



mpc

METODICKO-PEDAGOGICKÉ CENTRUM



VZDELÁVANÍM
PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV
K INKLÚZII MARGINALIZOVANÝCH
RÓMSKYCH KOMUNÍT



Európska únia
Európsky sociálny fond

Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť / Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov EÚ

Kód ITMS: 26130130051

číslo zmluvy: OPV/24/2011

Metodicko – pedagogické centrum

Národný projekt

**VZDELÁVANÍM PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV
K INKLÚZII MARGINALIZOVANÝCH RÓMSKYCH KOMUNÍT**

Marianna Guláková

**Pracovné listy na záujmový útvar Tvorivá dramatika – príbeh
o troch prasiatkach**

2014

Vydavateľ: Metodicko-pedagogické centrum,
Ševčenkova 11, 850 01 Bratislava

Autor UZ: Mgr. Marianna Guláková

Kontakt na autora UZ: ZŠ s MŠ Zborov, Školská
478,08633 Zborov
skolzborov@centrum.sk

Názov: **Pracovné listy na záujmový
útvár Tvorivá dramatika- príbeh
o troch prasiatkach**

Rok vytvorenia: 2014

**Oponentský posudok
vypracoval:** Mgr. Ivica Clementová

ISBN 978-80-565-0112-2

Tento učebný zdroj bol vytvorený z prostriedkov projektu Vzdelávaním pedagogických zamestnancov k inklúzii marginalizovaných rómskych komunít. Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov Európskej únie.

Text neprešiel štylistickou ani grafickou úpravou.

Obsah

Úvod.....	4
Príbeh o troch prasiatkach	5

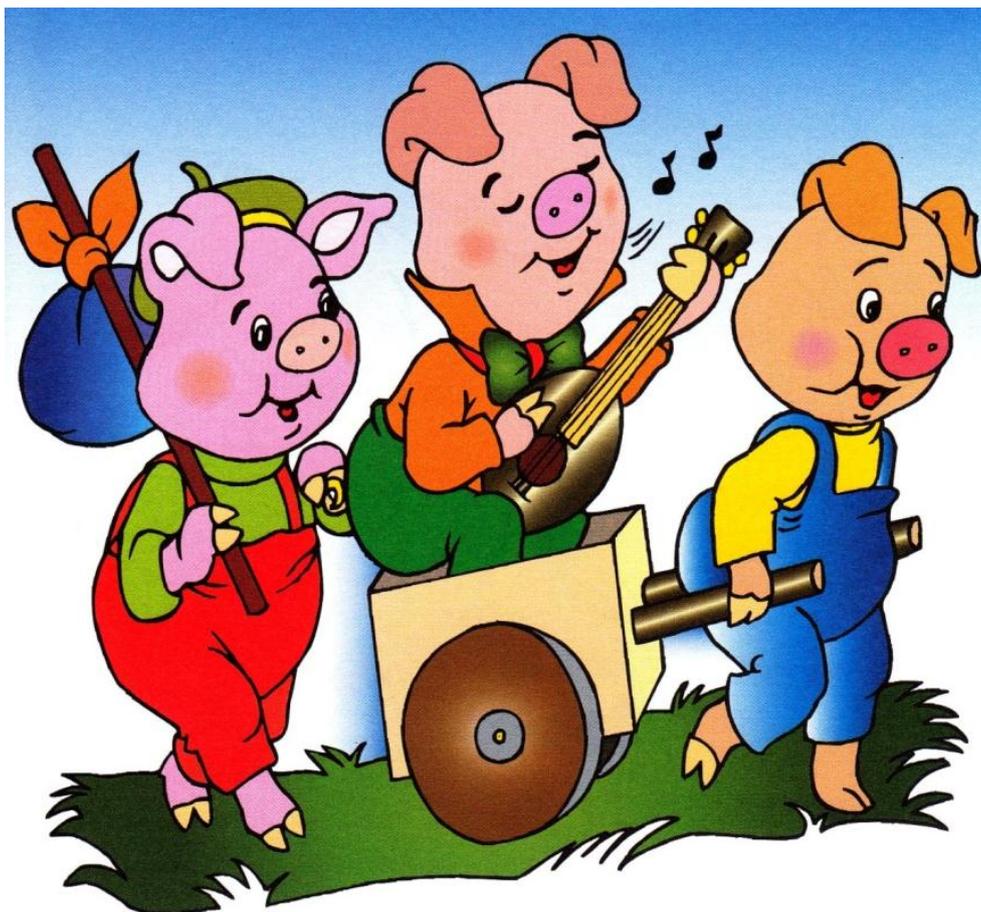
Úvod

Tieto pracovné listy budú slúžiť na záujmový útvar „Tvorivá dramatika“ a prostredníctvom nich si žiaci môžu vymyslieť vlastný príbeh „O troch prasiatkach“.

Veľmi populárna a všetkým dobre známa rozprávka O troch prasiatkach tak môže dostať nové rozmery podľa vlastným predstáv každého žiaka. Žiaci teda môžu vyskúšať svoju tvorivosť, fantáziu, nápady a predstavy. Celý príbeh, ako aj mená prasiatok, miesto v ktorom sa príbeh bude odohrávať, to všetko je len a len na fantázii jednotlivca.

Príbeh o troch prasiatkach

Na základe nasledujúcich obrázkov si vytvor vlastný príbeh o troch prasiatkach. Je len na tebe koľko uvidíš na obrázku a aký dlhý, pútavý, zábavný a zaujímavý príbeh vytvoríš. Prasiatkam môžeš vymyslieť mená a dostať ich do svojho prostredia – deja.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

