



**mpc**  
METODICKO-PEDAGOGICKÉ CENTRUM

**VZDELÁVANÍM  
PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV  
K INKLÚZII MARGINALIZOVANÝCH  
RÓMSKYCH KOMUNIT**



Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť / Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov EÚ

Kód ITMS: 26130130051

číslo zmluvy: OPV/24/2011

## **Metodicko – pedagogické centrum**

### **Národný projekt**

## **VZDELÁVANÍM PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV K INKLÚZII MARGINALIZOVANÝCH RÓMSKYCH KOMUNIT**

**Mgr. Rastislav Veselský**

**Remeslo má zlaté dno II.**

**Vydavateľ:** Metodicko-pedagogické centrum,  
Ševčenkova 11, 850 01  
Bratislava

**Autor UZ:** <Mgr. Rastislav Veselský>  
**Kontakt na autora UZ:** <ZŠ Slobody 1,  
luciasoltysova@gmail.com>

**Názov:** <Remeslo má zlaté dno II.>  
**Rok vytvorenia:** <2014>  
**Oponentský posudok  
vypracoval:** <Mgr. Zuzana Haciová>  
**ISBN 978-80-565-0172-6**

Tento učebný zdroj bol vytvorený z prostriedkov projektu Vzdelávaním pedagogických zamestnancov k inklúzii marginalizovaných rómskych komunít. Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov Európskej únie.

Text neprešiel štylistickou ani grafickou úpravou.

