



mpc
METODICKO-PEDAGOGICKÉ CENTRUM

**VZDELÁVANÍM
PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV
K INKLÚZII MARGINALIZOVANÝCH
RÓMSKYCH KOMUNÍT**



Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť / Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov EÚ

Kód ITMS: 26130130051

číslo zmluvy: OPV/24/2011

Metodicko – pedagogické centrum

Národný projekt

**VZDELÁVANÍM PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV
K INKLÚZII MARGINALIZOVANÝCH RÓMSKYCH KOMUNÍT**

Mgr. Miroslava Juhásová

Efekt starého papiera

Vydavateľ: Metodicko-pedagogické centrum,
Ševčenkova 11, 850 01
Bratislava

Autor UZ: Mgr. Miroslava Juhášová

Kontakt na autora UZ: Základná škola s materskou
školou, Školská 339, 320 61
Važec
juhasova.miroslava@gmail.com

Názov: **Efekt starého papiera**

Rok vytvorenia: 2014

**Oponentský posudok
vypracoval:** Mgr. Agata Ilavská

ISBN 978-80-565-0591-5

Tento učebný zdroj bol vytvorený z prostriedkov projektu Vzdelávaním pedagogických zamestnancov k inklúzii marginalizovaných rómskych komunít. Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov Európskej únie.

Text neprešiel štylistickou ani grafickou úpravou.

Efekt starého papiera



Jedná sa o farbenie papiera, ktorému farbením dodáme vzhľad používania a predovšetkým vzhľad, na ktorom sa podpísal čas. Na farbenie môžeme použiť rôzne veľký kancelársky papier, čipkované podložky pod torty a koláče. Využitie papiera je všestranné. Môžeme ho použiť na výrobu ozdobných taštičiek, obálok, etikiet alebo si na takýto papier vytlačíme obrázok, text. Efekt starého dosiahneme farbením papiera v čaji alebo káve a následne takto zafarbený papier upečieme v rúre na pečenie. Čas pečenie je rôzny, podľa toho aký tmavý efekt zafarbenia chceme dosiahnuť.

Čo budeme potrebovať:



- kancelársky papier, obálky, čipkové podložky
- nožnice
- tavnú pištoľ na lepenie

- lepidlo
- juta (prírodný špagát)
- kávu (uvarená káva – instantná, zrnková – preliata cez sitko)
- nádoba na kávu, sitko
- plech na pečenie
- rúra na pečenie



Pracovný postup:

- 1) Ako prvé uvaríme kávu a necháme ju vychladiť, aby sa nám lepšie pracovalo. Ak použijeme zrnkovú kávu je potrebné ju precediť cez sitko.





- 2) Pripravíme si papiere, ktoré chceme upravovať. Kancelársky papier veľkosti A4 rozstrihneme na polovicu po dĺžke a ďalší papier rozstrihneme po šírke. Z veľkých tortových papierov vystrihneme strednú časť a použijeme len okraj.

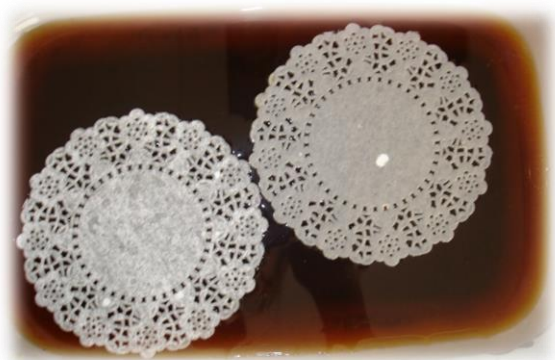
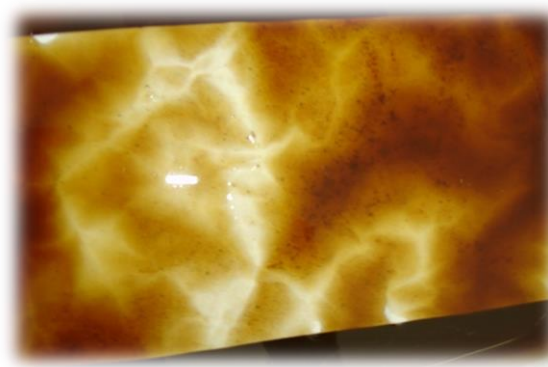


- 3) Ak chceme dosiahnuť efekt pokrčeného papiera, jednotlivé papiere si pred namáčaním pokrčíme.

