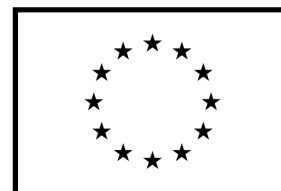




mpc
METODICKO-PEDAGOGICKÉ CENTRUM



Európska únia
Európsky sociálny fond

Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť / Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov EÚ

Mgr. Mária Pavlíková

Interaktívne vybrané slová

Osvedčená pedagogická skúsenosť edukačnej praxe

Osvedčená skúsenosť odbornej praxe

Prešov, 2012

Vydavateľ: Metodicko-pedagogické centrum, Ševčenkova 11,
850 01 Bratislava

Autor OPS/OSO: Mgr. Mária Pavlíková

Kontakt na autora: ZŠ Abranovce 29, Abranovce, e-mailová adresa:
zsabranovce@inbox.com

Názov OPS/OSO: Interaktívne vybrané slová

Rok vytvorenia OPS/OSO: 2012

Odborné stanovisko vypracoval: PaedDr. Anna Popadičová

Táto osvedčená pedagogická skúsenosť edukačnej praxe/osvedčená skúsenosť odbornej praxe bola vytvorená z prostriedkov projektu Profesionálny a kariérový rast pedagogických zamestnancov. Projekt je financovaný zo zdrojov Európskej únie.

Kľúčové slová

ISCD 1. Slovenský jazyk. Projektové vyučovanie. Hodnotenie. Sebahodnotenie. Moderná didaktická technika.

Anotácia

Reforma školstva pred nás stavia do centra otázku kvality vzdelávania. Nevyhnutnou súčasťou výchovy a vzdelávania na základných školách je vzdelávanie žiakov. Nie je to jednoduchá otázka výchovy a vzdelávania, lebo sa priamo dotýka nás, učiteľov. Nehovoriac o tom, že nová reforma priniesla veľa zmien k lepšiemu. Sme si vedomí, že veľa krát musíme zápašiť aj s nedostatkami na školách, ako je absentovanie učebníc. Ale všetko závisí iba od samotného vynaliezavého učiteľa, ktorý si vie v dnešnej modernej dobe pomôcť rôznymi modernými technológiami. Dnes už poznáme, čo je interaktívna tabuľa, Internet, notebook a PC.

V práci poukazujem na využívanie interaktívnych cvičení na vyučovaní slovenského jazyka.

Žiaci, ktorí sa chcú učiť, dokážu veľké zázraky vďaka týmto moderným interaktívnym technológiám. A práve to chcem v tejto práci dokázať.

OBSAH

Úvod

1 Štruktúra vyučovacieho procesu	6
1.1 ISCED 1	7
2 Charakteristika predmetu slovenský jazyk a literatúra	7
2.1 Ciele Slovenského jazyka	8
2.2 Kľúčové kompetencie žiaka	8
2.3 Projektové vyučovanie	9
2.4 Hodnotenie a sebahodnotenie žiakov	10
3 Moderná didaktická technika	12
4 Štruktúra vyučovacej hodiny	14
4.1 Projekt vyučovacej hodiny	14
4.2 Vyhodnotenie hodiny	23
Záver	25
Zoznam bibliografických zdrojov	26
Zoznam príloh	27

ÚVOD

Možno povedať, že v Európe nenájdeme školský systém, ktorý by v posledných 15 – 20 rokoch neprešiel zásadnou prestavbou buď v celej šírke školstva, alebo aspoň v niektorých oblastiach. Pojem reformy je v súvislosti so školstvom v Európe i u nás mimoriadne skloňovaný termín (Pajtinka, 2011).

Kľúčovým termínom školských prestavieb je aj kurikulárna reforma. Niektorí ju vnímajú úzko a spájajú často s obsahom vzdelávania, inokedy sa možno stretnúť s tým, že pod tento termín je zahŕňaná aj výchova, organizácia školskej sústavy, jej jednotlivé zložky. V dnešnej dobe si už asi nikto z nás nedokáže predstaviť život bez mobilu či PC.

V ostatných rokoch začali v živote deti a vôbec dospelých zohrávať významnú úlohu moderné technológie. Už vôbec si nevieme predstaviť život bez mobilného telefónu, počítača alebo internetu. Dnešná generácia môže ďakovať týmto moderným technológiám v ktorých sa rozvíja, vyrastá. Už deti v predškolskom veku vedia používať niektoré aplikácie v počítači, vedú si napríklad stiahnuť hru a si ju spustiť v počítači. Ovládajú funkcie mobilného telefónu. V ZŠ na 1. stupni žiaci sa učia informatiku, navštevujú počítačové krúžky, kde taktiež sa učia a zdokonaľujú za pomoci vyučujúcich a vedúcich krúžkov. Dnešná mladá generácia, dovolíme si tvrdiť, že používa didaktickú techniku denne. Stala sa v našom živote neodmysliteľnou súčasťou každodenného života. Deti sa stretávajú pri hre, komunikujú spolu, zabávajú a trávajú spolu voľné chvíle.

Cieľom mojej práce bolo poukázať na možnosti využitia interaktívnej tabule, notebooku alebo PC na vyučovaní slovenského jazyka s využitím vhodného dostupného softvéru. Nový spôsob vyučovania u žiakov zlepšuje pozornosť, aktivitu a vedomosti. Vo výchovno – vzdelávacom procese zefektívňuje riešenie zadaných úloh, dokonca aj v mimo vyučovacích a voľnočasových aktivitách.

