



Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť / Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov EÚ

Kód ITMS: 26130130051

číslo zmluvy: OPV/24/2011

Metodicko – pedagogické centrum

Národný projekt

**VZDELÁVANÍM PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV
K INKLÚZII MARGINALIZOVANÝCH RÓMSKÝCH KOMUNIT**

Mgr. Iveta Kocanová

**Tvorivé aktivity v grafickom programe RNA
v záujmových útvaroch na 1. stupni ZŠ**

Vydavateľ: Metodicko-pedagogické centrum, Ševčenkova 11, 850 01
Bratislava

Autor UZ: **Mgr. Iveta Kocanová**

Kontakt na autora UZ: **ZŠ P.O.Hviezdoslava Snina**
skola@zspohsnina.edu.sk

Názov: Tvorivé aktivity v grafickom
programe RNA v záujmových
útvaroch na 1. stupni ZŠ

Rok vytvorenia: 2014

Oponentský posudok vypracoval: RNDr. Rudolf Paraska

ISBN 978-80-565-0610-3

Tento učebný zdroj bol vytvorený z prostriedkov projektu Vzdelávaním pedagogických zamestnancov k inklúzii marginalizovaných rómskych komunít. Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov Európskej únie.

Text neprešiel štylistickou ani grafickou úpravou.

Obsah:

1 Projekt Myška na cestách

V myšacej diere.....	4
Pracovný list č.1.....	4
Pracovný list č.2.....	6
Pracovný list č.3.....	9
V kuchyni na stole.....	10
Pracovný list č.4.....	10
Pracovný list č.5.....	11
Pracovný list č.6.....	13
Vo veľkom svete.....	14
Pracovný list č.7.....	14
Pracovný list č.8.....	15
Pracovný list č.9.....	16
Názorné didaktické pomôcky.....	17

2 Koláže z pečiatok

Pracovný list č.1 – Rozvíjanie tvorivosti.....	20
Pracovný list č.2 – Panák z jedál.....	21
Pracovný list č.3 – Koláž môjho ja.....	23
Pracovný list č.4 - Fantastické zvieratá.....	24

3 Súmernosť

Pracovný list č.1 – Poznávanie súmernosti.....	27
Pracovný list č.2 – Motýľ.....	28
Pracovný list č.3 – Mesto pri rieke.....	30
Pracovný list č.4 – Kaleidoskop.....	32

AKTIVITA 1 – Projekt Myška na cestách

Pracovný list č.1 - V myšacej diere

1. Rozprávaj, čo vidíš na obrázku.

Riekanku deklamuj, vytvor k nej vlastný sprievod hrou na tele.

Varila myšička kašičku
v maľovanom varníčku.
Tomu dala na lyžičku,
tomu dala na vidličku,
tomu dala na tanierik,
tomu dala na mištičku
a tomu malému nič nedala,
ale mu prasiatko zaklala.



2. Doplň vlastnosti myšky podľa nápovedných slov. Aká je myš?



veľkosť



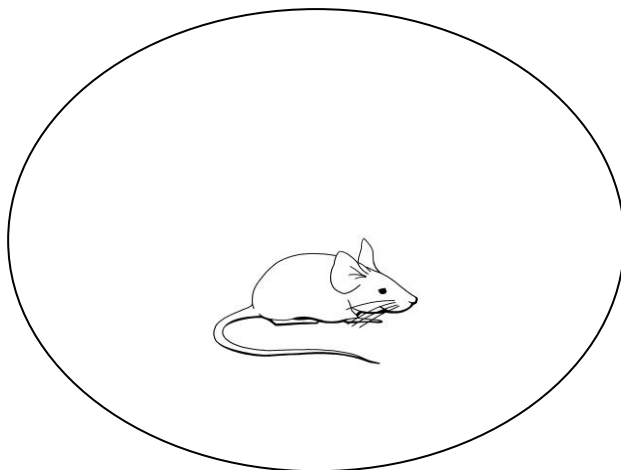
tvar



farba



3. Zariad' myškinu izbičku, dokresli jej, čo má rada.



4. Vyber myške šport, v ktorom by mohla vynikať a súťažiť. Zakrúžkuj ho.



5. Vytvor prirovnania k slovu myš. Vyber a spoj iba vhodné slová.

sivá
pyšná
mokrá
drobná
ťarbavá
šikovná

ako myš

6. Porozmýšľaj a nakresli takú myš, ktorá nie je živá a bežne ju takmer každý deň držíš v ruke.

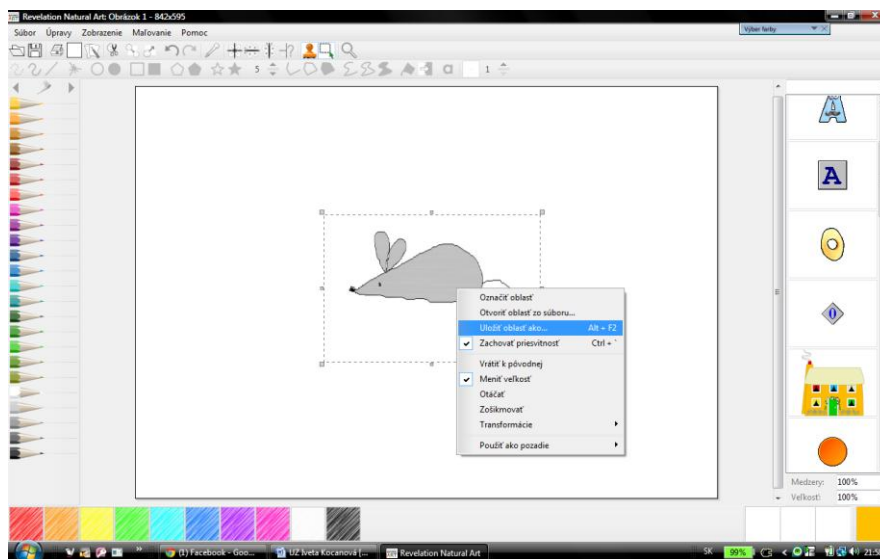
Pracovný list č. 2 – V myšacej diere

Pracuj podľa uvedeného postupu:

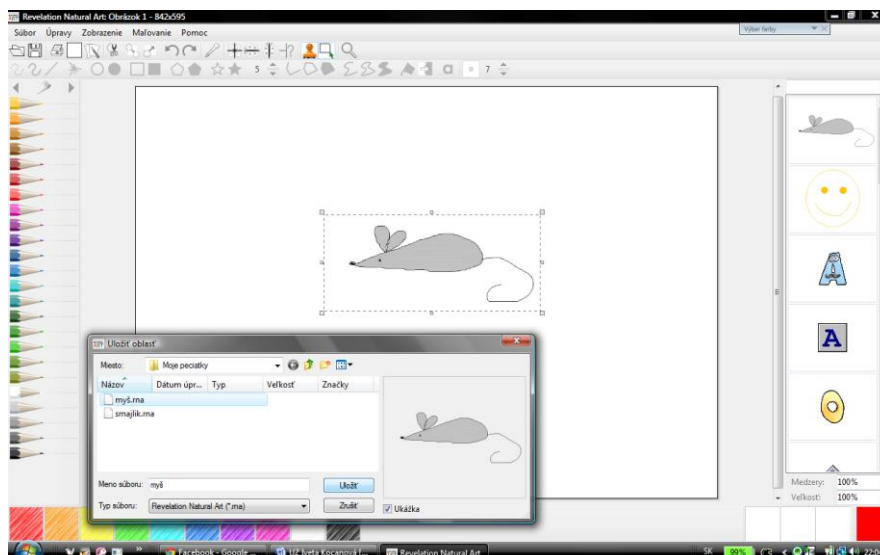


1. Otvor si grafický editor Revelation Natural Art :
2. Nakresli myšku pomocou nástrojov ceruzka, čierna farba, krivka, výplň, sivá farba
3. Ulož obrázok ako vlastnú pečiatku

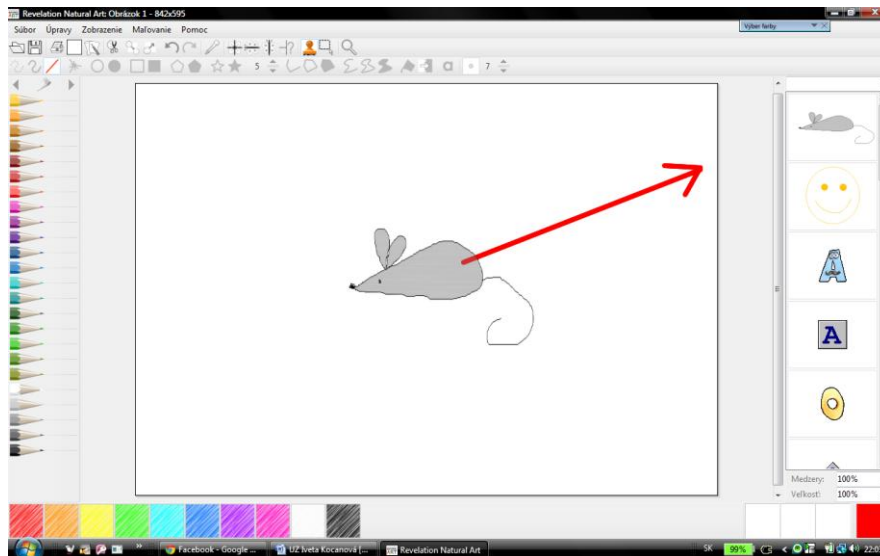
Klikni pravým tlačidlom myši na obrázok vyznačený oblasťou. Vyber pojem Uložiť obrázok ako..



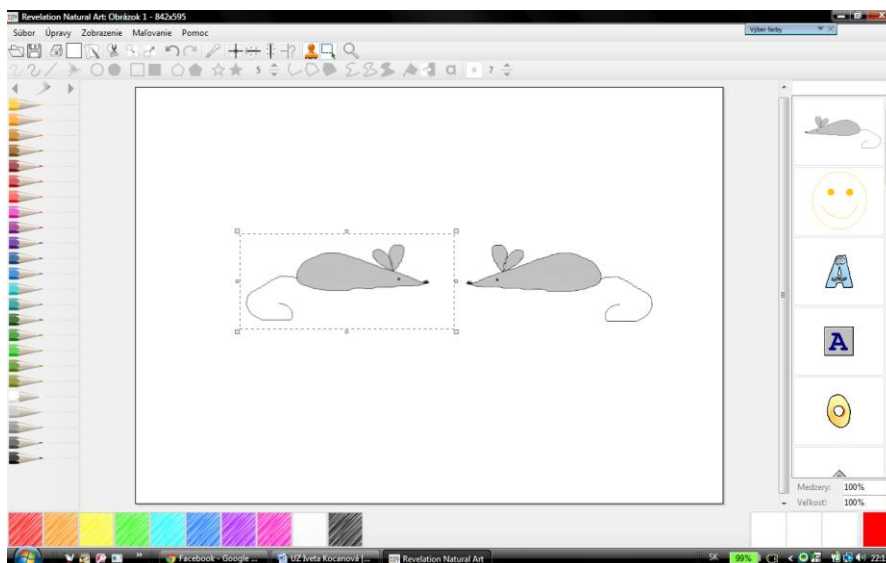
V zobrazenom okne vyber súbor Moje pečiatky a napíš názov súboru. Tlačidlom Uložiť potvrd' svoju akciu.



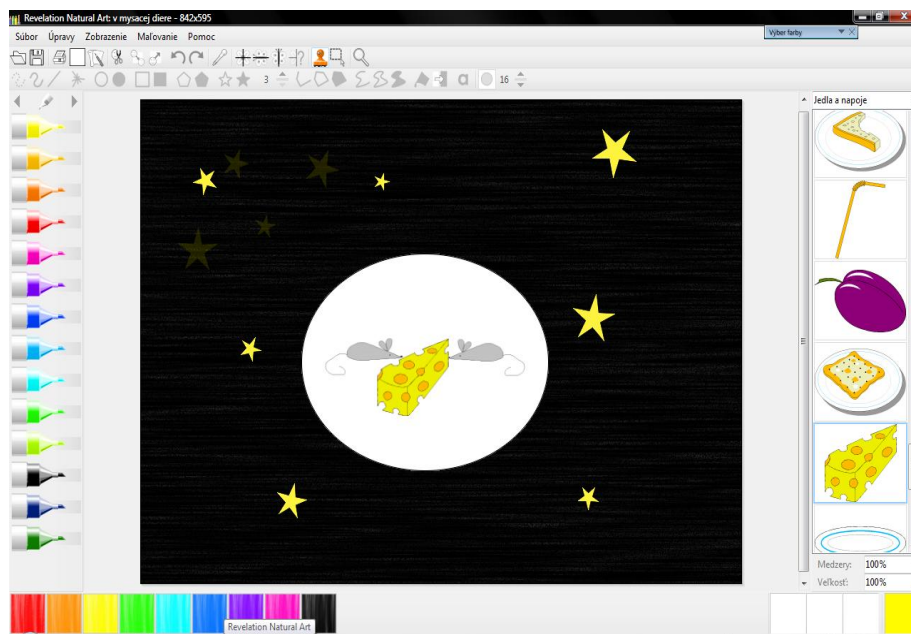
Obrázok sa automaticky presunie do súboru pečiatok.



