



mpc
METODICKO-PEDAGOGICKÉ CENTRUM

**VZDELÁVANÍM
PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV
K INKLÚZII MARGINALIZOVANÝCH
RÓMSKÝCH KOMUNÍT**



Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť / Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov EÚ

Kód ITMS: 26130130051

číslo zmluvy: OPV/24/2011

Metodicko – pedagogické centrum

Národný projekt

**VZDELÁVANÍM PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV
K INKLÚZII MARGINALIZOVANÝCH RÓMSKÝCH KOMUNÍT**

Jana Krochtová

ORIGAMI

2014

Vydavateľ:	Metodicko-pedagogické centrum, Ševčenkova 11, 850 01 Bratislava
Autor UZ:	Mgr. Jana Krochtová
Kontakt na autora UZ:	<ZŠ S MŠ ZBOROV, Školská 478, 08633 Zborov skolzborov@centrum.sk>
Názov:	<Origami>
Rok vytvorenia:	<2014>
Oponentský posudok vypracoval:	Mgr. Ivica Clementová
ISBN	978-80-565-0625-7

Tento učebný zdroj bol vytvorený z prostriedkov projektu Vzdelávaním pedagogických zamestnancov k inklúzii marginalizovaných rómskych komunít. Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov Európskej únie.

Text neprešiel štylistickou ani grafickou úpravou.

Obsah

Úvod.....	4
ORIGAMI – JAPONSKO	5
ORIGAMI	9
Tvorivá časť	10
Žeriav	10
Krab	11
Tučniačik	12
Papagáj	13
Myška	14
Veľryba.....	15
Medvedík.....	16
Záver.....	17
Zoznam použitej literatúry	18

Úvod

Dnešná mládež sa pomaly, ale isto odkláňa od činností, v ktorých je potrebná zručnosť, obetavosť, trpezlivosť apod. Namiesto toho, aby sa snažili niečo trpezlivou činnosťou dosiahnuť, dávajú prednosť počítačom, tabletom alebo telefónom.

Rozumným riešením je začlenenie podobných aktivít do vyučovania. V rámci výučby ich sprístupniť všetkým žiakom a mládeži, aspoň na základných školách. Jednou z týchto činností môže byť skladanie origami.

Origami je umenie, ktoré nenaráža na kultúrne ani jazykové bariéry. Nevyžaduje zložité vybavenie, môžu sa mu venovať starí i mladí, skladačky sú veľké alebo malé, užitočné alebo ozdobné.

Učebný zdroj „Origami“ je pripravený najmä pre žiakov druhého ročníka základnej školy na krúžok Šikovníček.

ORIGAMI – JAPONSKO

Japonsko je krajina ktorá má prístup k novodobým technológiám, krajina s vyspelou ekonomikou, ale aj bohatou históriou, či kultúrou.

Japonsko je unikátne. V hlavných mestách Japonska uvidíte nepoznané jedlá, nepoznané zvyky a aj zaujímavých ľudí. V krajine sa komunikuje japonským jazykom, ktorý pozostáva z niekoľkých typov písma, a to z obrázkových čínskych znakov, z ktorých každý jeden predstavuje jedno slovo, alebo časť slova a zo znakov, predstavujú samohlásky alebo slabiky.

貴実彦党災
竜歓生殿
恋主和党
切暗委災地
踊竜作勇信
魅昔書徹

Pre japonskú kultúru sú typické **gejša** – symbol dokonalosti a krásy, ktorej celý život je riadený mnohými pravidlami. Gejša je umelkyňa, ktorá v spoločnosti tancuje alebo spieva. Tuto exotickú „súčasť“ japonskej kultúry je možné vidieť len v luxusnej spoločnosti, pretože za spoločnosť gejší sa platí.



Kimono, ktoré gejša nosia, je tradičný japonský odev. Nosiaci sa pri festivaloch alebo pri špeciálnych príležitostiach, je z pravého hodvábu, je veľmi drahé a považované za umelecké dielo. Vyrábajú sa v jednej veľkosti a nepotrebná dĺžka sa skladá pod pás vzadu, takže na obliekanie musí mať gejša pomocníkov.