1 ŠTRUKTÚRA VYUČOVACIEHO PROCESU

V pedagogickej terminológii rozlišujeme pojmy vyučovanie a učenie sa. Pod pojmom vyučovanie chápeme činnosť učiteľa, ktorá je zameraná na odovzdávanie učiva žiakom. Učenie sa je činnosť žiaka, ktorá smeruje k osvojeniu si učiva. Činnosť učiteľa a žiaka sa navzájom podmieňujú. Obe zložky tvoria vyučovací proces.

„Učenie sa v užšom, t.j. pedagogicko-psychologickom význame znamená zámerné (cieľavedomé) a systematické nadobúdanie vedomosti, zručnosti a návykov, ako aj foriem správania a osobných vlastností, a to spravidla pod vedením učiteľa v organizovaných podmienkach. Učenie sa znamená teda istý druh činnosti, aktivity samotného žiaka“ (Ďurič, 1977).

„Vyučovanie je zámerné (cieľavedomé) a systematické pôsobenie učiteľa na žiaka s cieľom vštepiť mu isté vedomosti, zručnosti a návyky, spôsoby správania a osobné vlastnosti v súlade s požiadavkami vytýčenými spoločnosťou“ (Ďurič, 1977).

Vyučovací proces je cieľavedomý, postupný, systematicky organizovaný proces vzájomne podmienených činností učiteľa (vyučovanie) a a žiakov (učenie sa), ktorý je zameraný na vzdelávanie, výchovu a všestranný rozvoj osobností žiakov, t.j. na splnenie cieľov (Albert, 2000).

„Učivom nazývame to, čo určuje obsah a cieľ žiakovo učenia sa a učiteľovej vyučovacej činnosti a čo spoluutvára žiakovu osobnosť. Dá sa vymedziť aj ako sústava učiteľových požiadaviek kladených na žiakovo učenie sa“ (Ďurič, 1977).

Metóda je systematická postupnosť činností smerujúca k dosiahnutiu cieľa (Turek, 2008). Organizačnou formou vyučovacieho procesu rozumieme: „organizačné usporiadanie podmienok na realizovanie obsahu učiva pri uplatnení jednej alebo viacerých metód, vhodných vyučovacích prostriedkov a pri rešpektovaní didaktických princípov“ (Velikanič, 1972).

„Kompetencia, spôsobilosť: komplexná demonštrovaná schopnosť jednotlivca vykonávať špecifické úlohy, potrebné na uspokojivé splnenie špeciálnych požiadaviek alebo nárokov osobitných situácií pri výkone odborných pracovných funkcií a iných hlavných mimopracovných aktivít a sociálnych rol: zahrňuje praktické znalosti, spôsobilosti, postoje a iné kvality osobnosti“ (Švec, 2002).

Kompetencia sa chápe ako konkrétna schopnosť, spôsobilosť, ktorá v sebe zahŕňa určitú úroveň poznania daného jednotlivca.

1.1 ISCED 1

„Program primárneho vzdelávania (1. stupňa základnej školy) má zabezpečiť hladký prechod z predškolského vzdelávania a z rodinnej starostlivosti na školské vzdelávanie prostredníctvom stimulovania poznávacej zvedavosti detí, vychádzajúcej z ich osobného poznania a vlastných skúseností. Východiskovým bodom sú tu aktuálne skúsenosti žiaka, predbežné vedomosti a pojmy a záujmy rozvíjané podľa jeho reálnych možností tak, aby sa dosiahol pevný základ pre jeho budúci akademický a sociálny úspech. Program je založený na princípe postupu od známeho k neznámemu pri nadobúdaní skúseností z pozorovania a zažitia aktivít a udalostí, ktoré sú spojené so životom dieťaťa a s jeho bezprostredným kultúrnym a prírodným prostredím“ (ŠVP, 2008).

2 CHARAKTERISTIKA PREDMETU SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA

Teória vyučovania slovenského jazyka je hraničná vedná disciplína o výchove a vzdelávaní v slovenskom jazyku ako jazyku materinskom.

Slovenský jazyk a literatúra má medzi ostatnými učebnými predmetmi ústredné postavenie, pretože je vo vzťahu ku každému učebnému predmetu. Pre všetky učebné predmety je významný najmä tým, že pestuje a rozvíja komunikatívne jazykové zručnosti žiakov a logiku ich myslenia.

Vyučovací predmet slovenský jazyk a literatúra má v systéme školského vzdelávania centrálné postavenie, pretože vytvára predpoklady pre zvládnutie ostatných vyučovacích predmetov. Slovenčina je štátnym jazykom v Slovenskej republike a jej kvalitné poznanie a praktické ovládanie zákonitostí podmieňuje pohotovú, funkčne primeranú a kultivovanú komunikáciu jej nositeľov. Prostredníctvom uvedomenia si miesta slovenského jazyka v našej spoločnosti si žiaci zároveň uvedomujú a vnímajú svoju národnú identitu a štátnu príslušnosť. Úroveň poznania a praktického ovládania slovenského jazyka je tak zároveň zrkadlom každého príslušníka slovenského národa i národa ako celku.

Vzdelávacie obsah slovenského jazyka a literatúry tvoria tri oblasti:

- jazyková komunikácia
- komunikácia a sloh
- čítanie a literatúra.

V oblasti Jazyková komunikácia žiaci nadobúdajú schopnosti, vedomosti, zručnosti a kompetencie potrebné k osvojovaniu si spisovnej podoby slovenského jazyka. Jazyková komunikácia vedie žiakov k presnému a logickému mysleniu, ktoré je základným predpokladom jasného, presného a zrozumiteľného vyjadrovania. Žiaci nadobúdajú zručnosti na základe vlastných schopností, napr. dokázať porovnať javy, ich vzájomné podobnosti a odlišnosti, triediť ich podľa určitých hľadísk a napokon dospieť k ich zovšeobecneniu. Žiaci vhodnou motiváciou dokážu informácie získavať, poznávať a porovnávať.

