi pásiky nalepíme štítok, ktorý si zhotovíme z bieleho kancelárskeho papiera.
8. Napíšeme meno a priezvisko žiaka.

Využitie: Žiaci sa oboznámia s možnosťami práce s papierom. Precvičia si zručnosti spojené so skladaním, strihaním a lepením papiera. Zopakujú si písanie písmen.





Poznámka: Čím sú školské aktovky pestréjšie, tým sú krajšie. Pod otváraciu časť tašky si môžu žiaci nalepiť riadkovaný papier a napísať písmená abecedy.

Hudobné pexeso

Materiál: kartónový papier, výkresy alebo kancelársky papier, farebné pastelky, čierna fixka, nožnice.

Postup: Z kartónového papiera a kancelárskeho papiera vystrihneme páry počet kariet (dvojnásobný ako je počet žiakov). Každý žiak dostane štyri karty. Dve z kartónového papiera a dve z kancelárskeho papiera. Na kancelársky papier nakreslí rovnaké námety zo známej piesne. Obrisy obtiahne čiernou líniou (fixkou). Kartu z kancelárskeho papiera nalepi na kartónovú. Hotový výrobok zaťaží, aby sa vrchný papier nezvlnil.

Využitie: Hrou „pexeso“ si zopakujeme známe piesne. Nahradí nám hudobnú rozcvičku.



Poznámka: Aby boli karty pekné aj z opačnej strany, nalepieme na ne ozdobný baliaci papier.

Veselý snehuliaci

Pomôcky: modrý výkres, biela, červená, hnedá a zelená temperová farba, pásik žltého farebného papiera, mištičky na farby, plochý štetec, voda, pero

Postup:

1. Bielou farbou zobrazíme kopec, na ktorom stojí snehuliak.
2. Postupne maľujeme časti snehuliaka. Od najväčšej gule po najmenšiu guľu.
3. Počkáme, kým nám farba nevyschne.
4. Zelenou farbou zobrazíme hrniec, červenou farbou mrkvu, hnedou farbou metlu.
5. Čiernou farbou namaľujeme gombíky z uhlia, oči i ústa.
6. Špičkou štetca - bodkami stvárňime sneh.

Využitie: Sympatický snehuliaci sú neoddeliteľnou súčasťou zimnej výzdoby tried.

Poznámka:

Maľovanie snehuliaka slúži na opakovanie jednoduchých geometrických tvarov (kruh, trojuholník, obdĺžnik, štvorec). Vyžaduje od žiaka trpezlivosť pri dodržaní pracovného postupu. Odporúčam, aby si učiteľ pripravil rovnaké farby pre všetkých žiakov a lepiacou páskou pripevnil názornú ukážku (modrý papier) na tabuľu. Žiaci musia postupovať presne podľa pokynov učiteľa.



Vianočný tanier

Materiál: papierový tanier, servítka s vianočným námetom, latex, disperzné lepidlo, zlatá temperová farba, zlaté a strieborné trblietavé lepidlo, zlaté flitre, štetec, voda

Postup:

1. Papierový tanier potrieme bielym latexom zriedeným vodou a dobre vysušíme.
2. Oddelíme vrchnú vrstvu servítky, vystrihneme z nej obrázok Mikuláša, medvedíka a pod.
3. Z lepidla a vody si pripravíme zmes vhodnú na servítkovú techniku. Pozor, aby nebola veľmi hustá!
4. Potrieme vnútro bieleho taniera.
5. Jemne položíme vianočný obrázok vystrihnutý zo servítky a ešte raz natrieme vnútro taniera. Pri natieraní je vhodné dodržať jeden smer, aby sa nám servítka nepotrhalo.
6. Necháme vyschnúť.
7. Zlatou temperovou farbou vymaľujeme kraje taniera.
8. Zlatým trblietavým lepidlom - vlnovkou začistíme nedostatky pri maľovaní kraja taniera.
9. Strieborným trblietavým lepidlom zvýrazníme niektoré časti na obrázku.
10. Nalepíme zlaté flitre.

Využitie: Je to originálny darček, ktorý určite poteší. Stane sa spomienkou na Vianoce.