**Obsah:**

Hrnčiarstvo .....	5
Krajčirstvo .....	11
Klobučníctvo .....	16
Krasličkarstvo .....	21
Sviečkarstvo .....	29
Zoznam bibliografických odkazov .....	34

## ÚVOD

Remeslá sprevádzajú ľudstvo od nepamäti. Výsledkom remesiel sú výrobky, s ktorými sa stretávame v múzeách, či na jarmokoch.

Remeslo má zlaté dno je záujmový útvar určený pre deti 1.-4.ročníka ZŠ v rozsahu 70 hodín. Cieľom tohto záujmového útvaru je priblížiť, oboznámiť deti s remeslami prostredníctvom pracovných listov.

# REMESLO MÁ ZLATÉ DNO I.

## Remeslo má zlaté dno

Žil kedysi jeden kráľ a ten si raz vyšiel so ženou a dcérkou na more. Po niekoľkých dňoch pristáli v cudzej krajine. Kráľ sa hanbil priznať, čo je zač, a pretože nemal pri sebe peniaze a nevedel nijaké remeslo a tak sa stal pastierom dobytká.

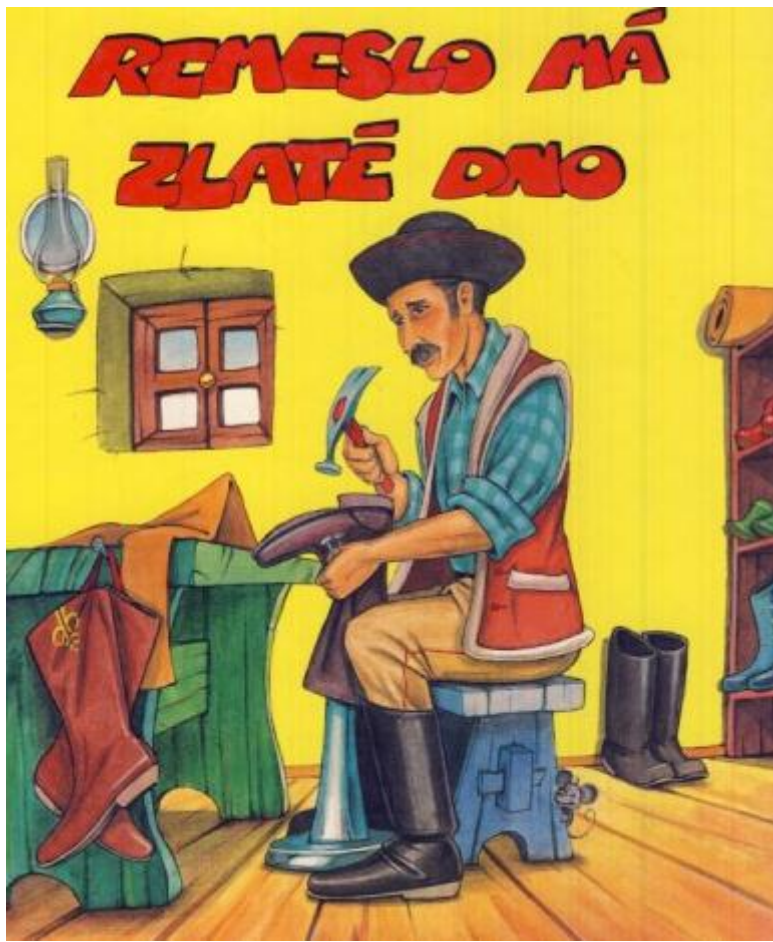
Z kráľovskej dcéry vyrástlo krásne dievča. A raz ju zazrel syn kráľa, ktorý v tej krajine vládol. Rozhodol sa si ju vziať za ženu. Otec a matka mu dohovárali, že sa predsa nemôže oženiť s pastierovou dcérou. Kráľovič o inom dievčati nechcel ani počuť. Keď kráľ videl, že syn inak nedá, poslal jedného zo svojich radcov za pastierom, aby mu oznámil, že si kráľovič chce zobrať jeho dcéru za ženu.

