



mpc
METODICKO-PEDAGOGICKÉ CENTRUM

**VZDELÁVANÍM
PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV
K INKLÚZII MARGINALIZOVANÝCH
RÓMSKYCH KOMUNÍT**



Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť / Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov EÚ

Kód ITMS: 26130130051

číslo zmluvy: OPV/24/2011

Metodicko – pedagogické centrum

Národný projekt

**VZDELÁVANÍM PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV
K INKLÚZII MARGINALIZOVANÝCH RÓMSKYCH KOMUNÍT**

Mgr. Lucia Mariňáková

Šikovné ruky Scrafito

Vydavateľ: Metodicko-pedagogické centrum, Ševčenkova 11, 850 01
Bratislava

Autor UZ: Mgr. Lucia Mariňáková

Kontakt na autora UZ: luciaorecna@azet.sk

Názov: Šikovné ruky Scrafito

Rok vytvorenia: 2013

Oponentský posudok vypracoval: PaedDr. Anna Hricová, PhD

ISBN 978-80-8052-658-0

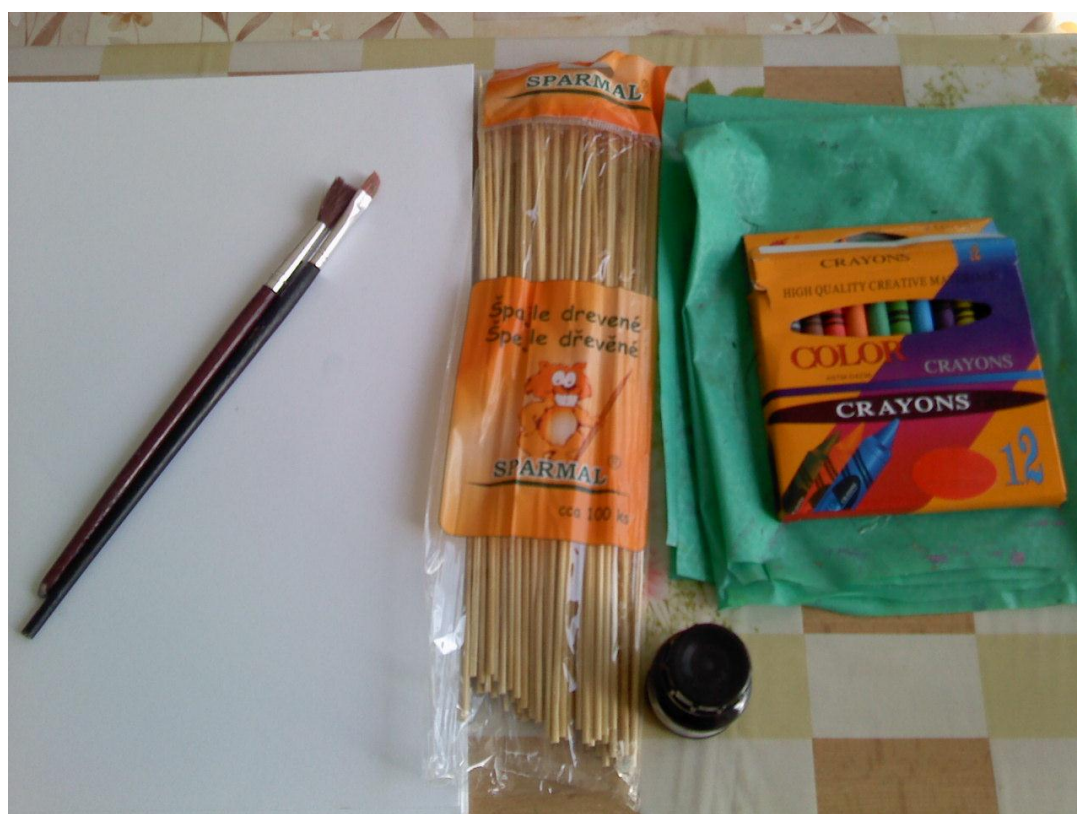
Tento učebný zdroj bol vytvorený z prostriedkov projektu Vzdelávaním pedagogických zamestnancov k inklúzii marginalizovaných rómskych komunít. Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov Európskej únie.

Text neprešiel štylistickou ani grafickou úpravou.

Scrafito

Potrebujeme:

- Štetec
- Špajle (zaostrené na jednej strane)
- Mastný pastel
- Obrus
- Výkres
- Tuš



Postup práce:

1. Nanesenie pastelu na výkres:

Pripravíme si obrus, na ktorý položíme výkres. Na výkres budeme postupne nanášať mastný pastel (voskovky, pastelky). Je na vás aké farby si zvolíte. Výkres môže byť jednofarebný alebo viacfarebný.



Snažíme sa nanášať hrubú vrstvu masného pastel. Čím sú vrstvy pastel hrubšie, tým lepšie sa nám potom bude pracovať. Nebojte sa pastelkami na výkres pritlačiť.



Keď je celý výkres pokrytý masným pastelom podľa našich predstáv, vezmeme si štetec a čierny tuš, ktorý budeme potrebovať.



Teraz už môžeme začať na neho postupne nanášať čierny tuš. Pri natieraní musíme byť trpezliví. Tuš nám nemusí hneď na výkres chytať, pretože pastel je masťný.



Výkres natierame kúsok po kúsku, aby sa nám celý výkres pekne zatrel tušom. Nenecháme ani kúsok nezakrytého miesta.



Musíme naň naniest' dostatočnú vrstvu tušu tak, aby neostali priesvitné miesta. Keď je výkres celý natretý tušom, tak ho necháme zaschnúť napr. na lavici, parapetnej doske, atď.



Keď je tuš na výkrese dostatočne zaschnutý a nie sú na ňom žiadne mokré miesta, môžeme začať pracovať.



Veźmeme si zaostrenú špajlu (alebo redisové pero) a začneme vyrývať (kresliť špajlou, redisovým perom) rôzne motívy podľa svojej fantázie.



Môžete si nakresliť napríklad aj takého to krásneho farebného motýlika, ktorý poletuje v jari, keď sa prebúdzajú všetka príroda.



Pri dokončovaní práce dotvoríme ešte nejaké zaujímavé pozadie, aby bola práca, čo najfarebnejšia.



Práce našich žiakov