Japonským národným športom je **sumo**, ktorý je starý viac ako 1000 rokov, je plný tradícií, precíznych pravidiel a symbolov, ale predovšetkým pevne daných obradov. Sumo má dnes bohatšiu históriu ako ktorýkoľvek iný šport v akejkolvek inej krajine. Časom sa veľmi zmenilo, najviac za posledných 500 rokov. Ide o zápasy v kruhovom ringu, v ktorom sa proti sebe postavia dvaja sumo zápasníci oblečení v typickom bedrovom odeve a zápasia kým jeden z nich neopustí kruh, alebo sa dotknú zeme inou časťou ako chodidlami.



Suši je tradičné japonské jedlo z octom ochutenej ryže s inými surovinami. Ryža sa uvarí do mäkkka a za rýchleho ochladenia sa zmieša s ochutenou zmesou octa a vody. Po vychladnutí tejto základnej ingrediencie sa z nej tvaruje základ pre suši.

Charakteristickou surovinou sú hlavne surové ryby (tuniak, losos, makrela) a ikry, plody mora (krevety, chobotnice, kalmáry, ježovky, kraby), zelenina, uhorka, mrkva, avokádo), vaječná omeleta, ale aj tofu alebo huby (šiitake). Treťou základnou surovinou, ktorá sa používa na prípravu väčšiny druhov suši sú plátky morských rias *nori*.



ORIGAMI

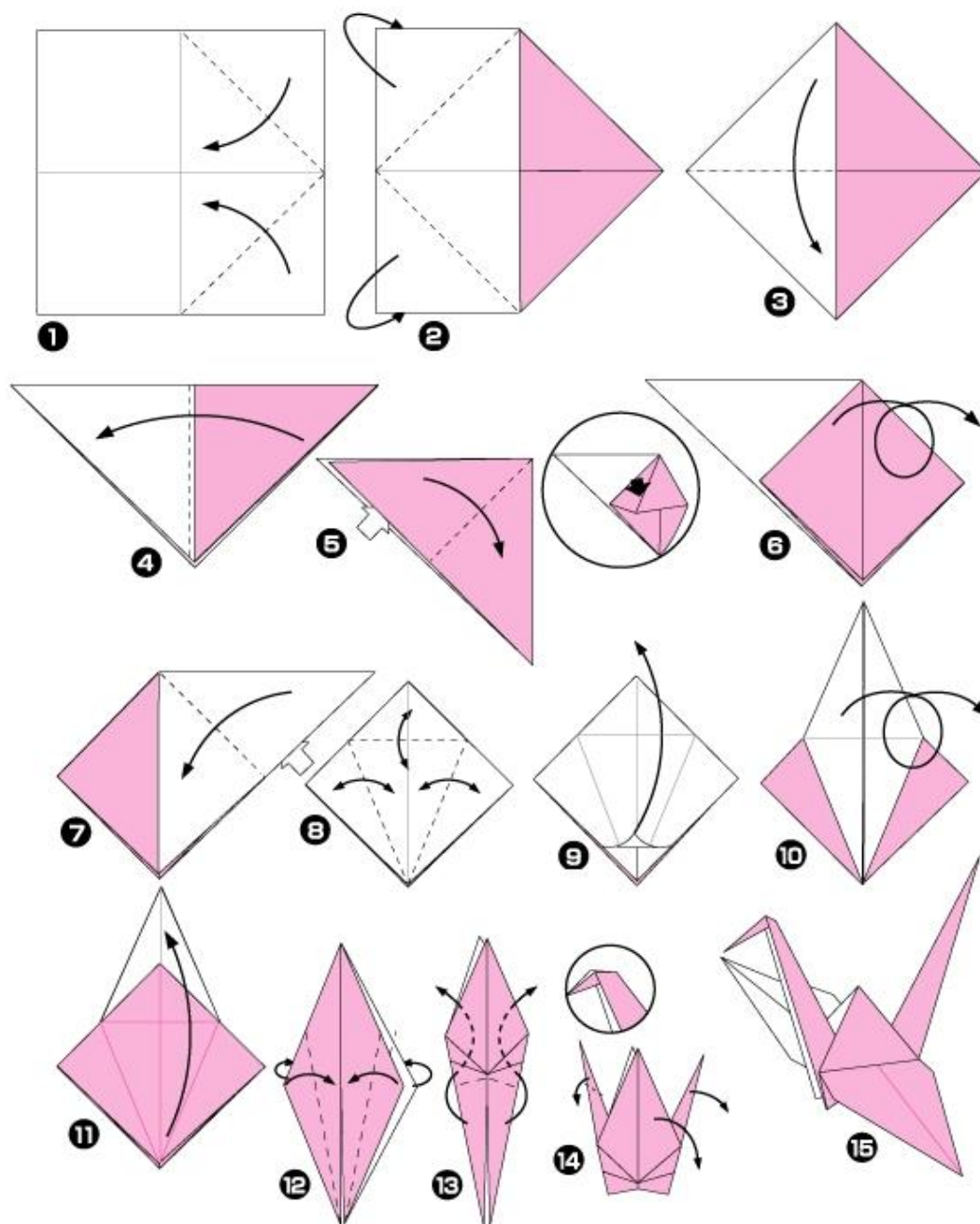
Origami je staré japonské umenie skladania papiera. V japončine doslova znamená „skladanie papiera“. Tento výraz sa používa pre všetky druhy papierových skladačiek, dokonca aj pre tie, ktoré nie sú pôvodne japonské. Origami používa iba niekoľko málo pomerne jednoduchých spôsobov prehýbania papiera, ale ich vzájomným kombinovaním sa dajú vytvoriť veľmi zložité tvary. Výhodiskom pri ich skladaní je list papiera v tvare [štvorca](#), tradične z jednej strany biely a z druhej farebný, prípadne so vzorom. Papier sa tvaruje iba rôznym skladaním a prehýbaním, zostáva však v jednom kuse, nestrihá sa ani nelepí.