4. Otvor si nový papier, vlož doňho vlastnú pečiátku – myš
5. Vlož si ešte jednu myš – pečiátku ako myškinu kamarátku, aby nebola sama
6. Otoč prvú myš k druhej, aby sa mohli rozprávať (pomocou možnosti ponúkanej v dialógovom okne vyvolaného kliknutím na pravé tlačidlo myši na obrázok, transformácia – preklopiť vodorovne)



7. Nakresli myšiu dieru okolo myšiek pomocou nástroja Elipsa
8. Vytvor nočnú oblohu okolo príbytku (myšky sa rozprávali dlho do noci) pomocou nástrojov výplň, štetec, čierna farba, hviezdy s rôznym počtom hrotov, žltá farba, temperová farba kvôli prekrytiu čierneho podkladu
9. Pokračuj v práci tvorivým dotváraním svojho obrázka samostatne podľa vlastnej fantázie (mesiac, syr medzi myškami, zariadenie príbytku v myšacej diere)
10. Ulož si obrázok do priečinka vlastných aktivít (ulož myšky spať)

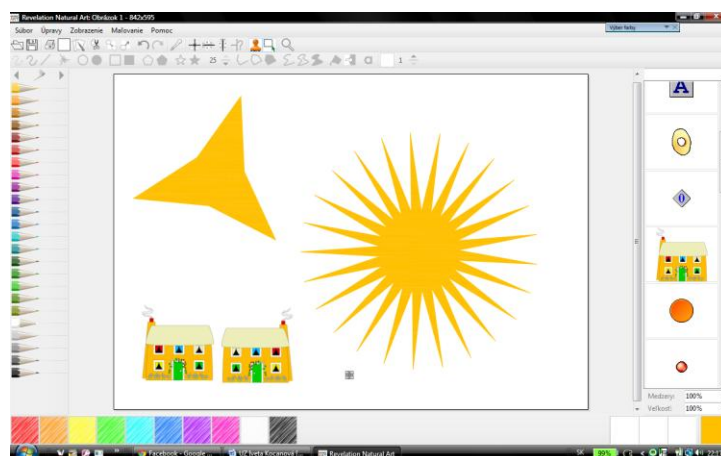
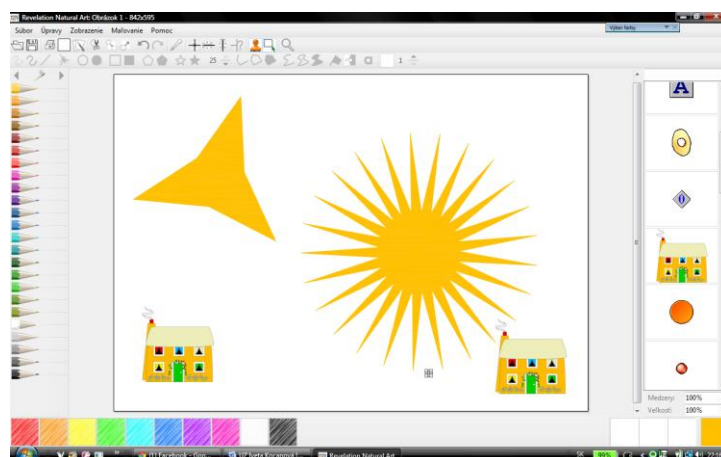
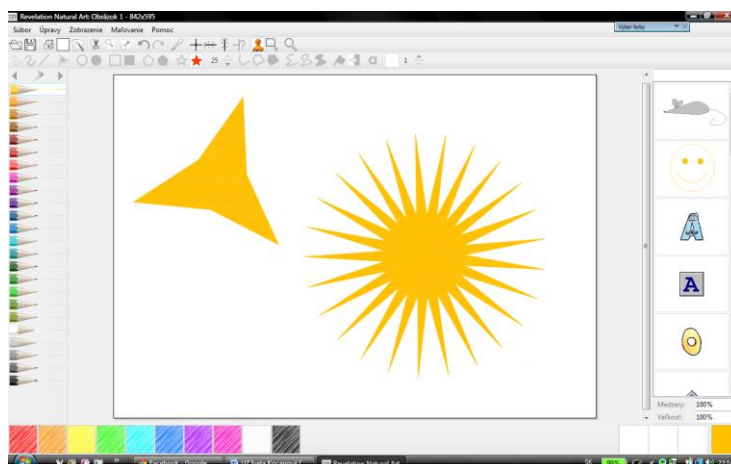


11. Vyber si kamaráta /kamarátku, otočte sa k sebe ako myšky a zahrajte si hrou na telo riekanku Varila myšička kašičku alebo si zacvičte pri pesničke Hlava, ramená.

Pracovný list č. 3 – V myšacej diere

Cvičenie na opakovanie

Úloha: Nakresli vyplnenú hviezdu s najmenším a najväčším počtom hrotov. Čo nám vzniklo? (hviezda a slnko) Pridaj k nim dve pečiatky domčeka, jeden z domčekov vodorovne preklop a presuň do blízkosti druhého domčeka. Obrázky postupne vymaž pomocou tlačidla Krok späť.



Pracovný list č. 4 - V kuchyni na stole

1. Nakresli na papier dve myšky, ale netradične, dvoma ceruzkami v pravej i ľavej ruke naraz oproti sebe, ako v zrkadle. Najskôr si to vyskúšaj prstami kresliť do vzduchu, potom na papier.



2. Uhádni hádanky, ktoré ti prezradia, čo našli myšky v kuchyni na stole:

„Dva oblôčky v peknom ráme na zvedavé očka máme. Čo je to?“

„Našej babke, tej to sluší, má háčiky poza uši a na očiach dve kolesá, malé sedlo v prostred nosa. Čo je to?“

3. Keď sa pozeráme na veci cez sklíčka, môžeme tie veci vidieť rôznym spôsobom.

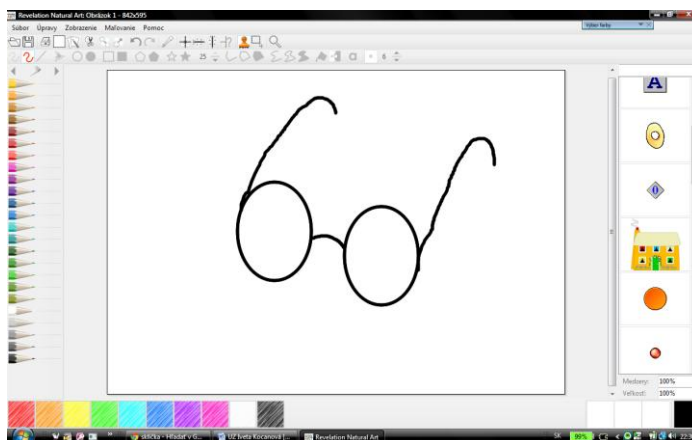
Pozri sa na svoje nakreslené myšky cez rôzne sklíčka. Zistíš, že lupy nám veci dokážu zväčšovať, cez dioptrické okuliare môžeme vidieť veci zväčšené alebo aj zmenšené, niektoré sklíčka vedú predmety aj smiešne vytvárať, poskrúcať, zošikmiť a ponaťahovať, farebné slnečné okuliare nám môžu veci rôznymi farbami prifarbiť.



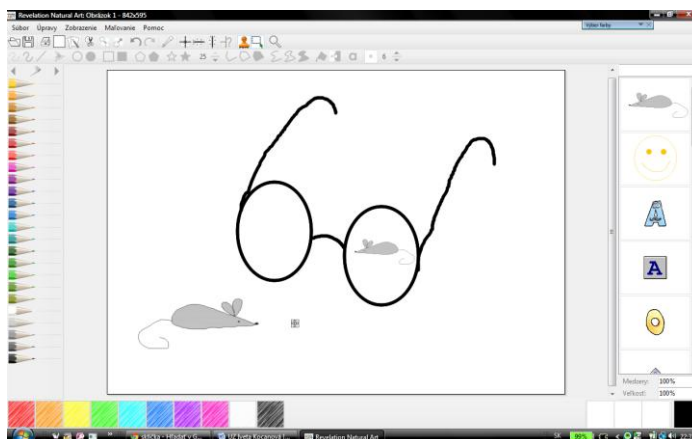
Pracovný list č. 5 – V kuchyni na stole

Pracuj podľa uvedeného postupu:

1. Otvor si grafický editor Revelation Natural Art a nakreslíš v programe RNA, aké okuliare našli v kuchyni domu naše myšky a čo to s nimi spravilo.
2. Pomocou nástroja Elipsa nakresli kružnicu – sklíčko okuliarov.
3. Pomocou nástrojov Oblasť, Kopírovať a Prilepiť vytvoríme vedľa neho ďalšiu kružnicu - druhé sklíčko okuliarov.
4. Pomocou nástrojov ceruzka a krivka voľne dokresli spojnicu medzi sklíčkami a ramená okuliarov.

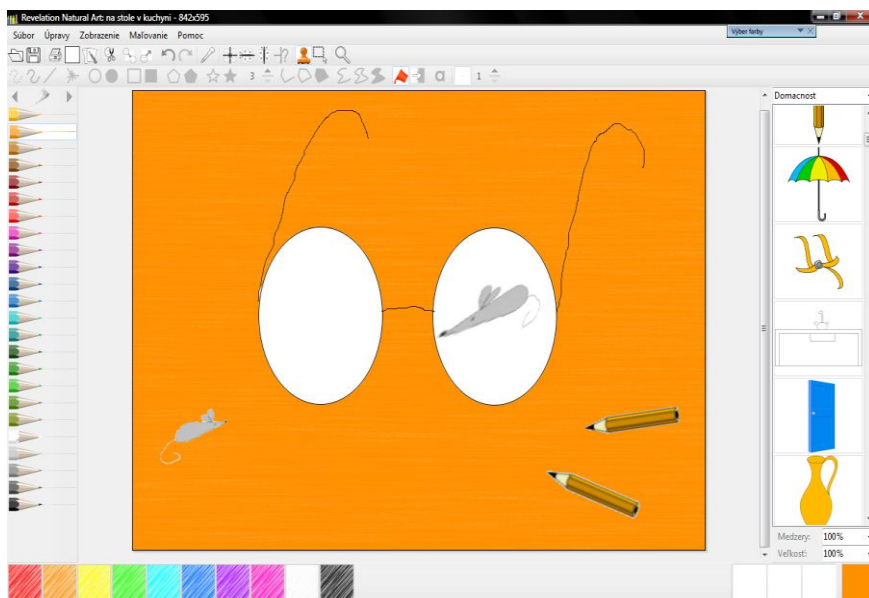


5. Umiestni na obrázok pomocou vlastnej pečiatky dve myšky – kamarátky podľa inštrukcií: prvá je v ľavom dolnom rohu obrázka pred okuliarmi, druhú vidieť za druhým sklíčkom okuliarov, teda ju prilepiš na pravé sklíčko.



6. Práca s prvou myškou: pomocou nástroja Oblasť myšku zväčšíš, použiješ dvojklik myšou a obrázok myšky otočíš tak, aby sa myška pozerala na svoju kamarátku za sklíčkom okuliarov.