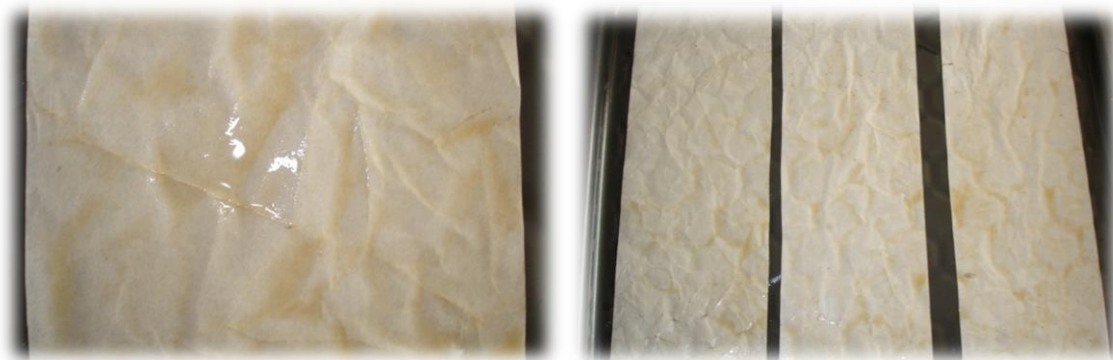




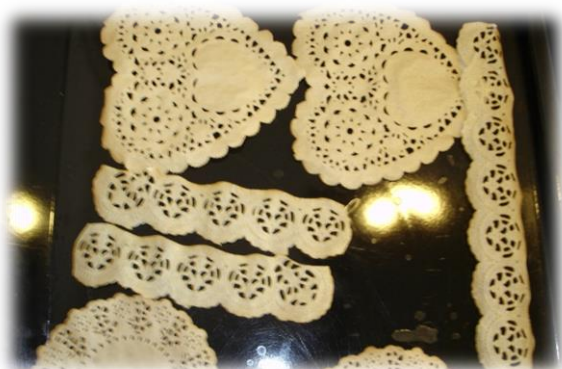
4) Papiere ktoré sme si pripravili opatrne namáčame.



- 5) Namočené papiere poukladáme na plech. Je potrebné pracovať opatrne, aby sa papiere nepretrhli.



- 6) Pečieme ich v predhriatej rúre pri teplote 180-200 °C približne 3 – 5 minút.
Dĺžka pečenia závisí od toho, aký tmavý papier chceme mať.



- 7) Takto vyzerajú papiere po upečení, na ktorých sme vytvorili efekt starého, používaného papiera na ktorom sa podpísal čas.



- 8) Tu vidíme rozdiel bieleho papiera a papiera namáčaného v káve a upečeného v rúre.



- 9) Keď máme papiere pripravené, môžeme z nich začať vyrábať. Výrobky môžu byť rôzne. Ozdobné papiere, obálky, taštičky, obrázky a mnoho iných pekných vecí. Fantázii sa medze nekladú. Pre lepšiu motiváciu vám uvediem pár motívov, čo by ste si z takýchto papierov vyrobiť.

Ozdobná obálka s papierom na písanie



- 1) Na obálku potrebujeme papier veľkosti A4. Papier prehneme tak, aby nám ostalo ešte voľné miesto od vrchu asi 4 cm.



- 2) Vrchnú časť papiera ohneme dopredu, čím si vytvoríme obálku.



- 3) Obálku ktorú sme poskladali rozložíme, po okrajoch nanesieme lepidlo, opäť zložíme a zalepíme.



- 4) Takto pripravenú obálku môžeme ozdobiť, čipkou z tortového papiera. Odstrihneme si správnu veľkosť a nalepíme na obálku.



- 5) Podobným spôsobom vyrobíme aj ozdobný papier na písanie. Na papier veľkosti A5 nalepíme ozdobnú čipku.



- 6) Keď máme obálku a papier dokončený, môžeme niekomu poslať takýto pekný a dokonca ešte aj voňavý list.