Jedným z najznámejších modelov origami je tradičná japonská skladačka žeriav, ktorý v Japonsku symbolizuje nádej.

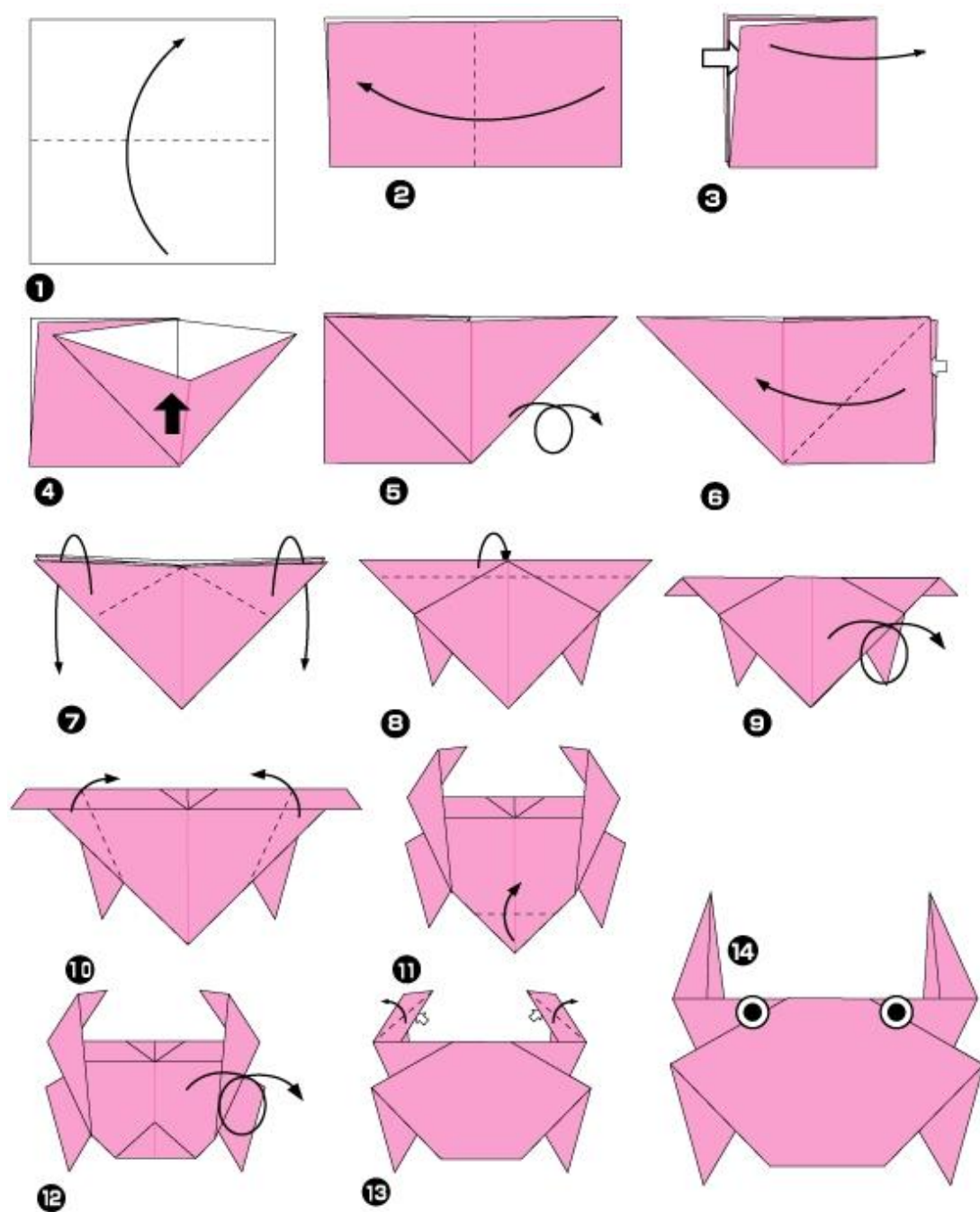


Tvorivá časť

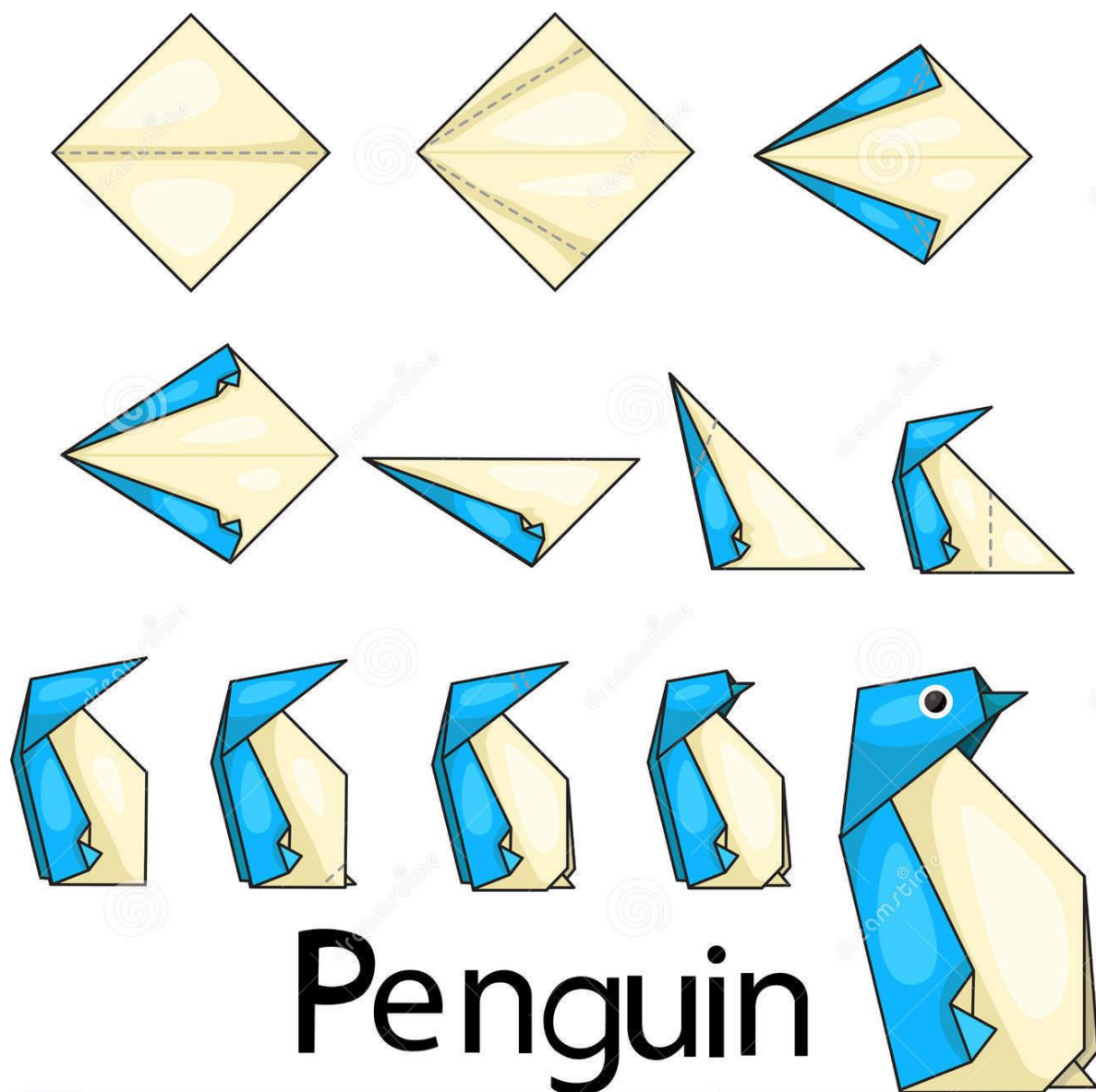
Žeriav



Krab



Tučniačik



Penguin