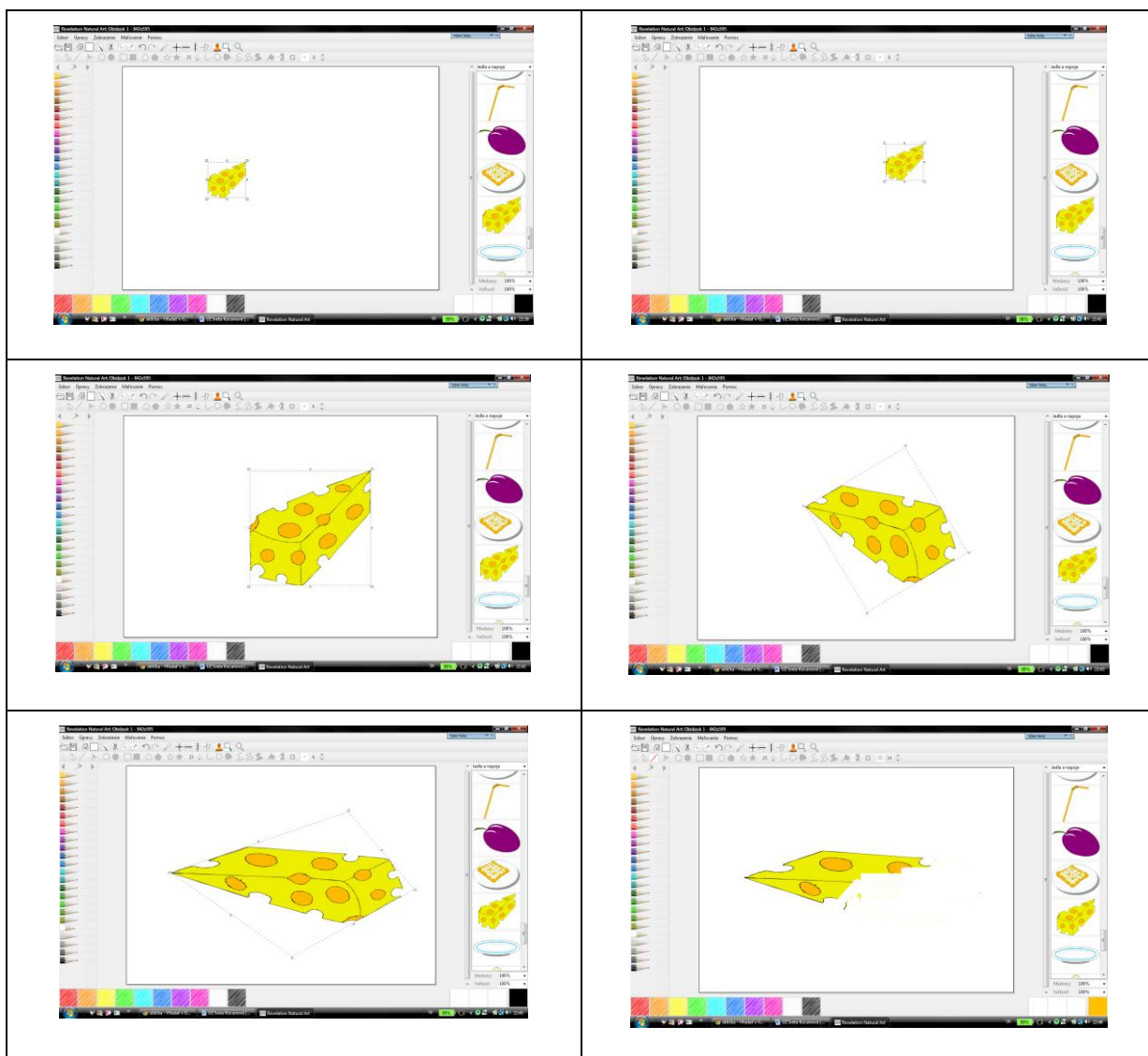
7. Práca s druhou myškou: pomocou nástroja oblasť myšku prostredníctvom dvoch dvojklikov zošikmíš a otáčaš tak, ako ju kamarátka cez dioptrické sklíčko z diaľky deformovane vidí.
8. Nakoniec tvorivo dotvor svoj obrázok: vyber si z ponuky pečiatok ďalšie predmety, ktoré môžu ležať na stole vedľa okuliarov (ceruzky, kniha, hrnček, lampa, lyžica...).
9. Pozadie obrázka vyfarbi pomocou nástroja Výplň, vytvoríme tak farbu stola (obrusu na stole).
10. Hotový obrázok uložíme do priečinka vlastných aktivít, pripravíme si nový papier.



Pracovní list č. 6 – V kuchyni na stole

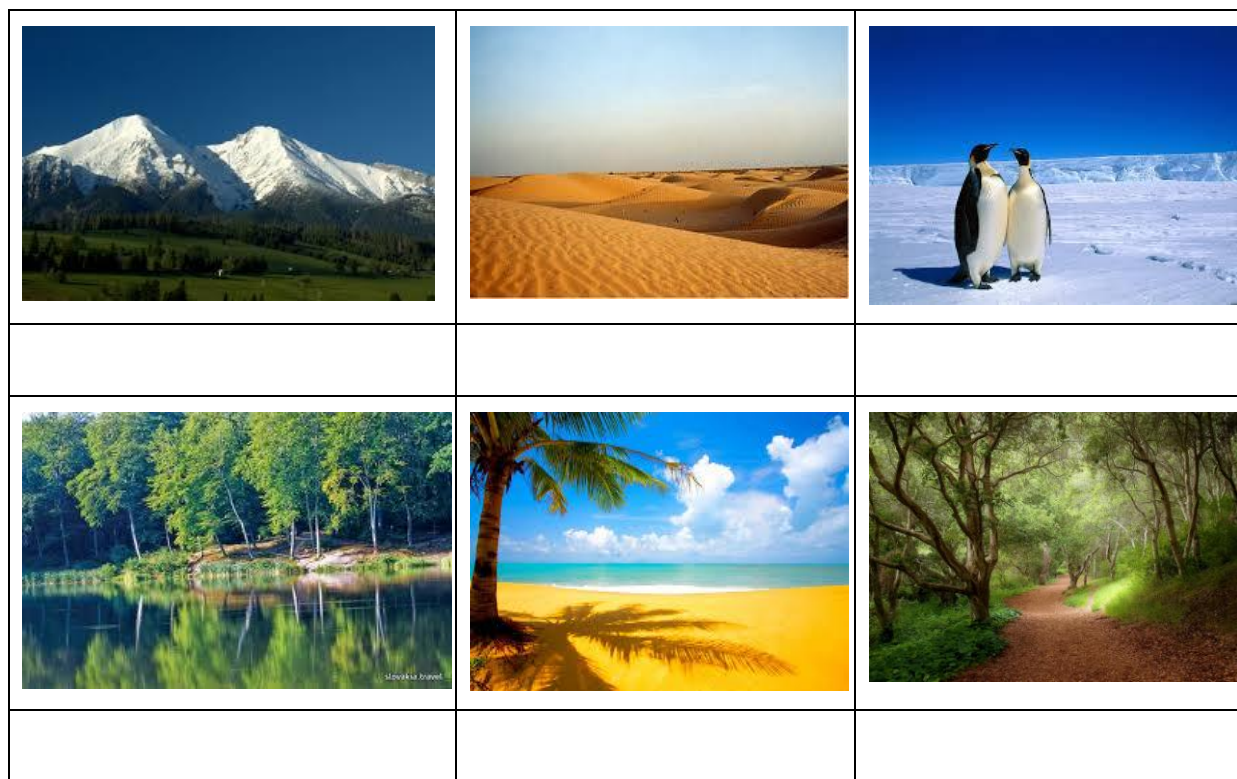
Cvičenie na opakovanie

1. Vyber pečiátku syr.
2. Označ obrázok do oblasti.
3. Presuň obrázok na iné miesto.
4. Urob dvojklik myšou a zväčši obrázok.
5. Urob dvojklik myšou a obrázok otoč.
6. Urob dvojklik myšou a obrázok zošíkmi, natiahni.
7. Použi pravé tlačidlo myši ako gumu a syr postupne „zjedz“.
8. Vypni grafický editor (aplikáciu), potom vypni počítač.



Pracovný list č. 7 – Vo veľkom svete

1. Pomenuj, kde sa môžu myšky vybrať na výlet:



(Pomôcky: hory, more, les, jazero, krajina snehu a ľadu, púšť)

2. Na takú cestu sa treba však riadne prichystať. **Porad' myškám, čo by si mali zbalit'** do kufra, tašky, príp. batoha na cestu, ak by cestovali k moru. Zakrúžkuj správne slová.

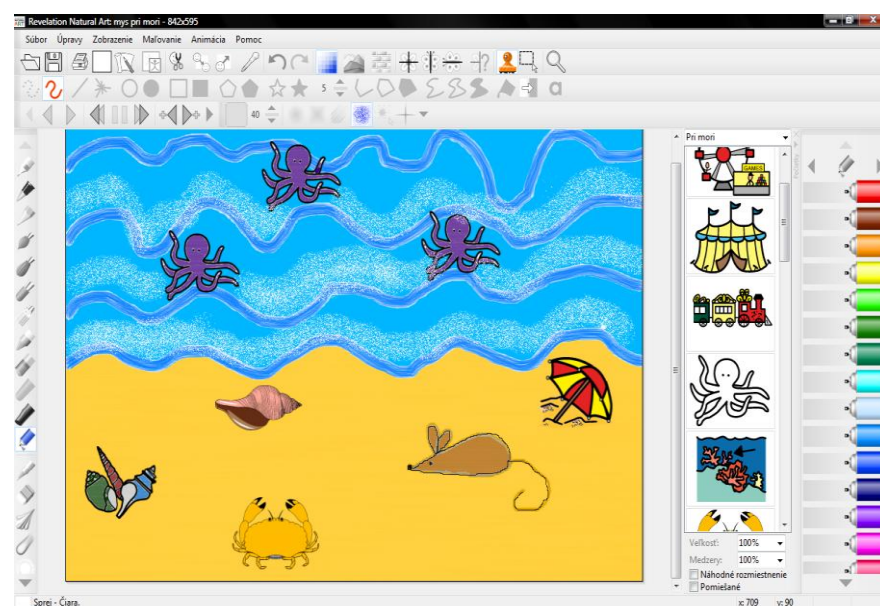
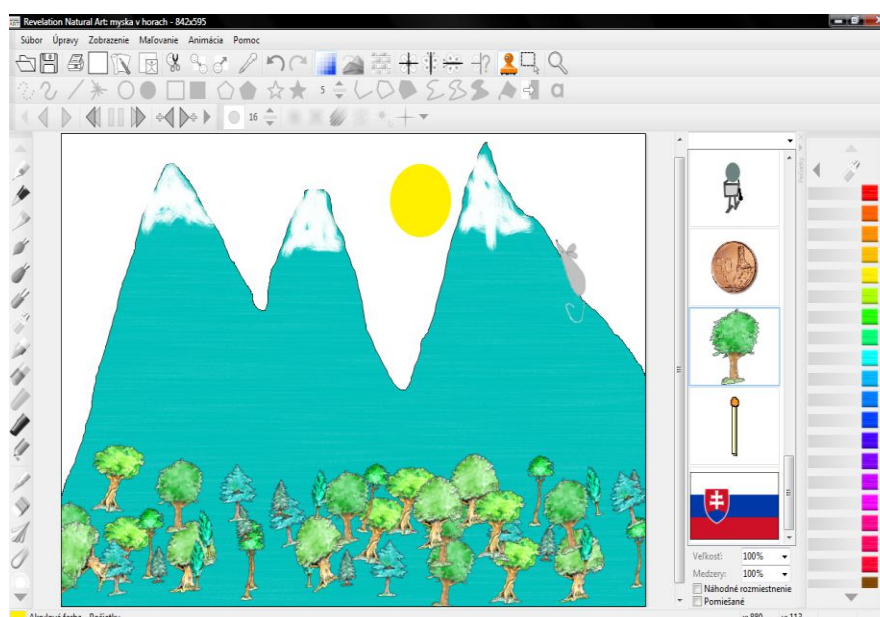
letenku	čičmy	plutvy	pitie	rukavice	peniaze
ohrievač	jedlo	hygienické potreby	korčule	slnečné okuliare	šál
klobúk	pršiplášť	televízor	perinu	lístok na vlak	lyže

Pracovný list č. 8 – Vo veľkom svete

Vyber pre svoju myšku a jej kamarátku krajinu, kde by ste ich poslali na dovolenku a nakresli ju na počítači.