Malá darčková taštička



- 1) Na výrobu malej darčkovovej taštičky potrebujeme polovicu A4 po dĺžke. Papier prehne na polovicu.



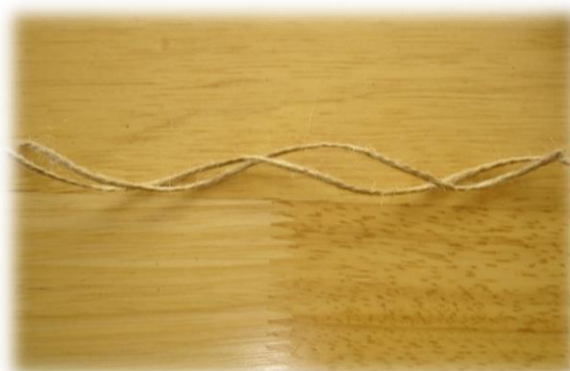
- 2) Aby sme si vytvorili spodok taštičky, musíme ju ešte dva krát prehnúť. Prvý krát smerom k sebe, ale prehne to približne 2 cm od stredu. Potom papier otočíme a prehne aj druhú stranu, tak aby sme vytvorili dva rovnaké ohyby.



- 3) Keď máme hotový spodok taštičky, môžeme zalepiť okraje lepidlom. Lepidlo nanesieme po oboch okrajoch a popritláčame, aby sa vytvoril pevný spoj.



- 4) Každá taštička potrebuje rúčky, ktoré si vyrobíme s jutového špagátiku. Odstrihneme si dva rovnako dlhé špagátiky.



5) Špagátiky prilepíme na taštičku pomocou tavnej lepiacej pištole.



6) Takto pripravenú taštičku môžeme ľubovoľne ozdobiť, podľa toho, na akú príležitosť ju chceme použiť. Pripravenú aplikáciu nalepíme na taštičku lepidlom a dozdobíme mašličkou.



- 7) Do taštičky môžeme vyrobiť aj ohorený papierik s odkazom. Pri tejto práci by Vám mali pomôcť dospelý a mali by ste byť opatrný, pretože budeme pracovať s ohňom.



- 8) Na papierik napíšeme odkaz alebo básničku, stočíme a zaviažeme špagátikom.





- 9) Ak si na taštičku vyrobíme vajíčko, môžeme ju použiť na Veľkú noc a podarovať v nej kúpačom veľkonočné vajíčko. Z okrúhlej čipky vystrihneme vajíčko a nalepíme ho na taštičku.





10) Taštičky môžu mať rôzny motív:



Veľká darčeková taštička



- 1) Na veľkú darčekovú tašku potrebujeme papier veľkosti A4, ktorý preložíme na polovicu.



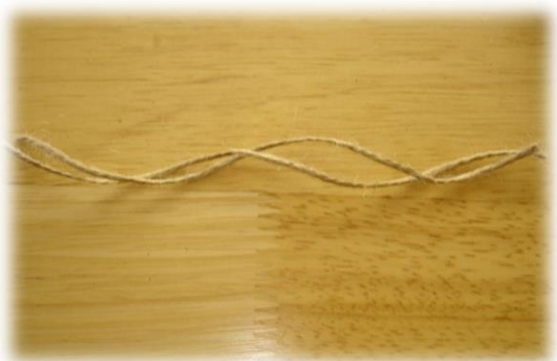
- 2) Okraje po oboch stranách zalepíme a popritláčame, aby sme vytvorili pevný spoj.



- 3) Taštičku môžeme rôzne vyzdobiť, podľa toho, na akú príležitosť ju potrebujeme. Pripravenú aplikáciu nalepíme na taštičku.



- 4) Rúčky na taštičku vyrobíme z jutového špagátiku. Môže by jedna alebo dve. Prilepíme ich tavnou lepiacou pištoľou.





- 5) Darčeková taštička je pripravená na darovanie nejakého darčeka. Motívy môžu byť rôzne.

Srdiečko:



Jarný tulipán



Vtáčik s čipkovou aplikáciou:



Dva zaľúbené vtáčiky:



Na dozdobenie aplikácií môžeme použiť kávové zrnká, čierne a nové korenie, mašličky zo špagátikov a rôzne iné prírodné materiály.