V oblasti Komunikácia a sloh sa žiaci učia vnímať a chápať rozličné jazykové informácie, čítať s porozumením, kultivovane písať, rozprávať a na základe prečítaného alebo počutého textu samostatne sa rozhodovať, nadobúdajú kompetencie text analyzovať a kriticky hodnotiť. Vo vyšších ročníkoch získavajú kompetencie text posudzovať po stránke jazykovej, kompozičnej a výstavbovej.

V oblasti Čítanie a literatúra sa žiaci prostredníctvom literárnych ukážok zoznamujú s literatúrou všeobecne, konkrétne s literárnymi druhmi, literárnymi žánrami, kompozíciou literárnych diel, štylistikou literárneho textu, získavajú informácie o autoroch, ich živote a ďalších dielach. Počas literárneho vzdelávania žiaci poznávajú prostriedky čítania, základné literárne druhy a žánre, učia sa vnímať ich ako špecifické znaky, chápať autorove umelecké zámery a formulovať vlastné názory o prečítanom diele. Získavajú kompetencie rozlišovať fiktívny príbeh od skutočného. Postupne nadobúdajú čitateľské zručnosti, schopnosti reprodukovať prečítaný literárny text a samostatne tvoriť nový umelecký text. Žiaci sa oboznamujú s významnými slovenskými predstaviteľmi tvorby pre deti a mládež. Nadobúdajú poznatky, ktoré pozitívne ovplyvňujú ich postoje, životnú hodnotovú orientáciu, empatiu, prosociálne správanie, obohacujú ich duchovne a nadobúdajú etické kompetencie. Žiaci tak získavajú také intelektuálne zručnosti, ktoré z nich robia vzdelaných čitateľov, ktorí v literatúre nachádzajú zábavu, poučenie, vedia sa v nej orientovať a intelektuálne a duchovne sa vzdelávať.

2.1 Ciele Slovenského jazyka

Cieľom vyučovania slovenského jazyka je naučiť žiakov vyjadrovať sa výstižne a jazykovo správne v spisovnom jazyku a vypestovať návyk bežne ho používať. Dať žiakom také základy náuky, aby boli spoľahlivou oporou pri uvedenom používaní jazykových prostriedkov spisovného jazyka a základom ďalšieho vzdelávania v škole i mimo školy a vzdelávania vôbec. Vyučovanie slovenského jazyka prispieva aj k rozvoju rozumových schopností žiaka a k výchove ideovej, mravnej a estetickej (ŠVP, 2008).

Cieľom jazykového vyučovania je naučiť žiakov nielen základné pojmy a poučky, ale naučiť ich myslieť v súvislostiach, komunikovať (ústne a písomne) na primeranej úrovni a naučiť ich rozumieť jazykovým prejavom z obsahovej stránky. Nezanedbateľnou je i literárna zložka jazyka. Prostredníctvom nej sa žiaci zoznamujú s literárnymi dielami a ich tvorcami a vytvárajú si k nim kladný vzťah.

Cieľom vyučovania slovenského jazyka na 1. stupni ZŠ je predovšetkým:

- osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania),
- poskytovať bohaté skúsenosti s významom – komunikačnou a vzdelávacou funkciou písanej reči,
- osvojiť si elementárne vedomosti v rovine lexikálnej, morfolologickej, syntaktickej a štylistickej,
- osvojiť si základné pravidlá pravopisu a znalosť písma,
- získať základné poznatky o zvukovej stránke jazyka,
- osvojiť si návyky správnej výslovnosti,
- poznávať jazykové prostriedky a vedieť ich využívať v jazykovom systéme,
- prehľbovať si zručnosť jednoduchého a súvislého vyjadrovania sa,
- jazykové prostriedky vedieť vzájomne prepájať v jazykovom systéme,
- viesť žiakov k presnému mysleniu a jeho využitiu v oblasti komunikácie (ústnej aj písomnej) (ŠVP, 2008).

2.2 Kľúčové kompetencie žiaka

Kľúčové kompetencie znamenajú schopnosť riešiť problémy, byť kreatívny, mať schopnosť myslieť, zdôvodňovať a hodnotiť, kooperovať a komunikovať, schopnosť niesť zodpovednosť, samostatnosť a výkonnosť. Nie sú to izolované schopnosti, ale schopnosti vzájomne sa prelínajúce, ovplyvňujúce a slúžia na ďalší rozvoj vlastnej osobnosti.

Percepčno – motorické zručnosti:

- odpísať alebo podľa diktovania napísať text a arabské číslice

Pamäťové, klasifikačné a aplikačné zručnosti:

- zapamätať si základné informácie a vedieť ich použiť v praxi
- v písomnom prejave aplikovať pravopisnú normu určenú pre 3. ročník ZŠ

Analytické zručnosti:

- vyhľadávať jazykové javy v texte
- prerozprávať obsah prečítaného textu
- vyberať a hodnotiť získané informácie, spracovať ich a využiť
- dokázať sa vyjadrovať prostredníctvom umeleckých a iných vyjadrovacích prostriedkov

Tvorivé zručnosti:

- porozprávať krátky príbeh / vlastný zážitok alebo vymyslený príbeh /
- porozprávať príbeh podľa predlohy, podľa obrázkov, podľa názvu
- dokončiť rozprávanie alebo neukončenú rozprávku alebo iný literárny žáner

- zdramatizovať kratší prozaický alebo básnický text
- dbať na správny prednes a artikuláciu, gestikuláciu a pohyb

Verejná prezentácia textu, verejný prejav:

- pri ústnom prejave dodržiavať správne dýchanie, artikuláciu a správnu výslovnosť na primeranej úrovni žiaka 3. ročníka ZŠ, reprodukovať umelecký text