*„Aké remeslo vie kráľov syn?“* spýtal sa pastier.

Prečo by mal vedieť nejaké remeslo? Začudoval sa radca. Ved' má všetko, na čo si len pomyslí. Radca sa vrátil ku kráľovi a oznámil mu pastierovu odpoveď. Kráľovičovi nezostávalo nič iné, len sa poohliadnuť po nejakom remesle. Došiel k dielni, kde plietli rohože a košíky. „Za ako dlho ma vyučíš svojmu remeslu?“ spýtal sa kráľovič. „Ak si šikovný, tak za pár týždňov,“ odpovedal košíkár.

Bol usilovný a šikovný tak čoskoro vedel uplietť peknú rohož. Poslal ju pastierovi s tým, že takému remeslu sa vyučil kráľov syn.

Pastier vzal rohož, prezrel si ju zo všetkých strán a potom sa spýtal: „Čo to stojí?“ „Štyri groše“, povedal radca. To nie je zlé, mienil pastier. Štyri groše dnes, štyri zajtra a štyri pozajtra. To už máme dvanásť grošov. Keby som je bol vedel aspoň toto remeslo, nemusel som pásť dobytok. Potom začal vykladať, kto je a ako sa do ich krajiny dostal. Kráľ sa potešil, keď mu to radca oznámil. Predsa len mu väčšmi páčilo, že si jeho syn vezme dievča z kráľovského rodu. A bola veľká svadba a všetci boli šťastní. A odvtedy je nad kráľovským erbom napísané „REMESLO MÁ ZLATÉ DNO“.



Pastier

## ÚLOHY:

1. Vymaľuj obrázok



2. Napíš, čím sa stal kráľ v cudzej krajine

---

---

---

3. Napíš, čo sa spýtal kráľ – pastier, radcu, ktorý prišiel požiadať o ruku jeho dcéry

.....

.....

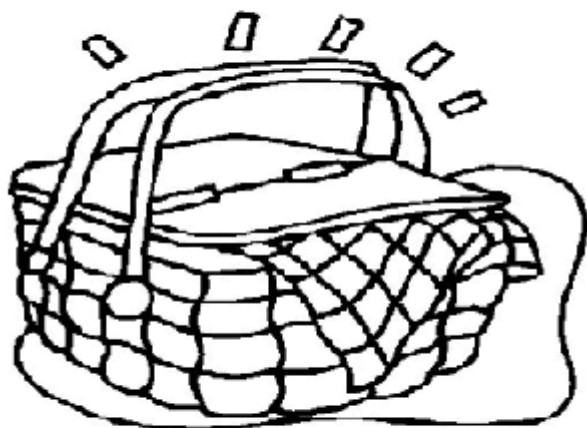
.....