Pomocou vlastnej pečiatky myšky umiestni do svojho nakresleného obrázka obidve myšky – kamarátky tak, aby sme videli, čo tam myšky robili. Postupuj podľa inštrukcií:

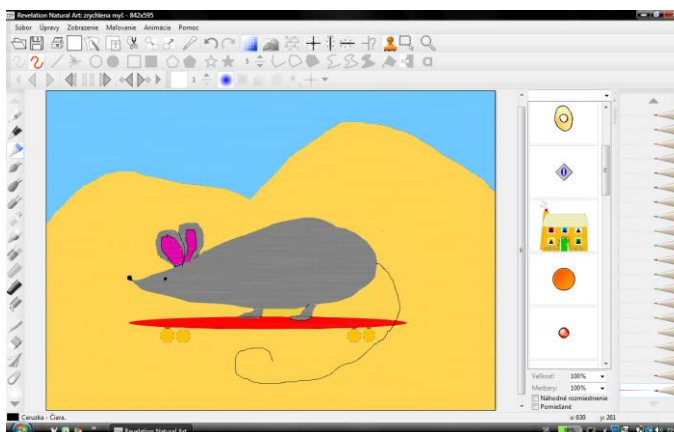
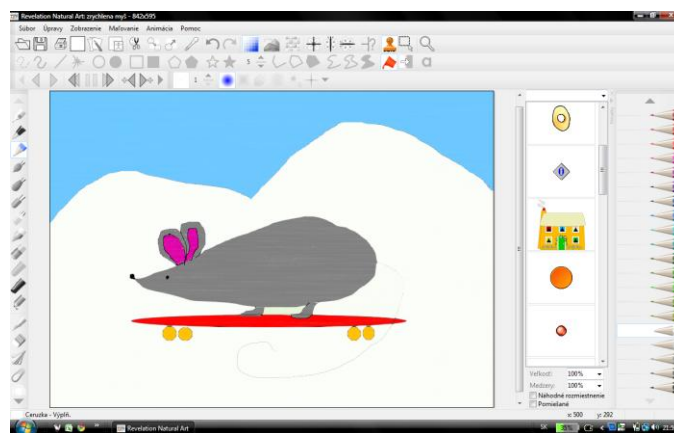
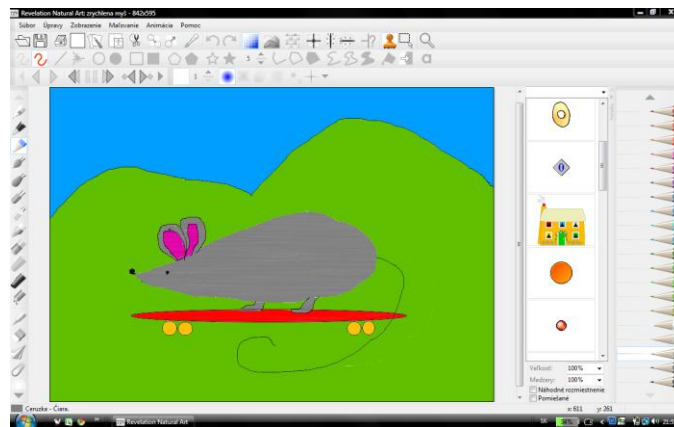
1. Nakresli prostredie, kde sa tvoje myšky vybrali na výlet (podľa výberu)
2. Umiestni do vytvoreného prostredia obidve myšky pomocou vlastnej pečiatky a známych nástrojov editora
3. Dotvor obrázok podľa vlastnej fantázie



Pracovní list č. 9 – Vo veľkom svete

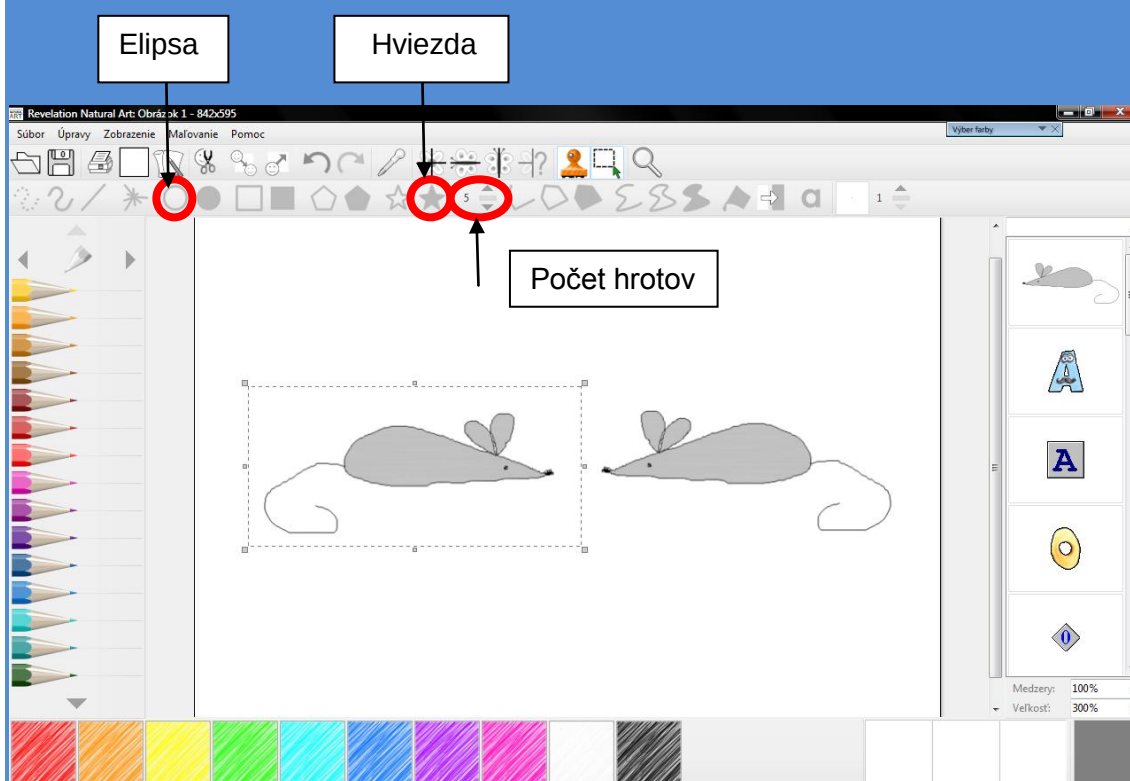
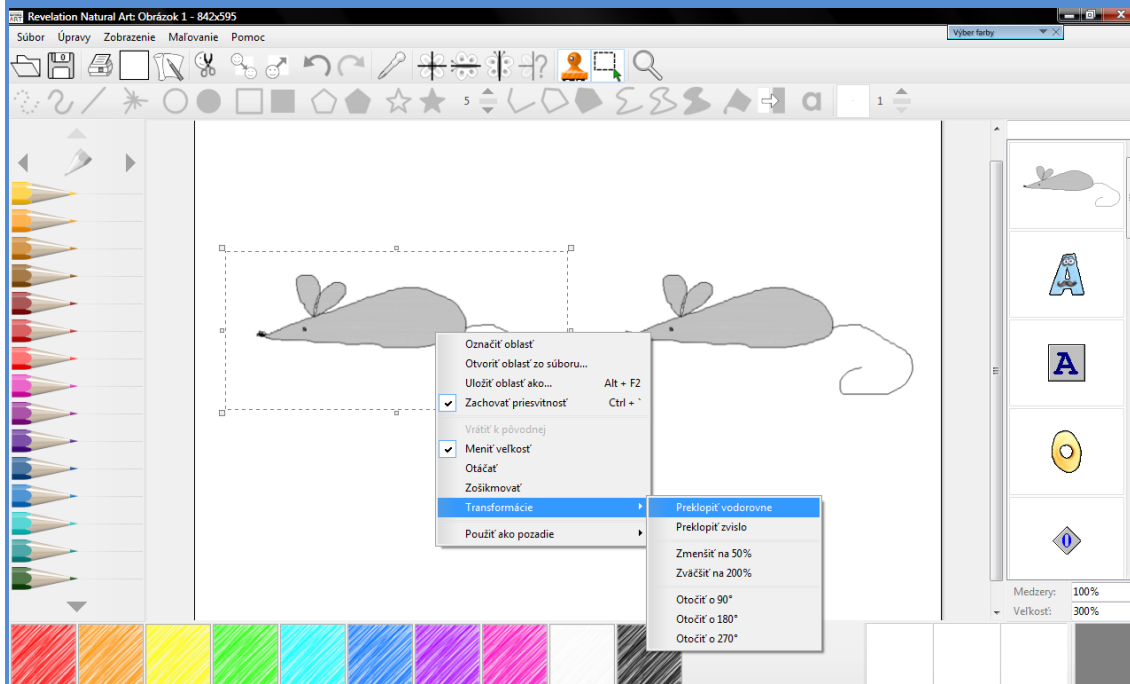
1. Použi vlastnú pečiatku myšky.
2. Dotvor myšku tak, aby si ju zrýchlil (skateboard, vrtuľa...)
3. Dokresli prostredie, kde sa myška pohybuje.
4. Primiešavaním a zmenou farieb skús meniť jej prostredie v tom istom obrázku.

Môžeš ju prenášať a umiestňovať ako pečiatku do rôznych prostredí (ťahanie, otáčanie).

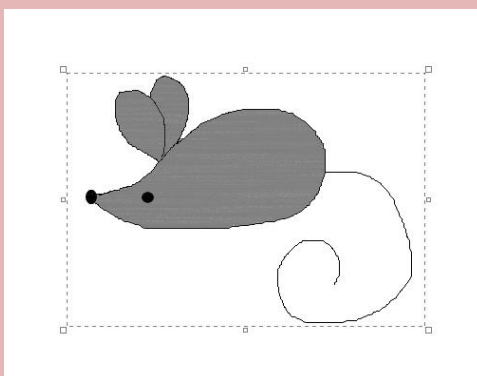


Názorné didaktické pomôcky:

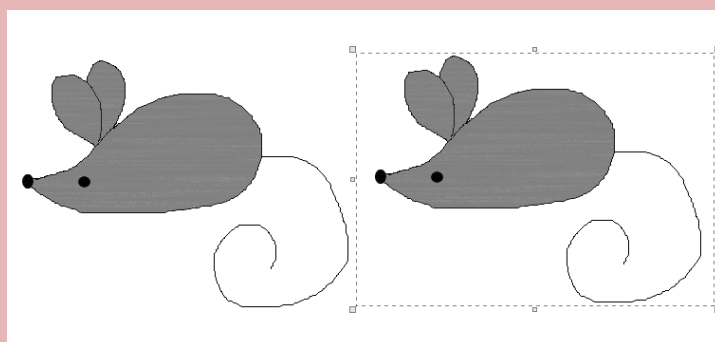
Transformácia vodorovne



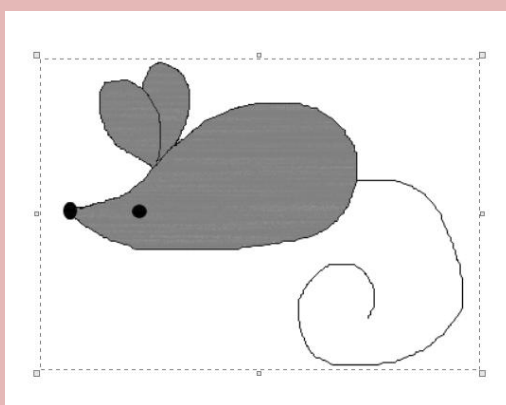
Práca s oblasťou



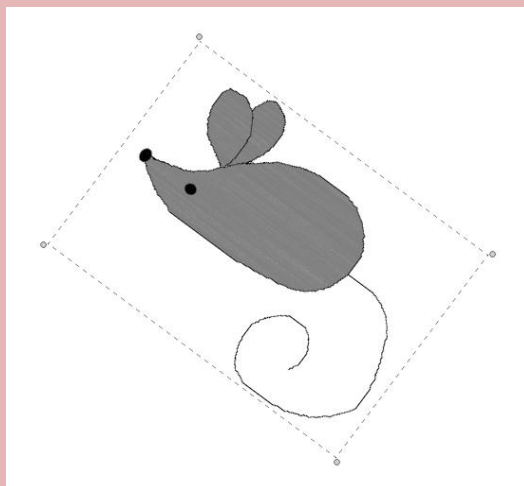
Výber oblasti – klikneme na tlačidlo Oblasť na Hlavnom paneli, podržaním tlačidla Shift na klávesnici môžeme presunúť vyznačenú oblasť