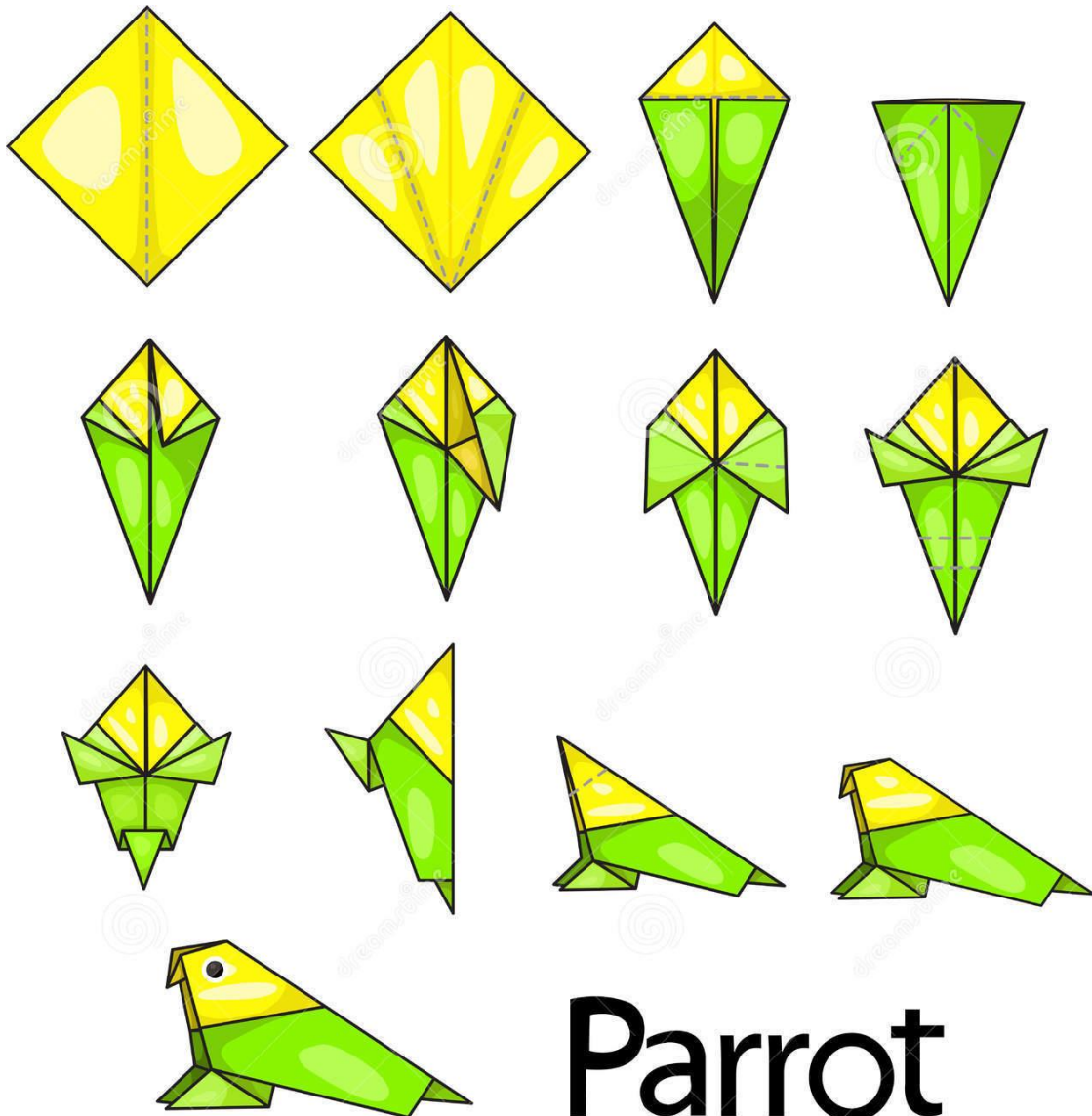
Download from
Dreamstime.com

This watermarked comp image is for previewing purposes only.