Domček

Pomôcky: servítka s vianočným motívom, 15 drevených lekárskych paličiek, akrylové farby v spreji, latex, lepidlo na servítkovú techniku alebo wurstol, strieborné trblietavé lepidlo, zlatá farba, štetec, nožnice, voda

Postup:

1. Na podložku vodorovne položíme dve drevené paličky, natrieme ich lepidlom. Na tieto paličky postupne, tesne vedľa seba, nalepíme 9 drevených paličiek. Zaťažíme a sušíme.
2. Po vysušení nasprejujeme akrylovou farbou podľa vlastného výberu. Inšpirujeme sa farbami servítky, ktorú použijeme. Akrylovou farbou nasprejujeme aj 4 zostávajúce paličky. Sušíme približne 24 hodín.
3. Bielou latexovou farbou natrieme podklad. Ak chceme, aby farba na hornom i dolnom okraji presvitala, necháme ju farebnú. Štetec ťaháme zvislým smerom!
4. Opäť dobre vysušíme.
5. Zo servítky vystrihneme potrebný motív v tvare obdĺžnika. Oddelíme vrchnú vrstvu.
6. Lepidlom natrieme celý obdĺžnik z paličiek. Jemne naň položíme servítku a ešte raz nanesieme vrstvu lepidla. Kraje servítky pomocou štetca ohneme smerom dozadu. Sušíme.
7. Jednu drevenú paličku prestriháme na dve polovice. Domček dokončíme podľa obrázka.
8. Strieborným trblietavým lepidlom zvýrazníme detaily.



9. Zlatou farbou napíšeme text. Napríklad: „Vitajte!“ alebo „Veselé Vianoce!“



Využitie: Domčekom si ozdobíme stenu alebo ho zavesíme na dvere. Postačí nám malý klinček, kladivo a šikovné ruky.



Poznámka: Na tento domček sme snehuliaka vystrihli zo servítky. Nelepili sme servítku na celú plochu dreveného obdĺžnika. Pod snehuliakom je biely náter latexovej farby, aby nám obrázok vystúpil do popredia.

Obmenou vianočného domčeka je domček s hračkou, zvieratkom, obľúbenou rozprávkovou postavičkou, na ktorý si napíšeme text: „Tu býva Janka!“

Anjel

Pomôcky: biely výkres, modrý papier, kúsok bavlnenej čipky, žltá látka na vlasy, zlatá stužka, drevená špajla, nožnice, ceruza, lepidlo na látku, priesvitná lepiaca páska, pastelky, fixky

Postup:

1. Podľa uvedeného obrázka si z kartónového papiera zhotovíme šablóny anjela a krídel.
- Časti anjela sú: hlava, ruky a košielka. Krídla majú tvar srdca.
2. Ceruzou obkreslíme šablónu anjela a jeho krídel.
3. Z jedného kusa bieleho výkresu vystrihneme telo anjela. Z druhého kusa modrého papiera vystrihneme krídla v tvare srdca.
4. Modrou fixkou nakreslíme na krídla perie. Použijeme vlnovky, krivé čiary.
5. Zo žltej látky vystrihneme vlasy. Lepidlom ich nalepíme na hlavu.
6. Na košielku anjela nalepíme bavlnenú čipku. Vyčnievajúce kraje čipky šikmo odstrihneme.
7. Pastelkami a fixkami znázorníme tvár, košielku, ruky.
8. Lepiacou páskou nalepíme na vlasy zlatú stužku. Upevníme anjela na drevenú špajlu.

Využitie: Anjela zapichneme do vianočnej ikebany.

Poznámky: Výtvarná aktivita podporuje samostatnú prácu žiakov. Je nevyhnutné pripraviť si pre žiakov šablóny i názornú ukážku. Výrobok je veľmi jednoduchý. Po rozdání šablón žiakov nemusíme navigovať, dokážu pracovať na základe vlastnej fantázie.



Jelenček

Pomôcky: plastový kvetináč, hmota na cementovej (prípadne sadrovej) báze, konár z brezy s priemerom 6 cm, 2 konáriky z ríbezle, šiška, 2 žalude, pílkou na drevo, brúsny papier, farebná stužka, olejové farby, lepidlo na drevo, mach, gaštany, lepiaca pištoľ, ceruza

Postup:

1. Konár z brezy na jednom konci šikmo zrežeme pílkou na drevo. Na druhého konci konára odrežeme 1 cm. Získame tak valček potrebný na uši jelenčeka.
2. Do plastového kvetináča nalejeme cementovú (sdrovú) hmotu. Ponoríme do nej konár. Necháme vytvrdnúť.
3. Na valček si nakreslíme uši. Pílkou na drevo valček rozrežeme a brúsnym papierom opracujeme drievka na potrebný tvar ušíek. Hotové nalepíme.
4. Konáriky z ríbezle v tvare parohov nalepíme na zadnú časť hlavy.
5. Olejovými farbami, podľa predlohy maľujeme tvár jelenčeka. Sušíme.
6. Pomocou lepiacej pištole prilepíme nos z gaštana, vlasy zo šišky, maľu i ostatné ozdoby.
7. Vytvrdnutú hmotu zakryjeme machom. Nasypeme gaštany.