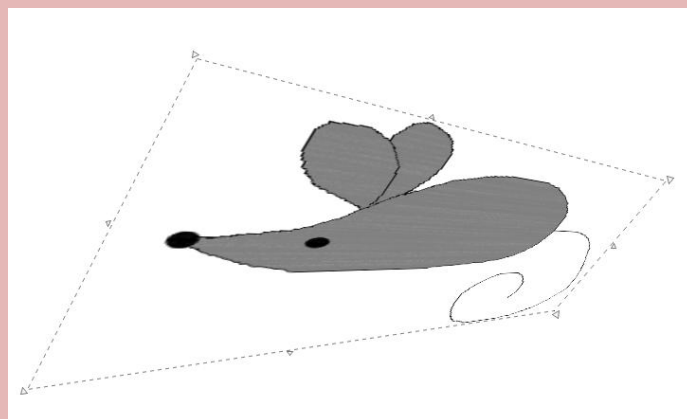
Kopírovanie oblasti – stlačením tlačidla CTRL vytvoríme kópiu obsahu oblasti



Zväčšenie a zmenšenie oblasti – posunutím niektorej zo značiek rámika



Otáčanie oblasti – dvojkliknutím na oblasť zmeníme značky na krúžky, pomocou ktorých môžeme oblasť otočiť

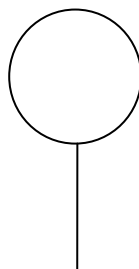


Zošikmenie oblasti – ďalším dvojkliknutím na oblasť zmeníme značky na trojuholníčky, pomocou ktorých môžeme oblasť zošikmiť

Aktivita 2 – Koláže z pečiatok

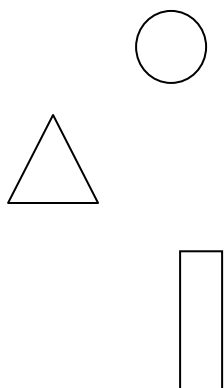
Pracovný list č. 1 – Rozvíjanie tvorivosti

1. Prezri si obrázok z rôznych strán, napíš čo najviac nápadov, čo všetko by to mohlo byť.



2. Hľadaj podobnosť týchto tvarov v rôznych veciach. Napíš názvy vecí do okienok.

3. Ktoré časti ľudského tela ti pripomínajú tieto tvary? Prirad'.



noha

oko

nos

hlava

ústa

ucho

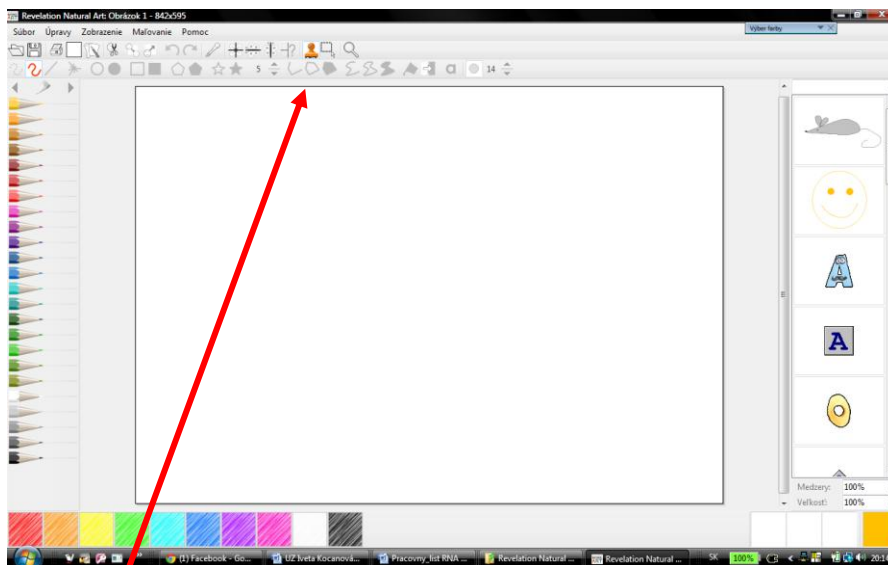
vlasý

ruka

jazyk

Pracovný list č. 2 – Panák z jedál

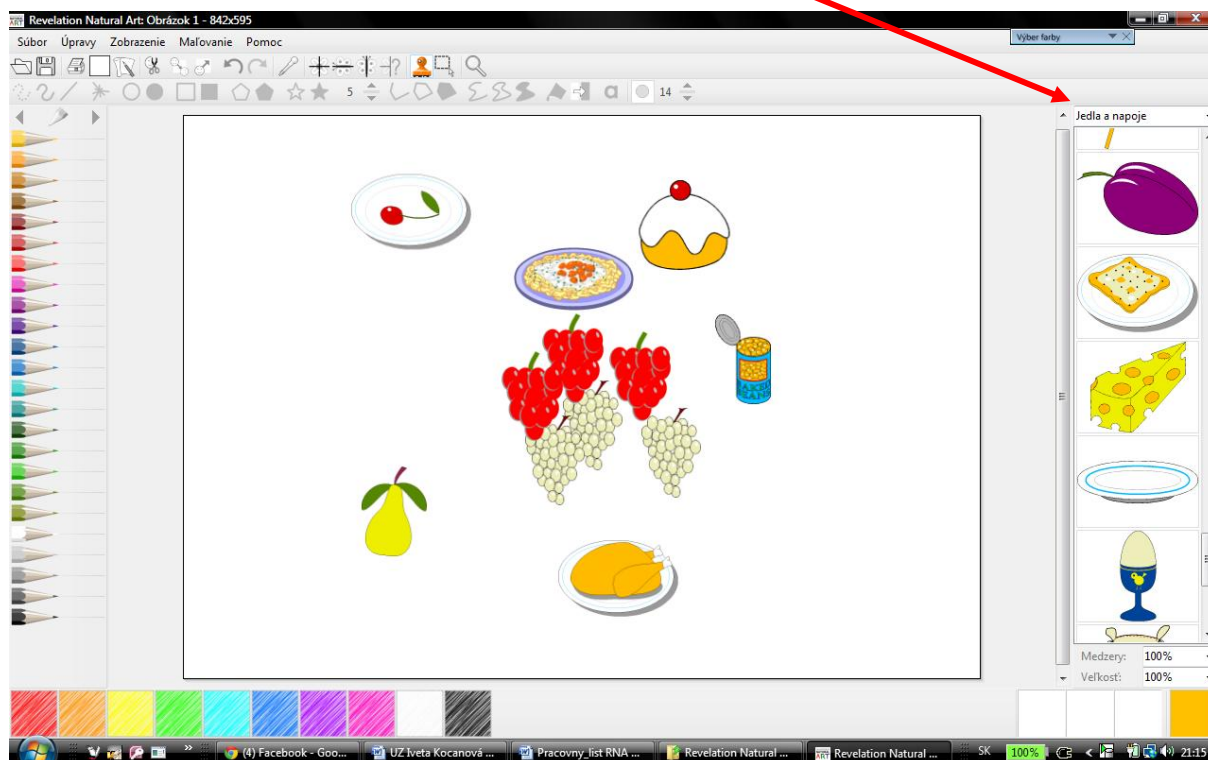
1. Otvor si grafický program Revelation Natural Art



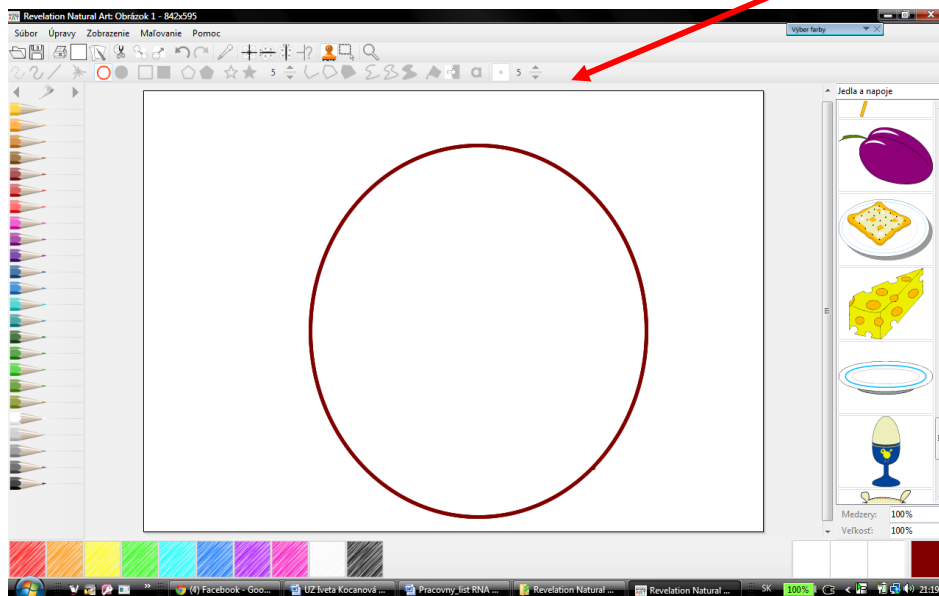
2. Klikni na



3. Otvorí sa ti ponuka. Vyhľadaj a priprav si z ponuky **tému Jedlá a nápoje**.

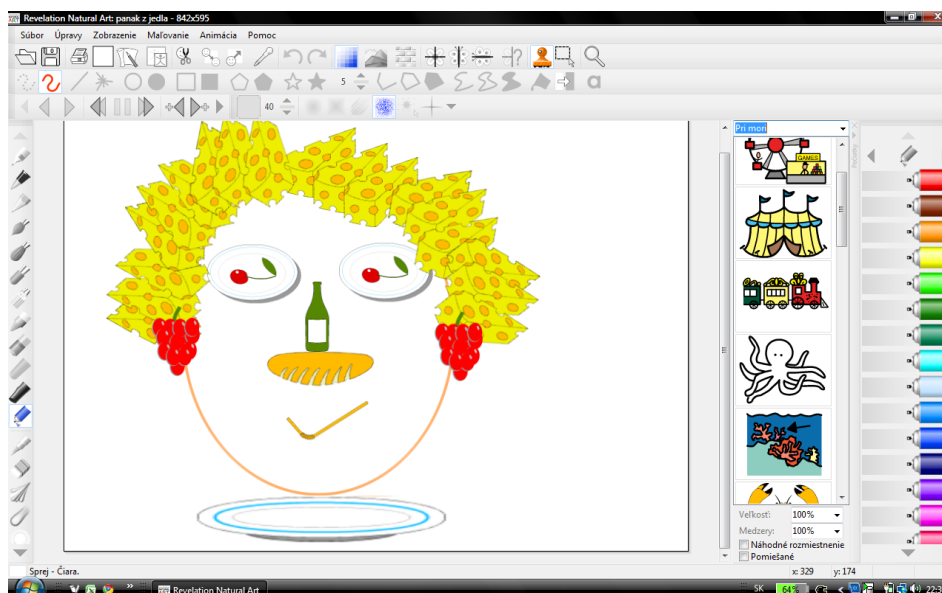


4. Vytvor pomocou **nástroja Kružnica** tvar hlavy, použi ľubovoľnú farbu a **čiaru** hrúbky č. 5.



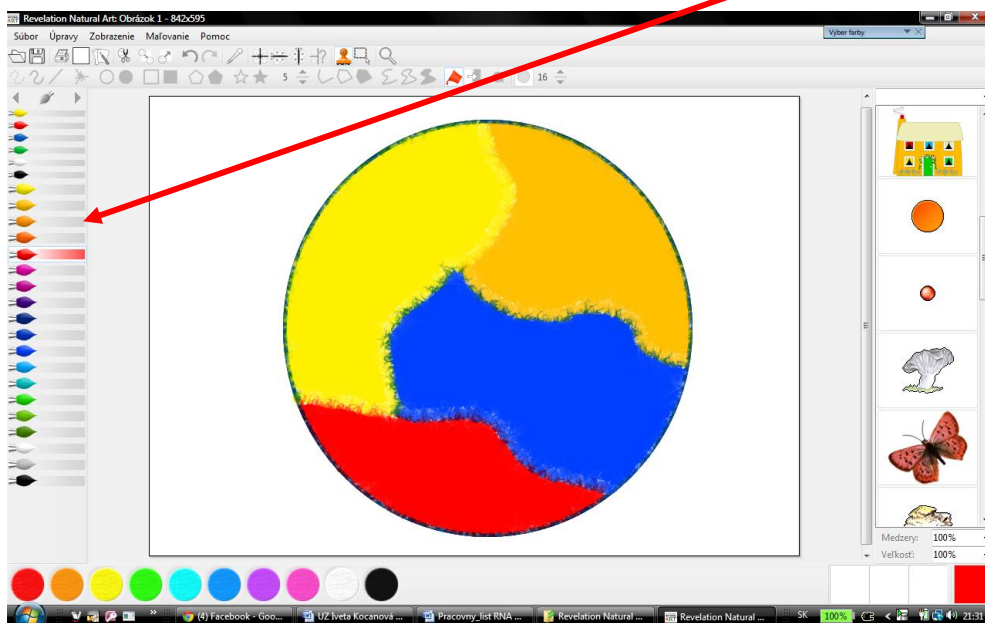
5. Hľadaj podobnosť jednotlivých pečiatok s časťami tváre človeka a pokús sa vytvoriť zaujímavý portrét.