ID 31697572

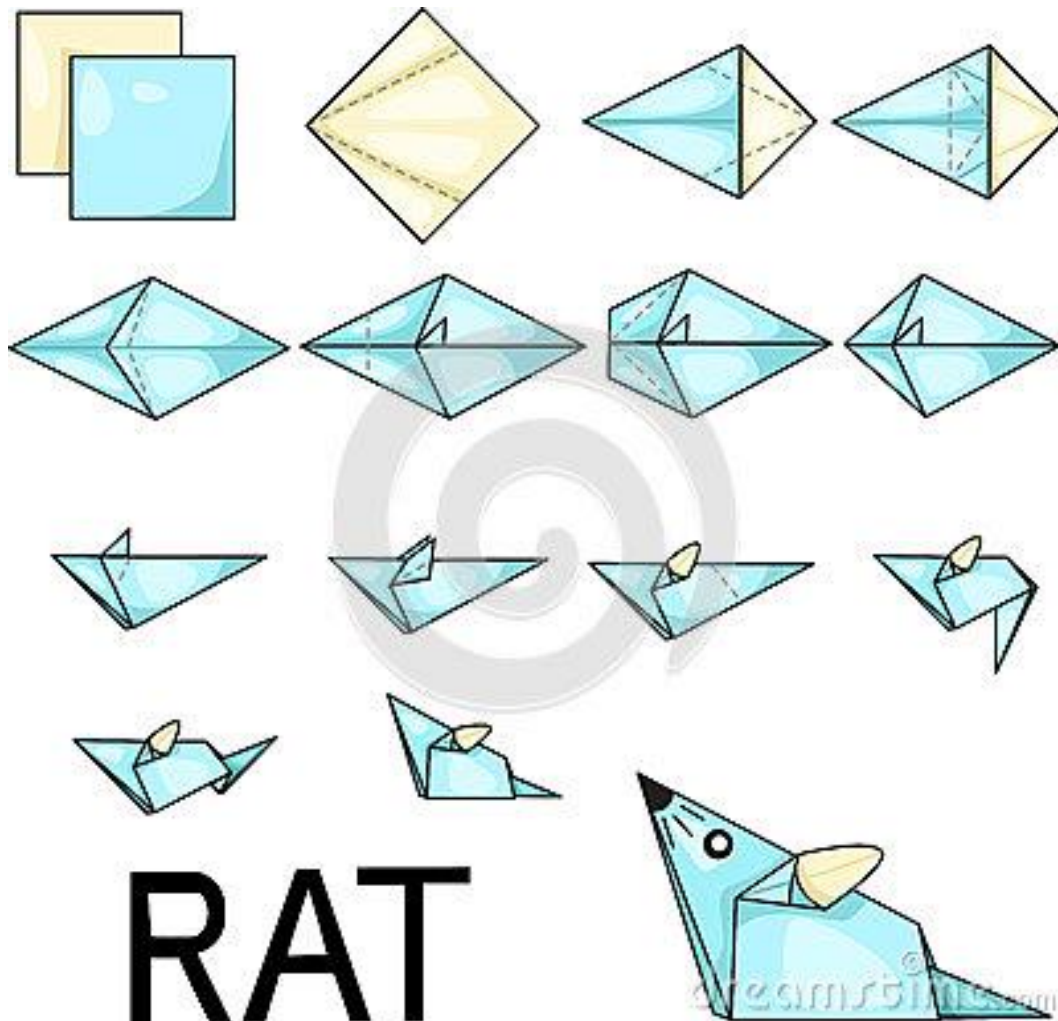
© Aomeditor | Dreamstime.com

Papagáj



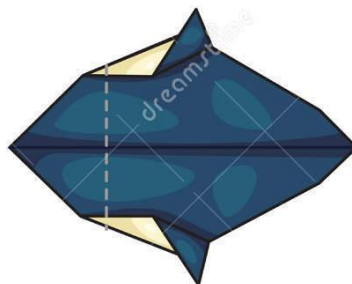
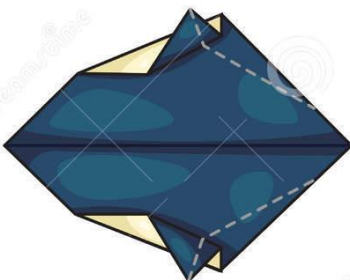
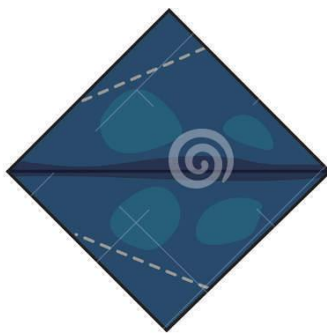
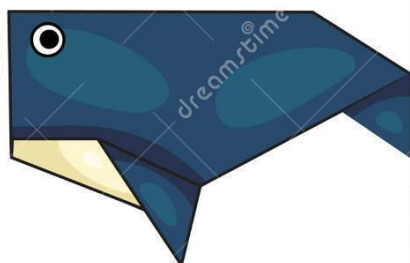
Parrot