.....

4. Akému remeslu sa vyučil kráľovič?

.....

5. Vymaľuj košík





6. Napíš, čo bolo odvtedy napísané nad kráľovským erbom

---

---

---

7. Vymaľuj obrázok



## KOMINÁRSTVO

Kominárstvo vzniklo na Slovensku v 19. storočí. Kominár je človek, ktorý sa živí čistením a vymetáním komínov. Na Slovensku je dnes 200 kominárov. Kominár je oddávna symbolom šťastia, tradovalo sa, že pri pohľade na kominára si treba chytiť gombík. V minulosti kominár vymetal komíny so železným závažím, drôtenou kefou a lopatou. Aj dnes je veľmi dôležité mať dobre vyčistený komín, aby nedochádzalo k zadymeniu a požiarom.



Riekanka: Kom, kom kominár  
kedy si sa umýval?  
Včera večer v sobotu,  
keď som nemal robotu.

## ÚLOHY:

1. Napíš kedy vzniklo na Slovensku kominárstvo.

.....

2. Zakrúžkuj čoho symbolom je kominár

a/ šťastia

b/ nešťastia

c/ beznádeje

3. Napíš kto je kominár

.....

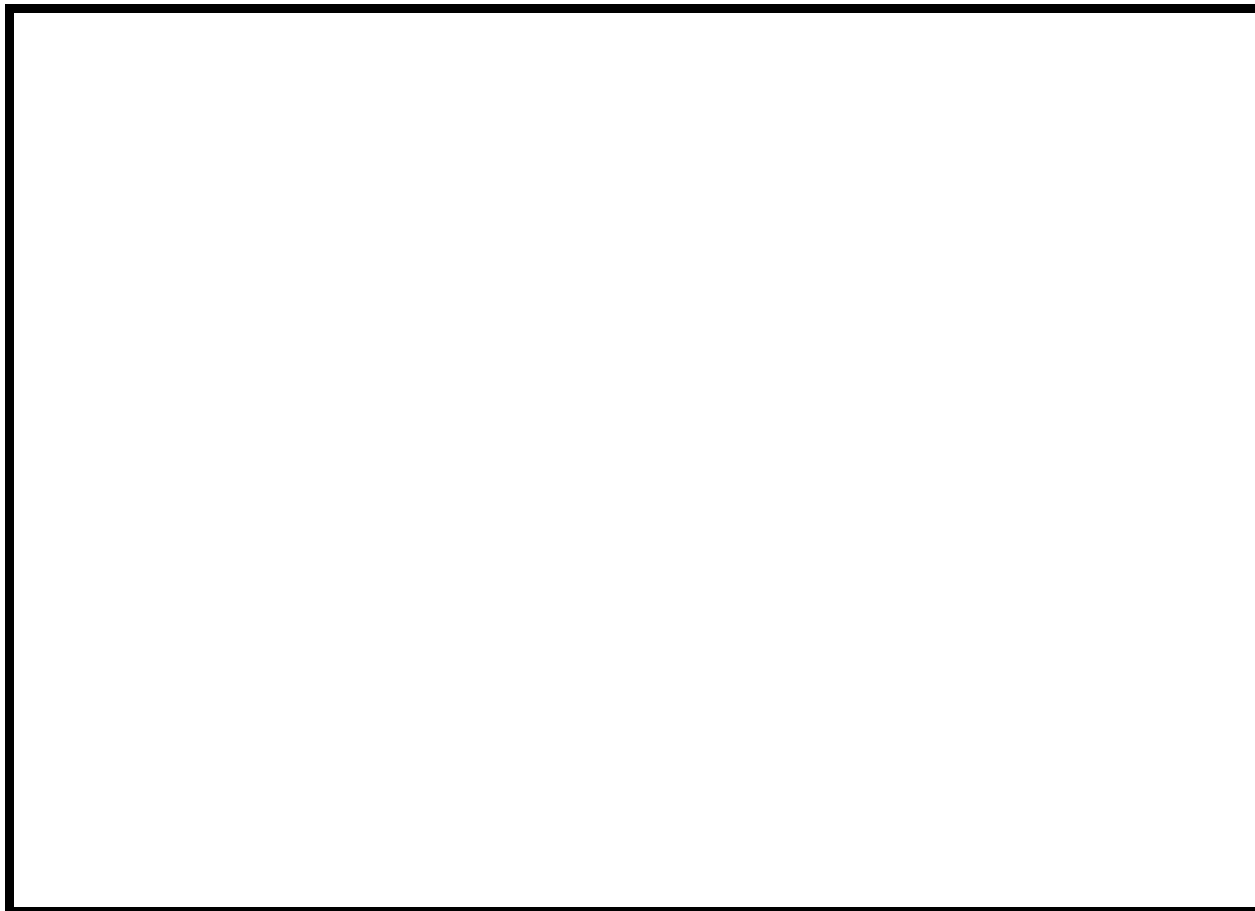
.....

