



mpc
METODICKO-PEDAGOGICKÉ CENTRUM

**VZDELÁVANÍM
PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV
K INKLÚZII MARGINALIZOVANÝCH
RÓMSKYCH KOMUNIT**



Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť / Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov EÚ

Kód ITMS: 26130130051

číslo zmluvy: OPV/24/2011

Metodicko – pedagogické centrum

Národný projekt

**VZDELÁVANÍM PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV
K INKLÚZII MARGINALIZOVANÝCH RÓMSKYCH KOMUNIT**

Mgr. Hrehová Kristína
Tvorivé spracovanie materiálu 3.časť

Vydavateľ: Metodicko-pedagogické centrum, Ševčenkova 11, 850 01
Bratislava

Autor UZ: Mgr. Hrehová Kristína

Kontakt na autora UZ: kristina.hrehova@gmail.com

Názov: Tvorivé spracovanie materiálu 3. časť

Rok vytvorenia: 2013

Oponentský posudok vypracoval: PaedDr. Anna Hricová, PhD

ISBN 978-808052-695-5

Tento učebný zdroj bol vytvorený z prostriedkov projektu Vzdelávaním pedagogických zamestnancov k inklúzii marginalizovaných rómskych komúnit. Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov Európskej únie.

Text neprešiel štylistickou ani grafickou úpravou.

3. Stromček na štyri ročné obdobia, technikou Nešitý patchwork

Vedeli ste že?

Polystyrén, používa sa aj jeho skratka PS je vlastne plast, teda termoplast. Čo znamená, že sa pri určitej teplote dá ľahko tvarovať (meniť svoj pôvodný tvar). Polystyrén bol prvýkrát vyrobený a objavený zároveň, úplnou náhodou. Bolo to pred vyše 170 rokmi v Nemecku, v roku 1839 lekárnikom Eduardom Simonom, ktorý ho vyrobil zo živice Ambrovníka.

Ambrovník je nevysoký strom, zaujímavý nezvyčajným tvarom listov. Listy Ambrovníka na jeseň nádherne menia svoje farby, od tmavo purpurovej, cez fialovo-hnedú, žltoranžovú až po šarlátovú a vínovo červenú.

Nemecká spoločnosť IG Farben začala s veľkovýrobou polystyrénu však až okolo roku 1931. V súčasnosti je veľmi rozšírený a má naozaj bohaté využitie. Využíva sa predovšetkým pre svoje ochranné vlastnosti ako obalový materiál a v stavebníctve pre svoje tepelnoizolačné vlastnosti, ako ochrana pred únikom tepla a „udržiavač“ stálej teploty. Používa sa aj na výrobu elektrických vypínačov, elektrických káblov, stavajú sa z neho modely a kulisy napríklad aj v divadle. Balí sa doň krehký tovar, napríklad vázy, šálky, sošky a podobne, ale často krát ho nájdeme aj v potravinách. Balí sa doň mäso, zákusky, zelenina či ovocie. Pri stavbách sa dokonca mieša aj do betónu. Nájdeme ho aj vo vankúšoch, veľkých hračkách či v moderných sedacích vakoch. My mu nájdeme úplne nové využitie a vyrobíme z neho krásnu dekoráciu do našej triedy. Vyrobíme z neho stromček. A nie hocijaký, bude to stromček na celý rok, na štyri ročné obdobia.

Názorný pracovný postup:

Potrebujeme:

- ✓ Polystyrénová guľa
- ✓ Farebné látky
- ✓ Konár
- ✓ Kvetináč
- ✓ Kamienky
- ✓ Dekorácia – motýľ
- ✓ Sadra
- ✓ Palička na miešanie
- ✓ Miska
- ✓ Voda
- ✓ Špajle
- ✓ Nožnice
- ✓ fixka



Postup práce:

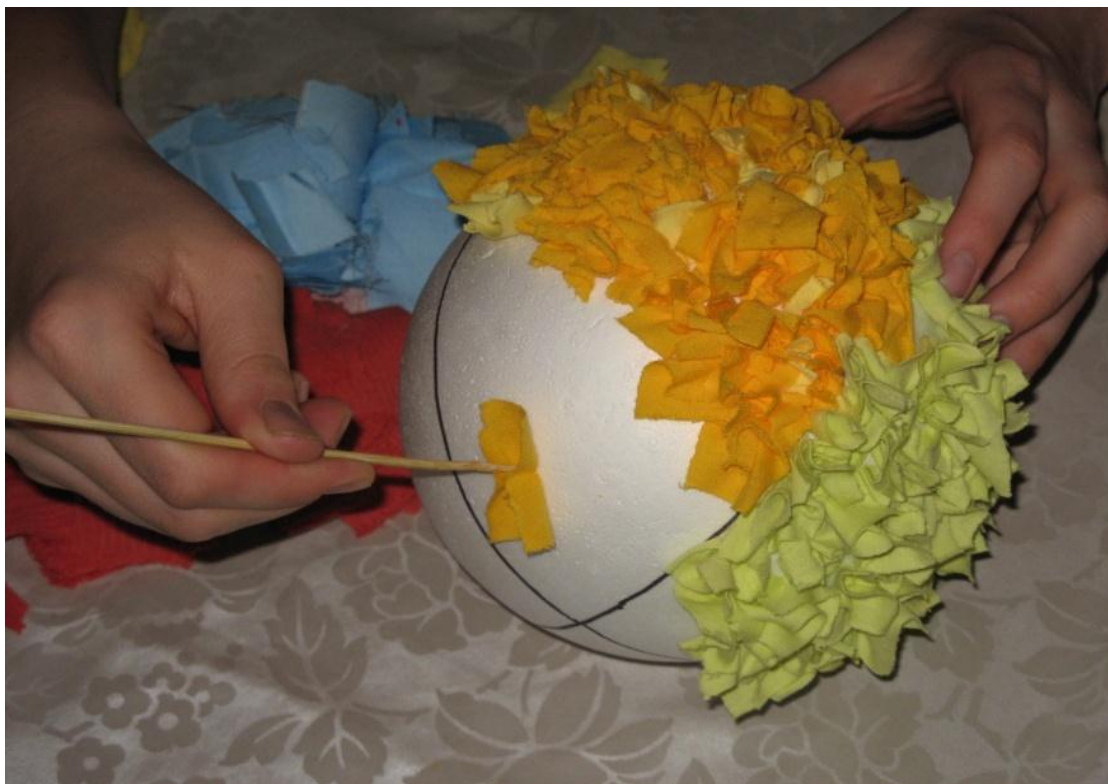
1. Rozdelenie polystyrénovej gule: Polystyrénovú guľu si fixkou rozdelíme na 4 rovnaké časti.



2. Nastrihanie látok: Farebné látky si nožnicami nastriháme na štvorčeky rozmeru 2 x 2cm.



3. Vytvorenie koruny stromu: Pomocou špajle zatlačáme nastrihané štvorčeky látok do polystyrénovej gule. Štvorčeky zatlačáme postupne, tesne vedľa seba. Každú štvrtinu gule – koruny stromu takto vyplníme inou farbou (charakteristickou pre dané ročné obdobie). Ja som si zvolila zelenú, žltú, červenú a modrú farbu.



4. Korunu stromu spojíme s kmeňom: Hotovú korunu stromu napichneme v bode, kde sa križujú čiary na kus vopred pripraveného konára.



5. Príprava sadry: Do pripravenej misky si v správnom pomere namiešame dostatočné množstvo sadry – ktorou naplníme kvetináč.



6. Naplnenie kvetináča: Sadru vylejeme do kvetináča, do výšky asi 3 cm od jeho okraja.



7. Upevnenie stromčeka: Do stredu kvetináča vložíme pripravený stromček a chvíľu, kým sadra nezačne tuhnúť ho pridržíme, aby nespadol.



8. Ozdobenie kvetináča: Skôr než sadra celkom stuhne ozdobíme jej povrch drobným štrkom – ozdobnými kamienkami a popritláčame ich.



9. Záverečná dekorácia stromčeka: Na záver umiestnime – zapichneme dekoráciu (ja som si vybrala motýľa a umiestnila som ho do zelenej štvrtiny stromčeka – ktorý predstavuje jar).



10. Stromček je hotový! Stačí ho už len vhodne umiestniť a pravidelne otáčať, podľa aktuálneho ročného obdobia.