Informačné zručnosti:

- dokázať primerane veku komunikovať pomocou elektronických médií
- dokázať primerane veku aktívne vyhľadávať informácie na internete
- vyhľadať informácie pomocou slovníkov, kníh, encyklopédií, ...
- rozvíjať schopnosť objavovať, pýtať sa a hľadať odpovede

Komunikačné zručnosti:

- vyjadrovať sa súvisle a výstižne písomnou a ústnou formou
- sústredene načúvať, náležite reagovať, používať argumenty
- naučiť sa verejne prezentovať a obhájiť vlastný názor

2.3 Projektové vyučovanie

Projektové vyučovanie patrí medzi vyučovacie koncepcie, ktoré sú charakterizované najvyšším stupňom samostatnosti poznávacej činnosti žiakov. Je chápané ako komplementárny doplnok ku klasickému vyučovaniu, ktorý umožňuje prehĺbovať a rozširovať kvalitu učenia sa a vyučovania. Vychádza z presvedčenia, že obsah vzdelávania získava význam vtedy, ak sa včleňuje do ľudských skúseností, alebo ak sa používa pri spoločnej činnosti (Bajtoš, 2003).

Projektové vyučovanie môžeme zaradiť medzi metódy problémové a z hľadiska etáp vyučovacej hodiny ide o expozičné metódy.

Orientuje sa v prvom rade na žiaka, ktorý sa má učiť na základe svojich záujmov a potrieb. Je vhodné pre žiakov nadaných, menej nadaných i pomalšie chápaných.

Vo vyučovaní prevažuje dobrá nálada, všetci tvoria úmerne svojim schopnostiam. Svoje chyby opravujú bez stresu, ako prirodzenú súčasť práce, veď človek sa učí s chybami.

Základným cieľom projektového vyučovania je aktívne zapojiť žiakov do poznávacieho procesu. Realizácia projektu závisí od žiakov, od ich kreativity, vnútornej motivácie, záujmov a potrieb.

Z hľadiska kognitívnych cieľov projektové vyučovanie umožňuje:

- rozvíjať tvorivé myslenie,
- integrovať poznatky do uceleného systému poznania,
- prehĺbovať a rozširovať poznanie.

Z hľadiska výchovno – vzdelávacích cieľov umožňuje:

- samostatne a tvorivo pracovať,
- plánovať vlastnú prácu,
- pracovať s informáciami,
- prezentovať svoju prácu, správne sa vyjadrovať, argumentovať,
- rešpektovať iné názory,
- vedieť kriticky hodnotiť svoju prácu aj prácu ostatných.

Projektové vyučovanie sa od koncepcie tradičného vyučovania líši v niekoľkých systémových znakoch:

- v cieľoch – rešpektovanie jedinečnosti osobnosti dieťaťa,

- v obsahu – obsah je modifikovateľný, učivo nie je cieľom, ale prostriedkom rozvoja schopností, záujmu, tvorivosti,
- v postupoch, metódach, formách – rozvíjajú tvorivosť žiakov, dôraz sa kladie na aktivitu a spoluprácu žiakov,
- v postavení žiaka – žiak má možnosť zasahovať do priebehu vyučovania, využíva sa jeho spontánnosť a nápaditosť, poznatky si osvojuje samostatne, preberá na seba zodpovednosť,
- v postavení učiteľa – stáva sa facilitátorom vzdelávania,
- v organizácii vyučovania – integrácia predmetov,
- v postavení rodičov vo vzťahu ku škole – majú prístup na vyučovanie, je rozvinutá intenzívna spolupráca (Petrášková, 2007).

2.4 Hodnotenie a sebahodnotenie žiakov

Hodnotenie v živote človeka a spoločnosti slúži rôznym cieľom alebo plní rôzne funkcie (Slávik, 1999). Charakter hodnotenia i jeho dôsledky sa líšia podľa toho, ktorá funkcia v hodnotení momentálne prevláda. Okrem toho každá z funkcií hodnotenia môže mať podľa okolností rozdielne dopady na psychiku žiaka. Preto by učiteľ mal rozlišovať rôzne funkcie hodnotenia a v závislosti na nich upraviť svoj hodnotiaci postup alebo zvoliť určitú metódu hodnotenia. Hodnotenie v prvom rade vedie človeka k tomu, že niečo prijíma a niečo odmieta, k niečomu sa naopak stavia ľahostajne- to je **MOTIVAČNÁ FUNKCIA**.

- Súvisí predovšetkým s emocionálnou- citovou stránkou hodnotenia
- Bezprostredne sa týka citov a prežívania žiaka, ktorý hodnotí resp. ktorý je hodnotený
- Cieľom vyučovania je zamerať pozornosť k určitým hodnotám
- Prevládajúca psych. dimenzia- CIT

Za školské hodnotenie budeme považovať všetky hodnotiace procesy a ich prejavy, ktoré bezprostredne ovplyvňujú školskú výučbu, alebo o nej vypovedajú (Slávik, 1999).

Hodnotenie žiakov je postavené na plnení konkrétnych a splniteľných úloh, je založené prevažne na diagnostikovaní a uplatňovaní osobného rozvoja žiaka. Každý žiak musí mať možnosť zažívať úspech a musí vedieť, že chyby a ich odstraňovanie tiež napomáhajú k jeho rozvoju.

Hodnotenie chápeme ako proces poznávania a posudzovania žiaka, jeho vedomostnej úrovne, pracovnej a učebnej činnosti, jej prejavov a výsledkov. Tento proces sa uskutočňuje tak v školskej ako aj mimoškolskej práci, pričom za hlavné ťažisko, kde sa tento proces má cieľavedome uskutočňovať, pokladáme vyučovanie (Velikanič, 1973).