Myška

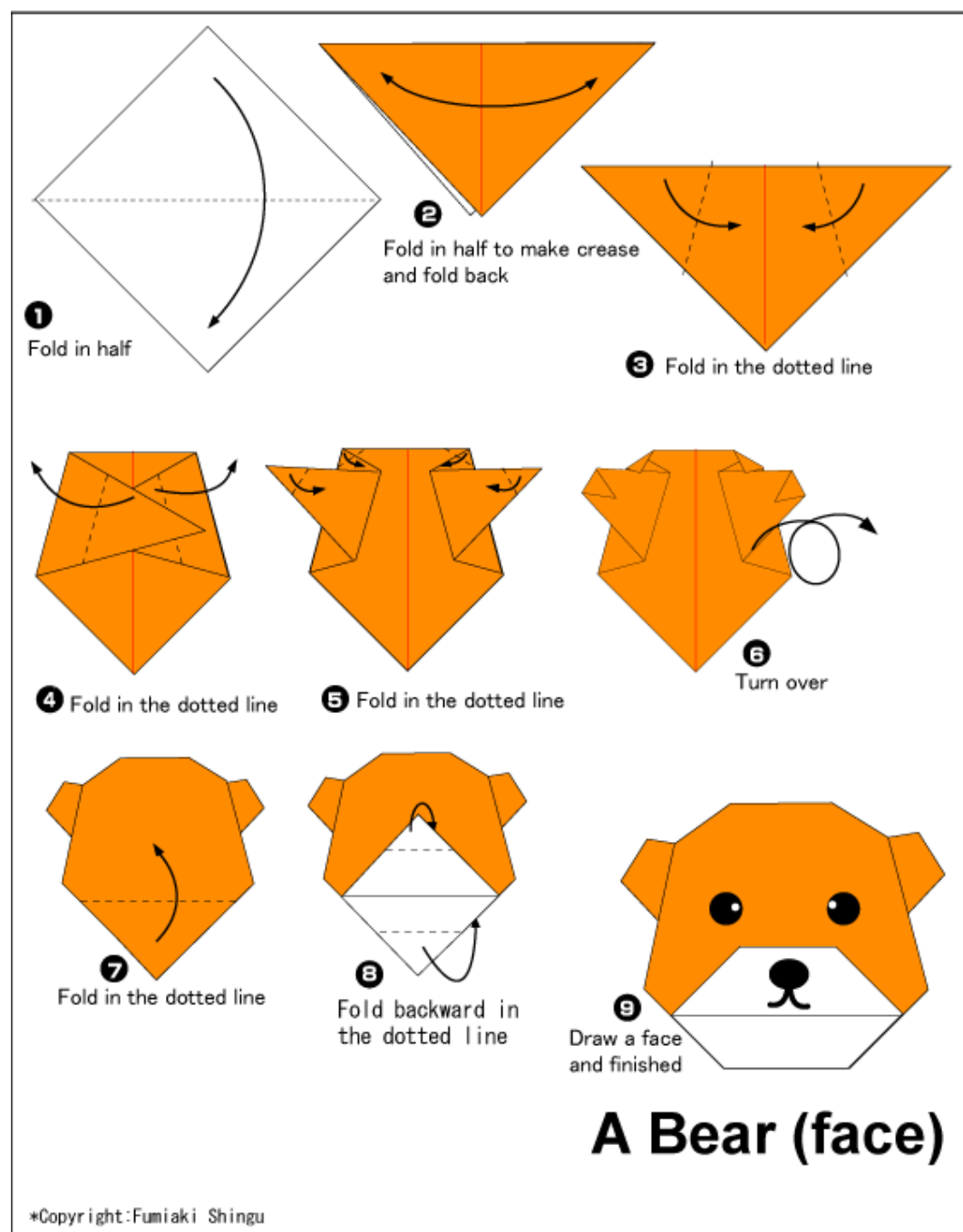


RAT

WHALE



Medvedík



Záver

Origami je tvorivá hračka, ktorá okrem zručností rozvíja aj myseľ človeka. Je synonymom šikovnosti a tvorivého myslenia ľudí všetkých vekových skupín. Pomáha nám sústrediť sa, odbúrať stres a je nápomocná aj pri problémoch s komunikáciou. Výsledky skladania môžeme pozorovať nielen v materiálnej rovine prostredníctvom zloženia konkrétneho modelu, ale predovšetkým v mentálnej rovine v podobe rozvoja osobnosti skladajúceho človeka.

Zoznam použitej literatúry

- [1] <http://china4.blog.cz/0904/kto-je-gejsa>
- [2] <http://lkgdh.me/papier-origami/origami-tortue-facile.aspx>
- [3] <http://origamiclub.webnode.sk/historia/>
- [4] <http://origamiforkids.me/easy-origami-bear/2014/02/18>
- [5] <http://sk.wikipedia.org/wiki/Su%C5%A1i>
- [6] <http://sk.wikipedia.org/wiki/Sumo>
- [7] http://www.aliexpress.com/kimono-obi_price.html
- [8] <http://www.cgarena.com/gallery/3d/description/sumo.html>
- [9] <http://www.dreamstime.com/stock-image-origami-parrot-illustrator-image31697541>
- [10] <http://www.dreamstime.com/stock-images-origami-whale-illustrator-image31697604>
- [11] <http://www.dreamstime.com/stock-photography-origami-penguin-illustrator-image31697572>
- [12] <http://www.dreamstime.com/stock-photo-origami-rat-illustrator-image31697600>
- [13] <http://www.historiakulturajaponska.estranky.sk/>
- [14] <http://www.chine-culture.com/sk/umenie-papierov%C3%BDch-sklada%C4%8Diek/zvierat%C3%A1/origami-of-crane-yinyang.php>
- [15] <http://www.japonskoobrazokmesiaca.weblahko.sk/>
- [16] <http://www.jozko.sk/novodoby-kuchynsky-pomocnik-sushi-maker-perfect-roll/>
- [17] <http://www.novinky.cz/cestovani/exotika/261741-vsechno-co-musite-vedet-o-japonsku-kimono-origami-sumo-go.html>
- [18] <http://predskolskyatlas.sk/origami>