Napríklad takýto:



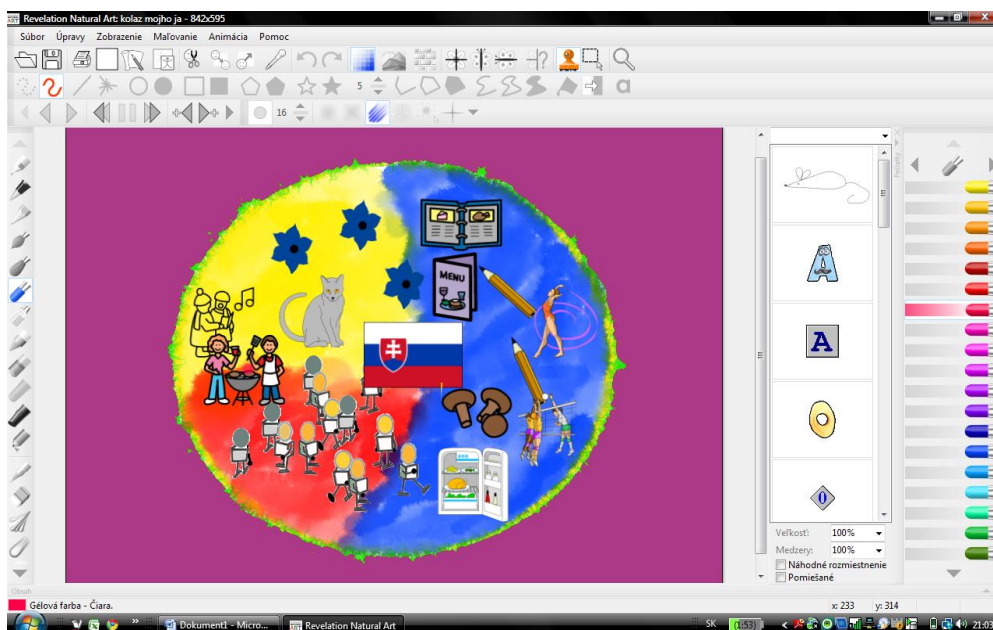
Pracovný list č. 3 – Koláž môjho ja (mandala)

1. Otvor si grafický editor Revelation Natural Art.
2. Vytvor pomocou nástroja Kružnica okrúhly tvar, ktorý bude predstavovať tvoje vnútro. Vyfarbi si ho farbami, ktoré sú ti blízke, ktoré máš rád. Použi **štetce** podľa vlastného výberu.



3. Do vnútra kružnice vkladaj také pečiatky, ktoré ťa charakterizujú. Prezeraj si rôzne témy pečiatok.

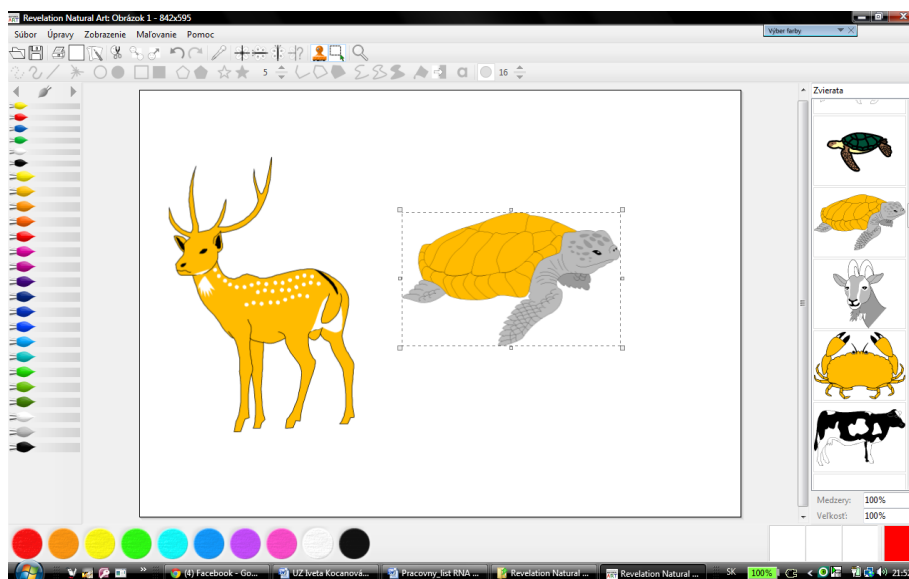
Nakoniec pridaj aj farebné pozadie.



Pracovný list č. 4 – Fantastické zvieratá

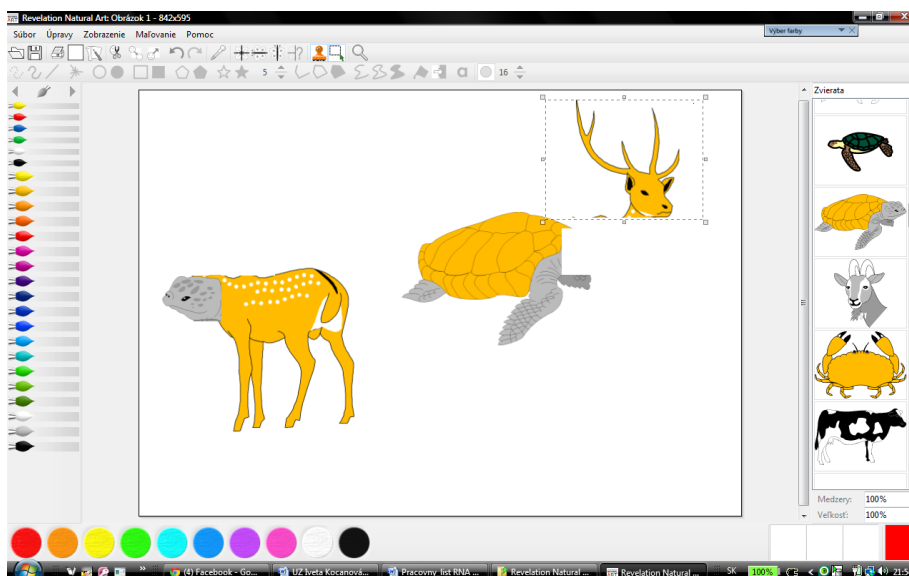
1. Otvor si grafický editor Revelation Natural Art. Pracuj podľa postupu.
2. Vyhľadaj si v pečiatkach tému Zvieratá.
3. *Korytnačka zatúžila po nádherných jeleních parohách. Poprosila ho, aby jej ich na chvíľu požičal.*

Vyber pečiatky jeleňa a korytnačky, ťahaním myši ich presuň na papier, zväčši ich.

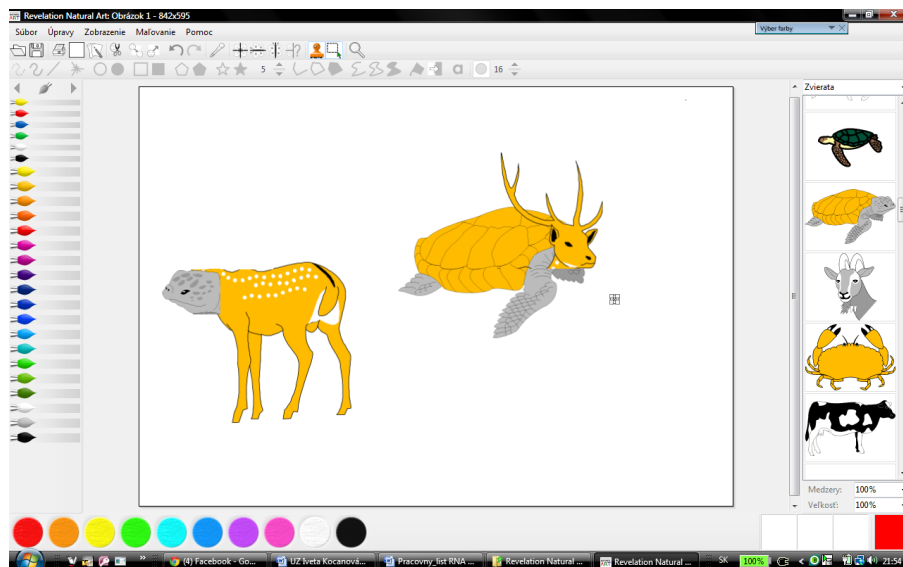


4. *Jeleň privolil a hlavy si načas vymenili.*

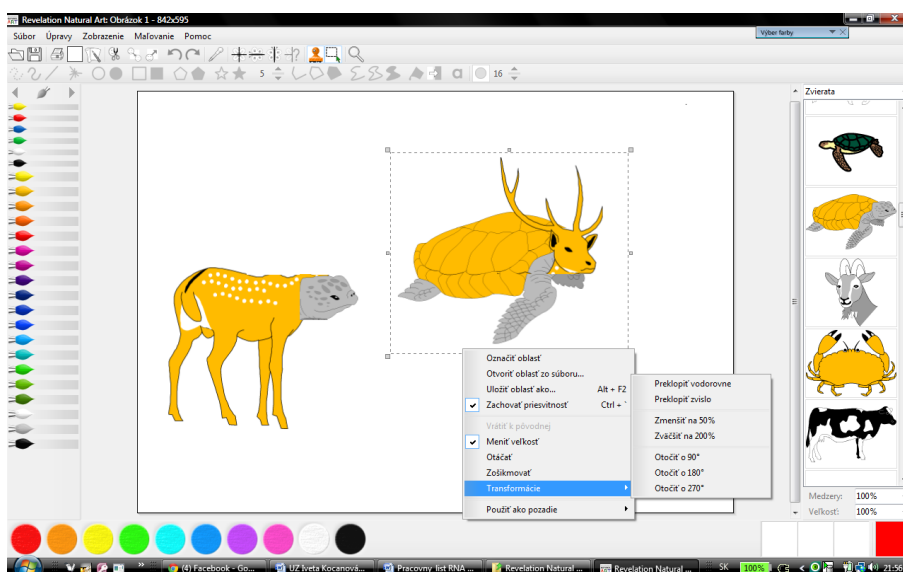
Pomocou nástroja Oblasť vystrihni a vyber časti tela.



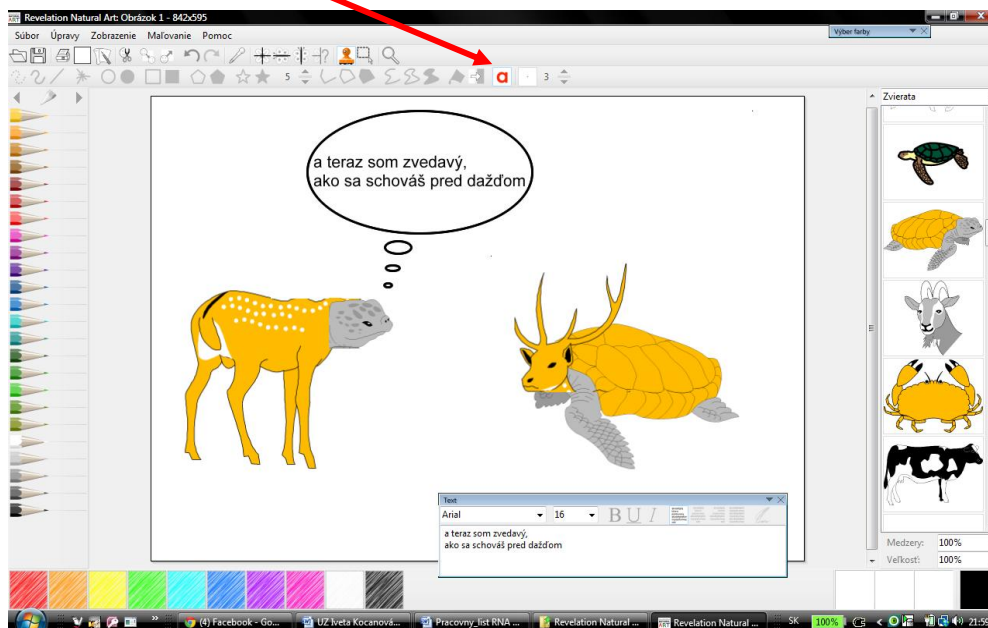
5. Presuň ich a napasuj na telá zvierat.