.....

.....

.....

4. Nakresli pracovné nástroje kominára (pozri obrázok kominára)



5. Doplň známu riekanku o kominárovi

Kom, kom, kominár

.....

Včera večer v sobotu ,

.....

6. Vymaľuj kominára



7. Napíš krátky príbeh o šťastnom kominárovi

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8. Zakrúžkuj kto chodí k deťom cez komín v Amerike

a/ Červená Čiapočka

b/ Ježibaba

c/ Santa Claus

9. Vymaľuj Santa Clausa



## MEDOVNÍKARSTVO

Na Slovensku vzniklo v 17. storočí. Medovníkár je remeselník vyrábajúci výrobky z medového cesta. Med je základ medovníkárstva. Medovníky majú rôzny tvar, pečieme ich na Vianoce a Veľkú noc.



## ÚLOHY:

1. Napíš, kedy vzniklo na Slovensku medovníkárstvo

---

---

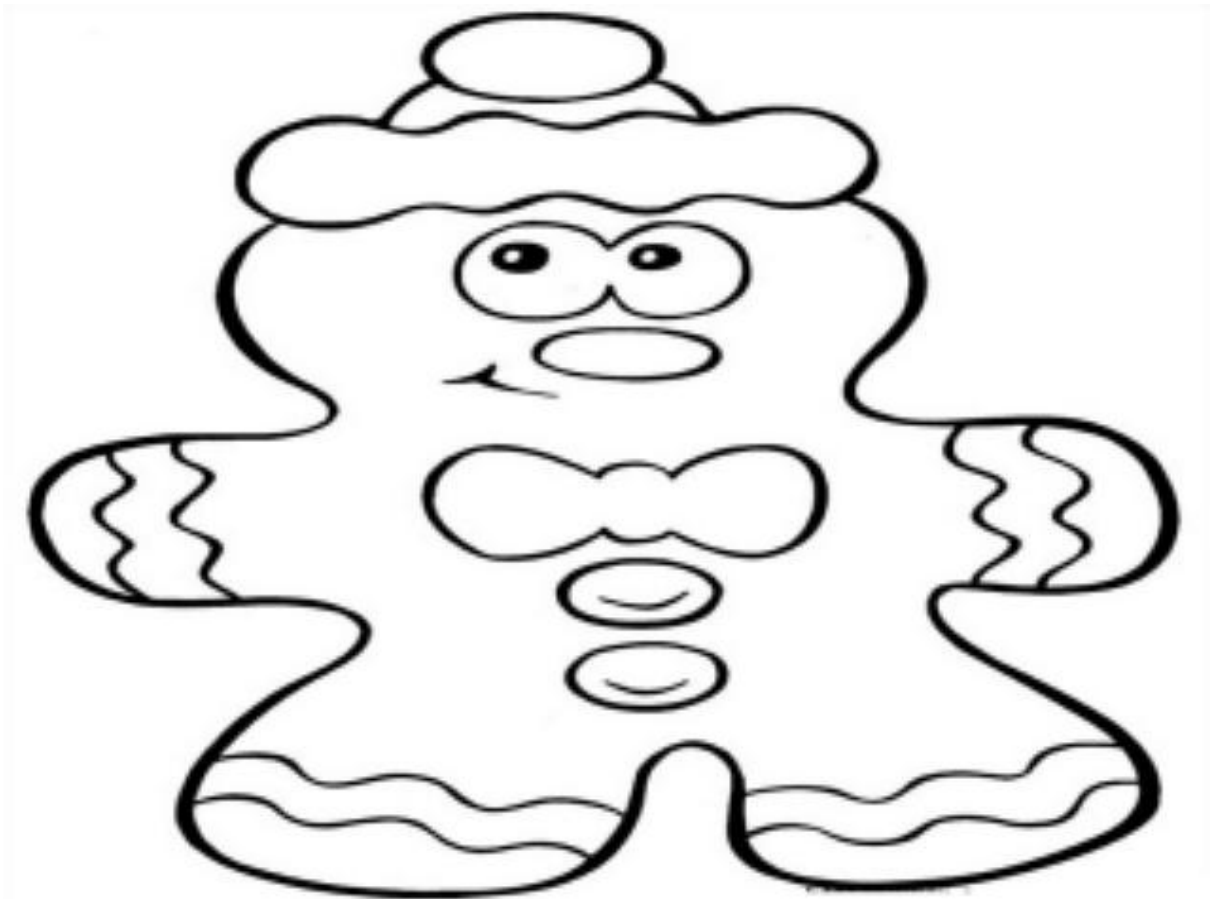
2. Zakrúžkuj , čo je základ medovníkárstva