Žiacke hodnotenie sa považuje za jednu z kľúčových zložiek výučby, ktorá zjavne a skryto sprevádza učiteľovo hodnotenie a sama o sebe patrí k jednému z cieľov vzdelávania (Slávik, 1999).

Hodnotiť a naučiť žiakov hodnotiť je jednou z prvoradých úloh školy. Správne hodnotenie a zhodnotenie poznatkov, situácií, ľudí, udalostí, a pod. vplýva na utváranie pohľadu na svet, utváranie postojov aj hodnotovej hierarchie. Hodnotenie je neoddeliteľnou súčasťou každodenného života. Ak chceme mladých ľudí zodpovedne pripraviť pre praktický život, musíme im prostredníctvom modelovania školského hodnotenia ich výchovno – vzdelávacích výsledkov ukázať vzor, návod – ako hodnotiť.

V rámci predmetu slovenský jazyk a literatúra sú hodnotené a klasifikované tri zložky predmetu: jazyková komunikácia, komunikácia a sloh, čítanie a literatúra. Predmetom hodnotenia a klasifikácie v predmete slovenský jazyk a literatúra sú výsledky, ktoré žiak

dosiahol v súlade s požiadavkami učebných osnov, obsahových a výkonových štandardov v jednotlivých zložkách predmetu: jazyková komunikácia, komunikácia a sloh, čítanie a literatúra. Hodnotí sa schopnosť získať, upraviť, spracovať, používať a prezentovať vedomosti, zručnosti a návyky v konkrétnych situáciách, obsahová kvalita a jazyková správnosť odpovede, t.j. rozsah slovnej zásoby, gramatická správnosť, štylistická pôsobivosť a stupeň rečovej pohotovosti. V písomnom aj ústnom prejave má žiak preukázať komplexnosť ovládania jazyka, mieru tvorivosti a celkovú vzdelanosť a kultúrnosť v miere vychádzajúcej z učebných osnov, obsahových a výkonových štandardov.

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu získava učiteľ rôznymi metódami, formami a prostriedkami:

- sústavným sledovaním výkonu žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie,
- rôznymi druhmi skúšok (ústnym skúšaním jednotlivca, frontálnym skúšaním, skúšaním žiakov v rámci skupinovej práce, formou didaktických testov po prebratí tematického celku, písomných cvičení),
- kontrolnými písomnými prácami, ktoré sú predpísané osnovami,
- analýzou výsledkov rôznych činností žiaka,
- sústavným diagnostickým pozorovaním žiaka.

3 MODERNÁ DIDAKTICKÁ TECHNIKA

„Informačné a komunikačné technológie patria do rúk deťom, pretože im poskytujú jedinečné príležitosti pre nové, aktuálne a atraktívne učenie sa, príležitosti pre skúmanie, komunikáciu a objavovanie veľkých myšlienok“ (Brestenská, 2010).

Průcha, Mareš a Walterová (2009) definujú didaktickú techniku ako „súborné označenie technických zariadení používaných pre výučbové účely. Didaktickou technikou sa rozumejú buď iba prístroje, alebo aj ich programy. Obvykle sa rozlišuje didaktická technika tradičná (diaprojektor, spätný projektor, filmový projektor a iné) a moderná (počítač s didaktickým programom, jazykové laboratórium, multimediálny výučbový systém a iné).“

„Moderné digitálne technológie sa svojim širokým nasadením vo všetkých sférach ľudskej činnosti, stali dnes už prirodzenou a neodmysliteľnou súčasťou nášho každodenného života“ (Adamek, 2010).

„Interaktívna tabuľa je dotykovo senzitívna plocha, prostredníctvom ktorej prebieha vzájomná komunikácia medzi užívateľom a počítačom s cieľom zabezpečiť maximálnu možnú mieru názornosti zobrazovaného obsahu“ (Bencová, 2010).

Interaktívna tabuľa je moderná učebná pomôcka na zefektívnenie vyučovania. Je to elektronické zariadenie, ktoré umožňuje živo-interaktívne pracovať s počítačom a napomáha uplatňovaniu zásady názornosti. Je to skvelá pomôcka pre učiteľov I. stupňa ZŠ. Umožňuje učiteľom pripraviť zaujímavú hodinu s množstvom obrázkov, hier, videí, rozprávok, hlavolamov.

Počítač je univerzálny programovateľný stroj na spracovanie dát, grafických údajov alebo údajov z výrobného procesu, ktorý sa riadi na základe vopred pripraveného programu, ktorý sa nachádza v pamäti počítača. V súčasnej škole počítač neslúži len na písanie prác, spracovávanie údajov v tabuľkách, vytváranie grafov, ale hlavne na vyhľadávanie informácií, rozlišovanie podstatného od nepodstatného. Žiaci sa pracou na počítači učia samostatnosti, tvorivosti, kritickému mysleniu a zodpovednému prístupu.