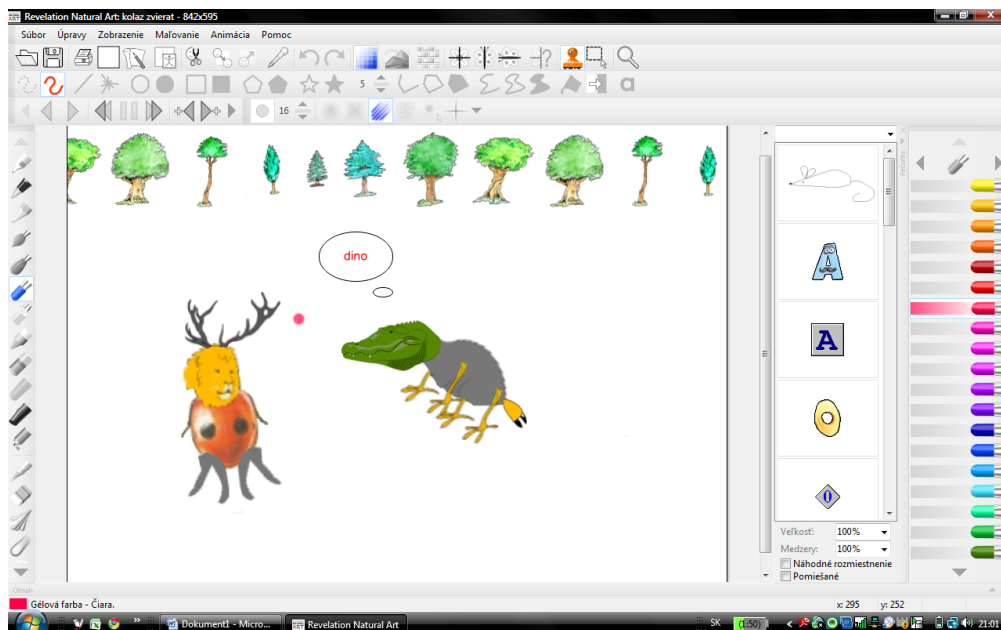
6. Vodorovne ich preklop, aby sa mohli „zhovárať“.



7. Doplniť do obrázka text.



A teraz si skús vytvoriť vlastné fantastické zvieratá. Vyber si zvieratká, ktorým by si mohol vymeniť niektoré časti tela. Pridaj im text i pozadie.



Aktivita 3 – Súmernosť

Pracovný list č. 1

1. Zahraj sa na zrkadlo. Zobraz na opačnej strane to isté.



2. Napíš zrkadlovo svoje meno. Použi tlačené písmo.

Príklad:

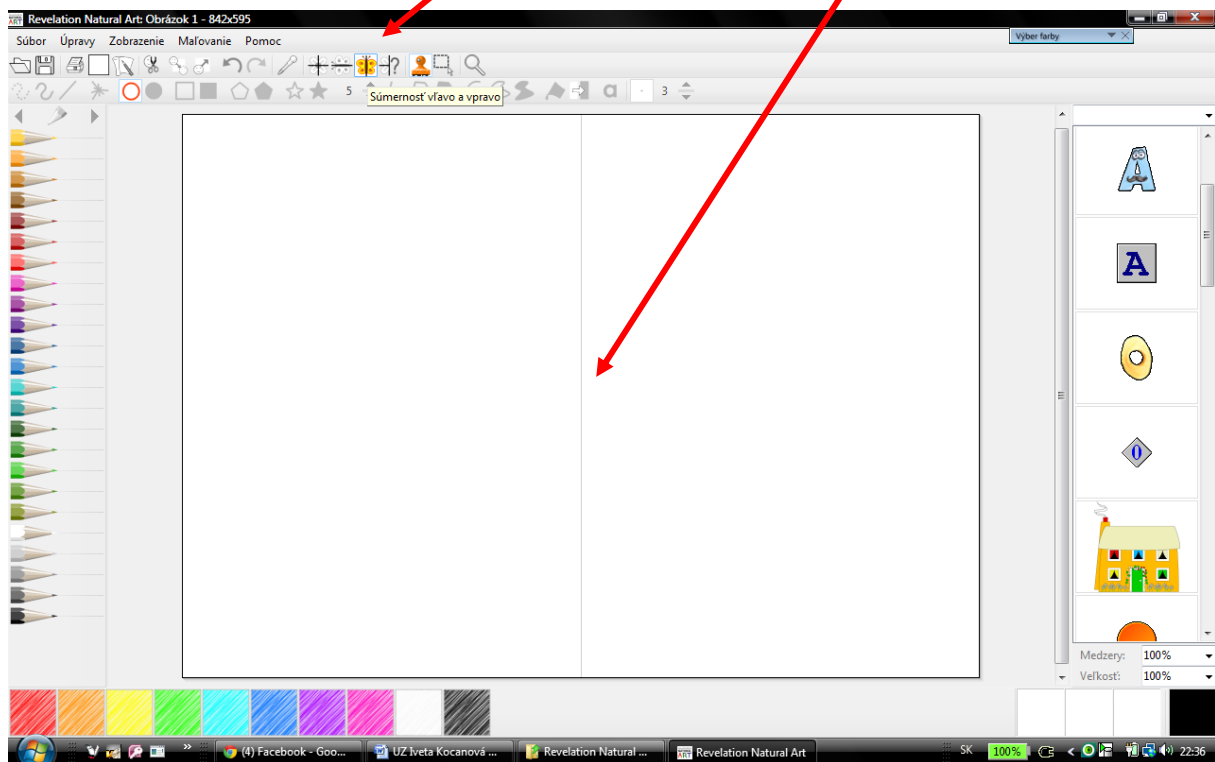
IVETA | ATĚVI

3. Zakrúžkuj, čo je súmerné (čo sa dá rozdeliť na dve rovnaké polovice).

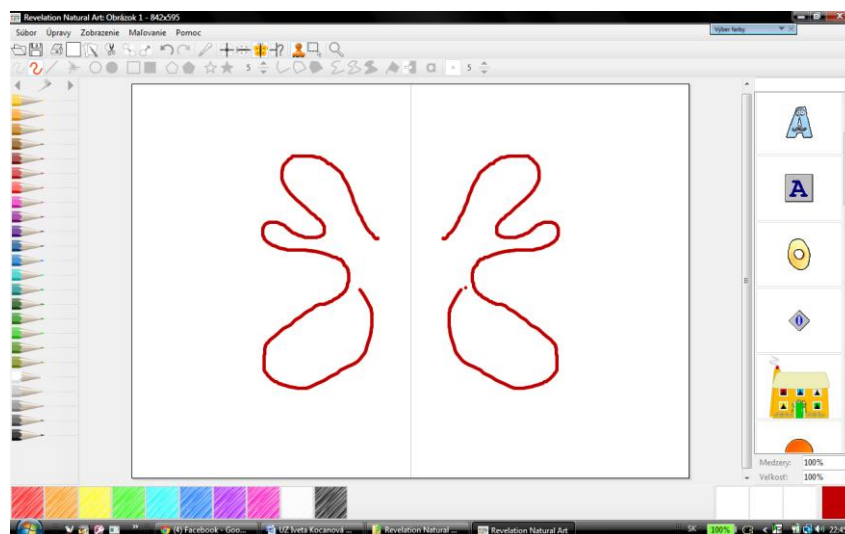


Pracovný list č.1 – Motýľ

1. Otvor si grafický editor Revelation Natural Art
2. Vyhľadaj v paneli nástrojov **tlačidlo Súmernosť**. Vyber si Súmernosť vpravo a vľavo.
Zobrazí sa ti zvislá čiara na výkrese.

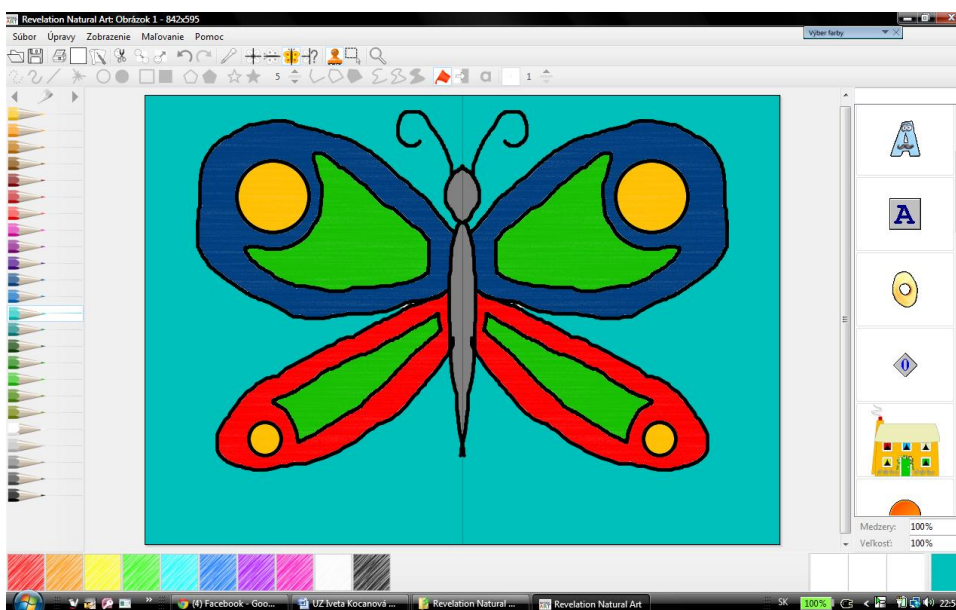
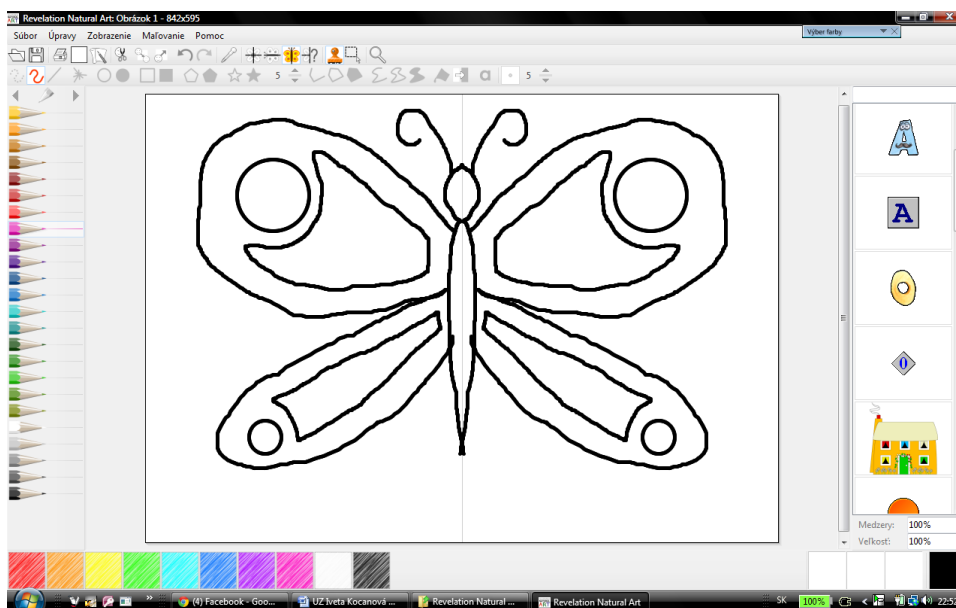


3. Zvislá čiara sa správa ako zrkadlo. Vyskúšaj si nakresliť čokoľvek na jednu stranu papiera a sleduj, čo sa bude diať na druhej strane.