a/ med

b/ hlina

c/ syr

3. Vymaľuj obrázok





4. Podčiarkni, kto je medovníkár

A/ remeselník vyrábajúci výrobky zo skla

B/ remeselník vyrábajúci výrobky z dreva

C/ remeselník vyrábajúci výrobky z medového cesta

D/ remeselník vyrábajúci výrobky z drôtu

5. Nakresli ,aký medovník by si Ty upiekol / upiekla



6. Napíš, kedy sa pečú medovníky

.....

.....

7. Napíš dátum, kedy sú Vianoce

.....

8. Napíš, v ktorej rozprávke vystupujú Janko a Marienka

.....

.....

9. Vymysli krátku rozprávku o medovníkovom domčeku

.....

.....

.....

.....

.....

.....

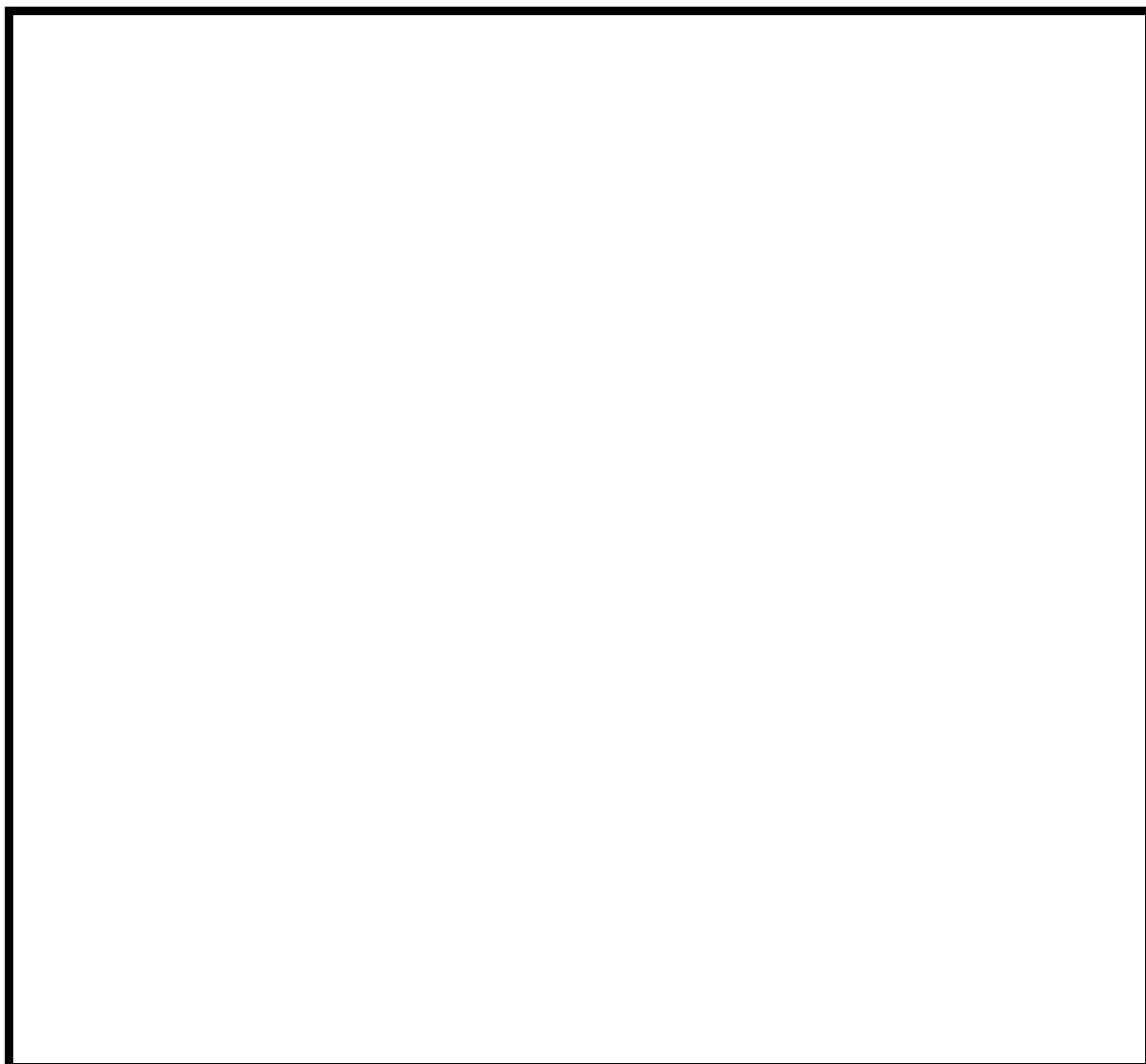
.....

.....

10. Vymaľuj obrázok



11. Nakresli rozprávkový medovníkový domček



## PEKÁRSTVO

Pekárstvo vzniklo na Slovensku v 13. a 14. storočí. Je to remeselná a priemyselná výroba chleba a chlebových výrobkov. Pekár je odborník na výrobu chleba a chlebových výrobkov. Pekári pečú chlieb, praclíky, žemle a rožky. Medzi pracovné prostriedky patria stroje a zariadenia na pečenie, pec, miesiace stroje, pekárenské formy.