Výhody využívania moderných technológií vo vyučovaní a učení od Šedovej a Zouneka (2009):

- Počítačové technológie a internet sú významným **pomocníkom pri príprave učiteľov na výučbu** - učitelia majú možnosť vytvárať rôzne výučbové materiály a to nielen v textovej podobe, ale majú možnosť využívať aj zvuk, obraz, fotky, video a pod. Vďaka počítačovým programom dokáže vytvoriť učiteľ rôzne prezentácie, testy, doplňovačky a iné aktivity, ktoré majú profesionálny vzhľad a hlavne si ich dokáže prispôsobiť na „mieru“.
- Veľký prínos počítačových technológií je aj v oblasti **archivácie a aktualizácií údajov** – počítače dokážu ukladať a uchovávať obrovské množstvo materiálov v elektronickej podobe, s ktorými možno ľahko manipulovať. Uložené dáta sa dajú kedykoľvek upraviť, aktualizovať, prípadne zverejniť na internete, kde sú prístupné všetkým v neobmedzenej miere. Učitelia tak nemusia namáhavo nanovo vypracovávať nové materiály, ale jednoducho si upravia a prispôbia staré, ktoré môžu zdieľať aj so svojimi kolegami.
- Nezanedbateľné využitie počítačových technológií a internetu je aj **v procese samotnej výučby** – žiaci majú možnosť pomocou počítača riešiť samostatné úlohy, robiť rôzne pokusy v programoch simulujúcich realitu, doplňovať chýbajúce údaje, riešiť problémové úlohy, ale taktiež aj učiť sa spolupráci, napr. pri rôznych skupinových úlohách. Žiaci sú vo výučbe oveľa aktívnejší v porovnaní s klasickou výučbou.

- V súvislosti s internetom možno hovoriť o značnej podpore v oblasti **komunikácie**. Prostredníctvom e-mailu, chatu a rôznych webových stránok si môžu učitelia vymieňať užitočné informácie, dohadovať sa na rôznych stretnutiach, posielat' si vzdelávacie materiály. Ako som sa zmieňoval na začiatku, vzniká tu aj nová forma vzdelávania tzv. e-learning, ktorý je založený práve na komunikácií cez internet.

- **Testovanie a skúšanie** prostredníctvom počítačov, uľahčuje učiteľovi množstvo času a energie. Vďaka počítačom môže učiteľ rýchlo a jednoducho vyhodnocovať, porovnávať výsledky žiakov a následne plánovať ďalšie vzdelávanie.

- V súčasnosti sa stali počítačové technológie a najmä internet nenahraditeľnými nástrojmi **sebavzdelávania**. Žiaci, ale aj učitelia majú možnosť rozvíjať svoje schopnosti cez rôzne počítačové programy, napr. jazykové programy, programy k autoškole a pod., ale aj absolvovať kvantum online kurzov. Na internete možno nájsť nekonečné množstvo informácií, z každej oblasti života človeka.

- Vo vzdelávaní možno využiť počítače a internet taktiež k **prepojeniu medzi realitou a školským prostredím**. Ako som už spomínal, rôzne počítačové programy simulujú realitu, prípadne internet sprístupňuje žiakom reálne dáta s ktorými môžu následne pracovať. Vzdelávanie sa stáva tým oveľa zaujímavejšie a prínosnejšie z pohľadu samotných žiakov.

- V súvislosti s tvorbou rôznych projektov, úloh a ich následným prezentovaním dochádza pri použití počítačov aj k **rozvoju kreativity a prezentačných zručností**. Žiaci majú k dispozícii kvantum nových možností pre rozvoj tvorivosti. Môžu pracovať s videom, fotografiami, obrázkami, zvukom, majú možnosť ich flexibilne prerábať, prípadne spájať prostredníctvom programov, takže môžu uplatniť plnohodnotne svoju fantáziu.

- Počítačové technológie a internet vo veľkej miere **pomáhajú pri vzdelávaní handikepovaných, alebo pri žiakoch so špeciálnymi vzdelávacími potrebami**. Umožňujú priblížiť textové dokumenty, prípadne zvukovo prehrať text, ale aj uľahčujú komunikáciu s ľuďmi, ktorí sa nemôžu zúčastniť osobne vzdelávania.

Ovládanie osobného počítača vnímame ako jednu zo základných podmienok úspešného zaradenia sa do moderného života súčasnej spoločnosti. Výučbu na školách môžeme používaním modernej didaktickej techniky urobiť pre žiakov atraktívnejšiu, jednoduchšiu a dokonca aj zábavnejšiu.

Pomocou internetu sa žiaci učia hľadať, organizovať, hodnotiť, zbierať, spracovávať a eticky používať informácie z rôznych zdrojov a médií. Učia sa vyberať z množstva dát tie podstatné, hľadajú vzťahy medzi informáciami. Vyhľadávajú rôzne obrázky, videá a taktiež zaujímavosti k témam.

Moderná didaktická technika nám výrazne uľahčuje vyučovací proces. Zvyšuje jeho efektivitu. Využívaním modernej techniky sa hodiny stávajú atraktívnejšie, ale aj zábavnejšie.

4 ŠTRUKTÚRA VYUČOVACEJ HODINY

4.1 Projekt vyučovacej hodiny

Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia

Predmet: Slovenský jazyk a literatúra

Ročník: Tretí

Tematický celok: Vybrané slová

Téma: Opakovanie vybraných slov

Prierezová téma: OSR- rozvoj schopnosti uplatňovať prevenciu sociálno-patologických javov : šikanovanie a agresivita

Ciele:

Kognitívne:

- Vie správne doplniť i/y vo vybraných slovách a v slovách utvorených od vybraných slov
- Žiak na základe komunikácie (vymenovaním) vie používať vybrané slová vo vete a v texte
- Vie vysvetliť význam dvojjvýznamových slov
- Vie vybrané slová používať nielen v izolovaných slovách, ale aj v iných slovných spojeniach a textoch

Afektívne:

- Byť pozorný a aktívne reagovať na jednotlivé podnety
- Vie kooperovať a spolupracovať so spolužiakmi v skupine
- Dokončiť začatú prácu
- Rozvíjať sociálno-komunikatívne zručnosti
- Upevniť pozitívny vzťah k rodnému jazyku
- Rozvíjať svoju sebadôveru vo vlastné schopnosti

Psychomotorické:

- Aplikovať získané vedomosti z pravopisu vybraných slov v praxi
- Žiak vie napísať zvukovo rovnaké slová, zvukovo podobné slová a slová, ktoré by mohli zvädzať na falošnú slovotvornú motiváciu
- Žiak si rozvíja zručnosť pracovať s interaktívnou tabuľou a notebookom

Kompetencie:

Informačné – práca s textovým editorom PC, internetom a hlavným panelom nástrojov interaktívnej tabule

Kognitívne – rozvíjanie flexibility a fluencie pri praktickom využívaní získaných vedomostí

Interpersonálne – rešpektovať, akceptovať a prijímať názory iných

Metódy: Motivačné – motivačný rozhovor, demonštračné – projekcia statická aj dynamická, didaktická hra, slovné – dialóg, dedukcia

Formy: Frontálna práca, práca vo dvojiciach, skupinová práca, samostatná práca

Prostriedky: Interaktívna tabuľa, notebook, PC pre žiakov, internet, pripojenie na internet, nainštalovaný program Tux Paint, rádio s CD

Medzipredmetové vzťahy:

PDA – domáce zvieratá, rastliny

VYV- vytváranie scény alebo obrazu z obrázkov, ktoré sa objavia v práci

HV - pieseň Vybrané slová /záver hodiny/

VLAS – vyhľadanie informácií o Banskej Bystrici

Úvod:

Učiteľ v úvode hodiny oboznámil žiakov s cieľom a obsahom vyučovacej hodiny.

Motivačný rozhovor :

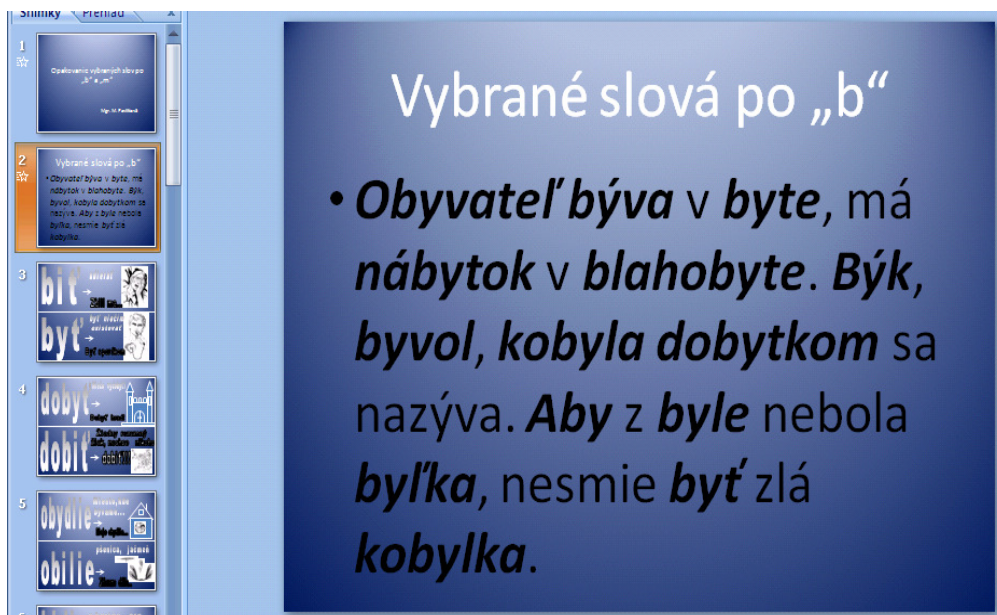
- Zopakujeme si obojaké spoluhlásky - frontálne
- Aké i/y sa píše po obojakej spoluhláske
- Zopakujeme si tvrdé spoluhlásky- frontálne
- Aké i/y sa píše po tvrdej spoluhláske
- Prečo sa učíme aj mäkké i, aj tvrdé y – poukazujeme na slová, ktoré rovnako znejú, ale majú iný význam mi – my; vír – výr; biť – byť; dobiť - dobyt'; vit' – vyť; ...

Hlavná časť:

Prezentácia

Prezentácia (Príloha 1) bola vytvorená ako učebná pomôcka pre žiakov. Prostredníctvom interaktívneho zážitku na hodine rozvíja aj emocionálnu a tvorivú stránku osobnosti žiaka. Prirodzeným spôsobom premieňa klasické vyučovanie na moderné – interaktívne, ktorého efektívnosť je mnohonásobne vyššia. Žiaci si inovatívnymi a pre nich zaujímavými úlohami upevňujú učivo o vybraných slovách. Prezentácia je už žiakom známa z vyučovacích hodín.

Snímka 2. Žiaci si zopakovali vybrané slová po „b“ básničkou. Táto forma osvojovania si vybraných slov sa nám v praxi veľmi osvedčila. Básničku žiaci poznajú z vyučovania.



Obrázok 1 Básnička na vybrané slová po „b“

Prameň: vlastný návrh

Snímka 3. – 6. Tieto slová boli viackrát na vyučovacích hodinách precvičované, preto nebol problém dvojvýznamové slová odôvodniť. Na tieto dvojvýznamové slová žiaci tvorili vety. Po ich napísaní žiaci odôvodňovali pravopis.



Obrázok 2 Dvojvýznamové slová po „b“

Prameň: vlastný návrh

Predpokladané otázky použité v prezentácii:

- Vieš vysvetliť význam slova *bit'* a *byt'*?
- Vieš použiť slovíčko *bit'* vo vete?
- Vieš použiť slovíčko *byt'* vo vete?
- Aké i/y napíšeš vo vete: Chcem byť učiteľom na umeleckej škole.