Využitie: Ako dekorácia interiéru zaujme nejedného kreatívneho človeka.



Dvojfarebná zimná krajina

Pomôcky: biely výkres A3, ceruza, biela temperová farba, vodové farby (modrá, červená), štetec, čierny tuš

Postup:

1. Biely výkres pripevníme na tabuľu. Motív krajiny budeme kresliť ceruzou na šírku výkresu. Žiakov oboznámime s pravidlami pri práci. (Ich úlohou bude počúvať výklad učiteľa a súčasne s ním kresliť na svoje výkresy. Podľa potreby učiteľ výklad preruší a čaká, pokiaľ nemajú nakreslené všetci žiaci.)
2. Nakreslíme tri kopce, na ktorých budú stáť zasněžené domčeky.
3. Nakreslíme jeden domček. Pozostáva z prednej steny, strechy, dverí s oblúkom a okna s oblúkom. Vysvetlíme žiakom ako sa majú na obrázok pozerat'. V maľbe budú vychádzať z faktu, že steny domčeka sú farebné (v tomto prípade modré alebo červené), sneh na streche, okná a dvere sú biele. Postupne nakreslíme predný rad domov. Skontrolujeme, či všetky domčeky majú dvere.
4. Ceruzou prostredníctvom dvoch čiar zobrazíme cestičky, vychádzajúce z dverí domčeka.
5. Pokračujeme maľbou vodovými farbami. Maľujeme steny domčekov, pozadie a cestičky.
6. Vysušíme.
7. Hustou bielou temperovou farbou, pomocou bodiek, znázorníme sneh v pozadí. Farba pozadia musí byť dostatočne suchá, aby bol sneh ozaj biely.
8. Kolorujeme čiernym tušom.

Využitie: Usporiadame výstavu s názvom „Pohľad na zimnú krajinu cez farebné okuliare“.

Poznámka: Krajinomalba má svoje pravidlá. Keď budeme postupovať priveľmi rýchlo, výtvarné dielo sa nám nemusí zdať. Táto výtvarná aktivita si vyžaduje trpezlivosť a presnosť. Veľmi pôsobivé sú anilínové farby. Farebnú paletu vyberáme podľa vlastného výtvarného cítenia. Nemusíme sa zamerať len na modrú a červenú farbu.



Ludové ornamenty

Pomôcky: biely výkres A3, modrá temperová farba, modrý papier A3, lepidlo na papier, tmavomodrý pásik papiera, strieborná fixka, nádoba na vodu, štetec, nožnice, ceruza

Postup:

1. Žiakov motivujeme ľudovou tvorbou – modranskou keramikou. Oboznámime ich s výrobou keramiky, glazúrovaním hlinených výrobkov. Podrobnejšie sa zameriame na ľudové ornamenty. Ornament je určitým druhom výzdoby predmetov. Zdobia sa ním predmety dennej spotreby. V súčasnosti je i módnym dekoračným doplnkom stien.
2. Na tabuľu nakreslíme niekoľko vzorov. Vychádzame z jednoduchých geometrických tvarov a prírody. Tvorivejším žiakom navrhne náročnejšie vzory pripomínajúce ruže.
3. Modrú temperovú farbu vytlačíme do väčšej nádoby, pridáme do nej vodu a premiešame. Rozdáme ju žiakom do misiek. Všetci musia mať rovnako hustú farbu.
4. Žiaci nanášajú modrú farbu na biely výkres, pričom tvoria opakujúce sa vzory.
5. Na modrý papier ceruzou vyznačíme 4 body. Prilepíme biely výkres.
6. Nalepíme tmavomodrý papierový pásik. Striebornou fixkou napíšeme meno.

Poznámka: Je potrebné ukázať žiakom ľudové ornamenty, umožniť im výber vzoru, ku ktorému majú najbližší vzťah. Chlapci si väčšinou vyberajú jednoduché vzory, ktoré sa pravidelne opakujú. Dievčatá inklinujú ku kvetinkovým ornamentom.