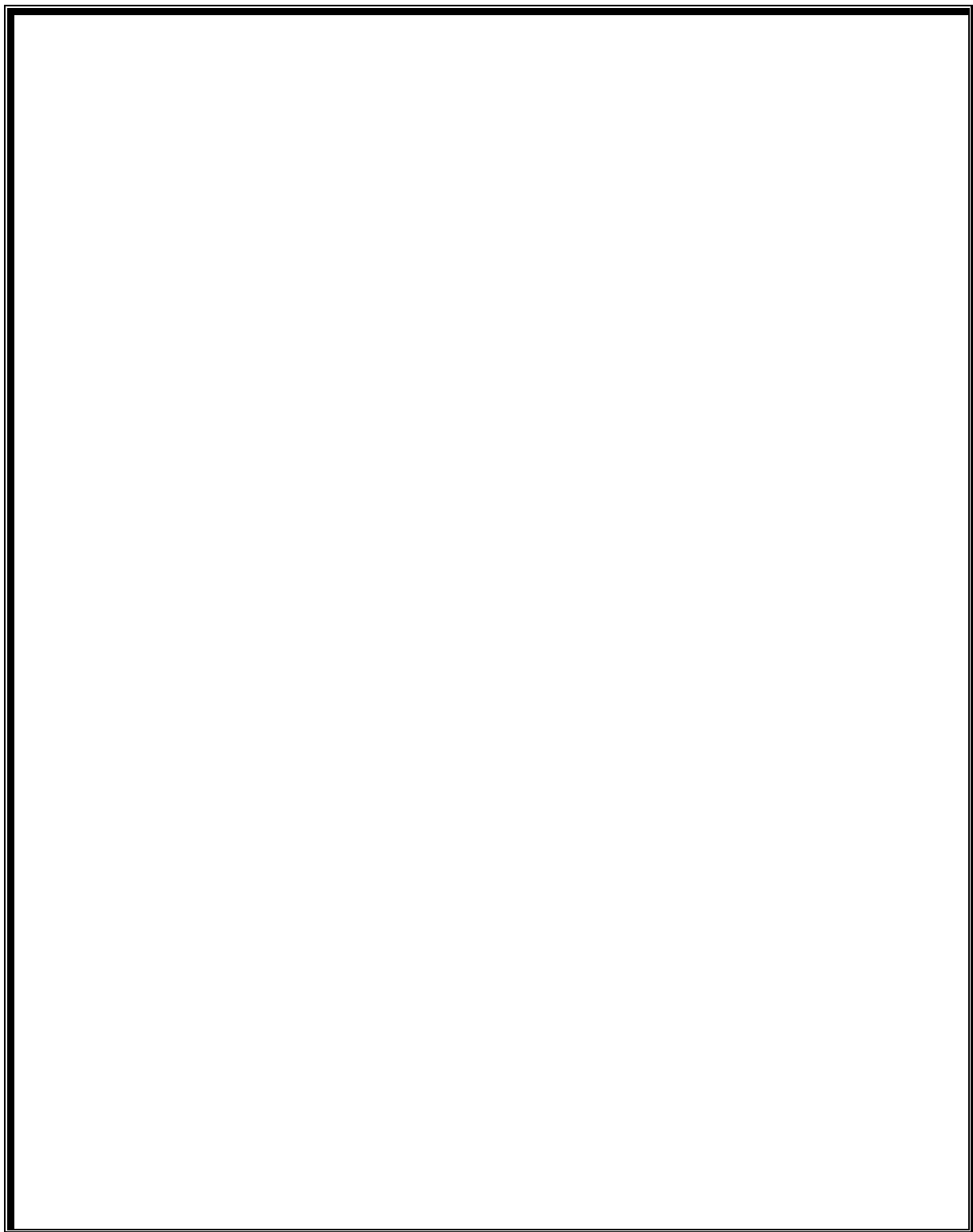


Erb pekárstva



## ÚLOHY:

1. Nakresli pekárenské výrobky



2. Napíš, čo je pekárstvo

.....

.....

.....

3. Podčiarkni, kto je pekár

a/ odborník na výrobu chleba

b/ odborník na výrobu dreva

c/ odborník na výrobu mydla

4. Napíš, kedy vzniklo pekárstvo na Slovensku

.....

5. Napíš, čo pečú pekári

.....

.....

.....

6. Doplň pracovné prostriedky pekára

Pracovné prostriedky pekára sú .....

.....

.....

7. Vymaľuj obrázok





## ZOZNAM BIBLIOGRAFICKÝCH ODKAZOV

- REMESLO MÁ ZLATÉ DNO- <http://www.podvrskom.sk>  
<http://www.soga.sk>  
<http://www.i-creative.cz>  
<http://www.onlineomalovanky.cz>  
<http://www.erko.sk>
- KOMINÁRSTVO - <http://www.orchideapd.sk>  
<http://www.onlineomalovanky.cz>  
<http://www.fotky-foto.sk>
- MEDOVNIKÁRSTVO- <http://www.atrakcie.com>  
<http://www.predskolaci.cz>  
<http://www.muchlanek.estranky.cz>
- PEKÁRSTVO- <http://infovekacik.sk>  
<http://www.predskolaci.cz>