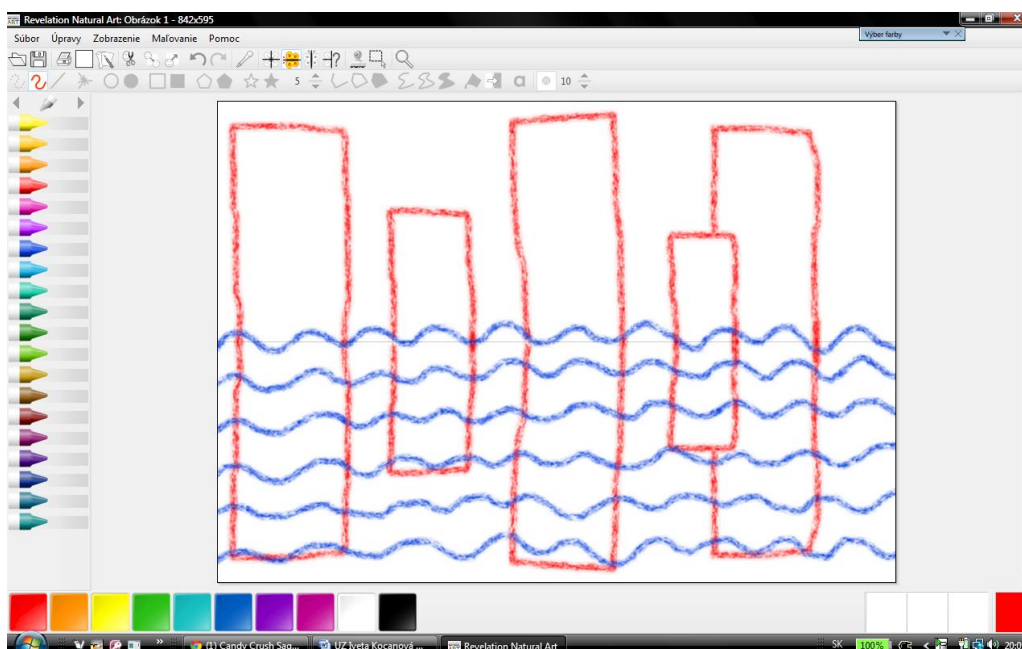
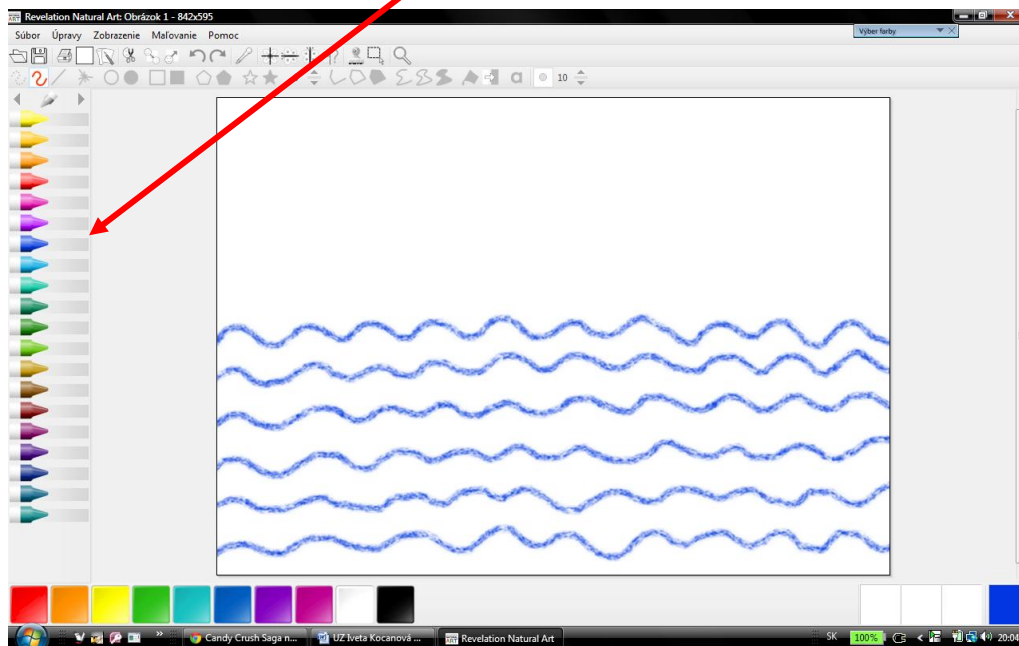
3. Zvoľ si nový papier.

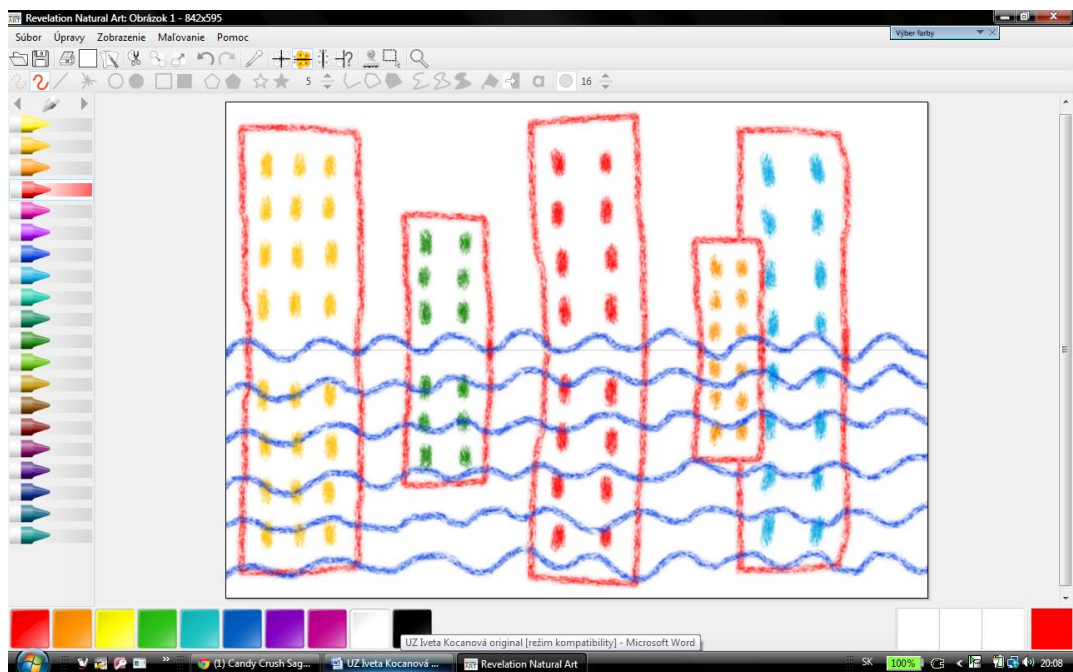
4. Nakreslíme si motýľa. Pracuj podľa postupu. Najprv si nakreslíme telo motýľa, potom krídla, tykadlá a nakoniec ho vyzdobíme a farebne doladíme.



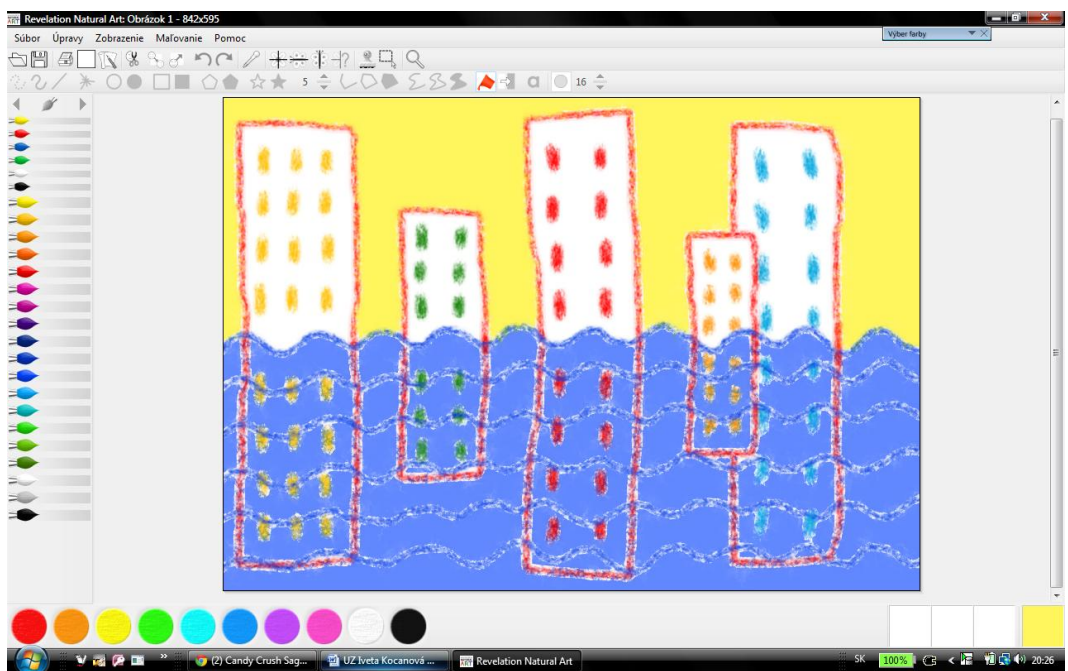
Pracovný list č. 2 – Mesto pri rieke

1. Otvor si grafický editor Revelation Natural Art.
2. Zapni si nástroj Súmernosť hore a dolu.
3. Otvor si paletu štetcov, vyber si voskové pastelky. Zvoľ si farbu, ktorou budeš kresliť budovy mesta a vlny rieky.





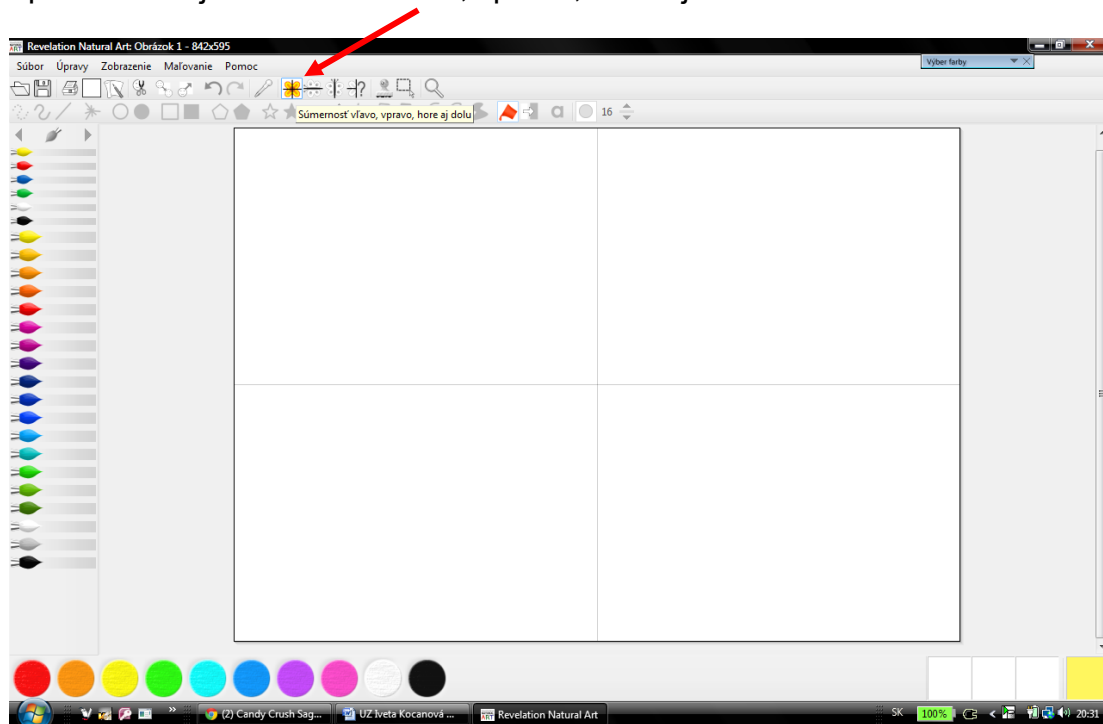
4. Keď budeš mať obrázok nakreslený, vypni nástroj Súmernosť. Vyber si štetec vodovej farby a obrázok pomocou ikony vedierka Výplň vymaľuj.



Línie a farby budov budú vyzerieť ako ich odraz vo vode.

Pracovný list č.2 – Kaleidoskop

1. Otvor si grafický editor Revelation Natural Art
2. Zapni si nástroj Súmernosť vľavo, vpravo, hore aj dolu.



3. Otvor si paletu štetcov, vyber si ľubovoľné štetce a ľubovoľné farby. Môžeš používať aj ľubovoľné nástroje a tvary.