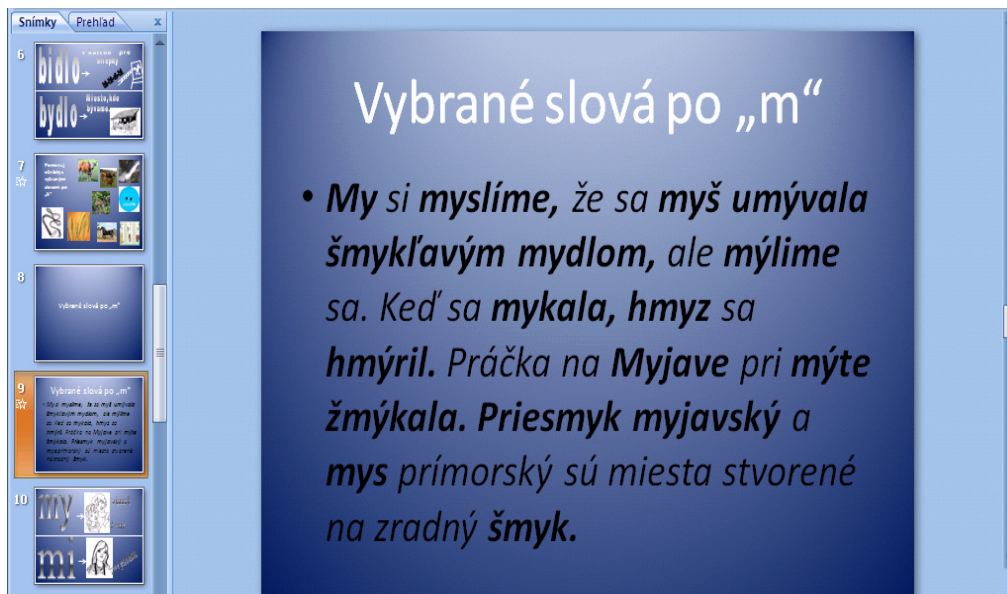
Snímka 7. Úlohou žiakov v tejto snímke bolo vybrať a pomenovať len obrázky vybraných slov. Žiaci po skrytí snímky mali vypísať do zošitov čo najviac zapamätaných vybraných slov.



Obrázok 3 Vybrané i nevybrané slová po „b“

Prameň: vlastný návrh

Snímka 9. Pri tejto snímke žiaci si zopakujú už známe vybrané slová po „m“ básnickou formou. Básničku sa žiaci učili už pri preberaní učiva, je im známa.



Obrázok 4 Básnička na vybrané slová po „m“

Prameň: vlastný návrh

Snímka 10. – 13. Žiaci odôvodňujú dvojjvýznamové slová s i/y po spoluhláske m. Na tieto dvojjvýznamové slová žiaci tvorili vety. Po ich napísaní žiaci odôvodňovali pravopis.



Obrázok 5 Dvojjvýznamové slová po „m“

Prameň: vlastný návrh

Snímka 14. Úlohou žiakov v tejto snímke bolo vybrať a pomenovať len obrázky vybraných slov. Žiaci po skrytí snímky mali vypísať do zošitov čo najviac zapamätaných nevybraných slov.



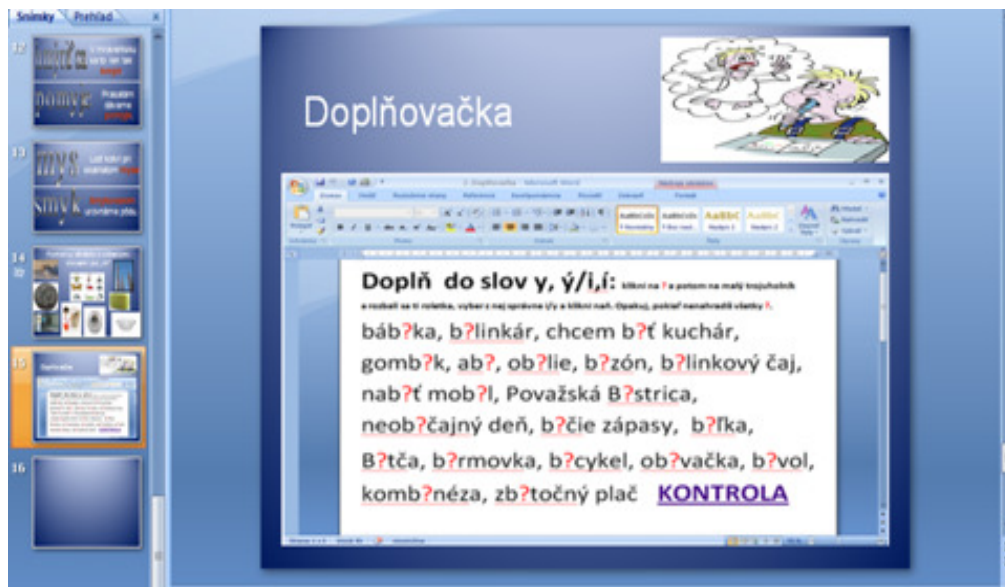
Obrázok 6 Vybrané i nevybrané slová po „m“

Prameň: vlastný návrh

Doplňovačka

Snímka 15. Žiaci dopĺňajú i/y na interaktívnej tabuli.

Cvičenie je vhodné na opakovanie vybraných i nevybraných slov po „b“. Pri tomto cvičení žiaci pracujú samostatne v laviciach. Pri tabuli pracuje slabší žiak triedy s pomocou učiteľa. Cvičenie je vhodné na prehĺbenie učiva o vybraných slovách. Po dopísaní si žiaci vymenia zošity a podľa interaktívnej tabule si skontrolujú správnosť doplnenia i/y. Toto cvičenie môže byť aj ohodnotenú známku.



Obrázok 7 Doplnovačka

Prameň: vlastný návrh

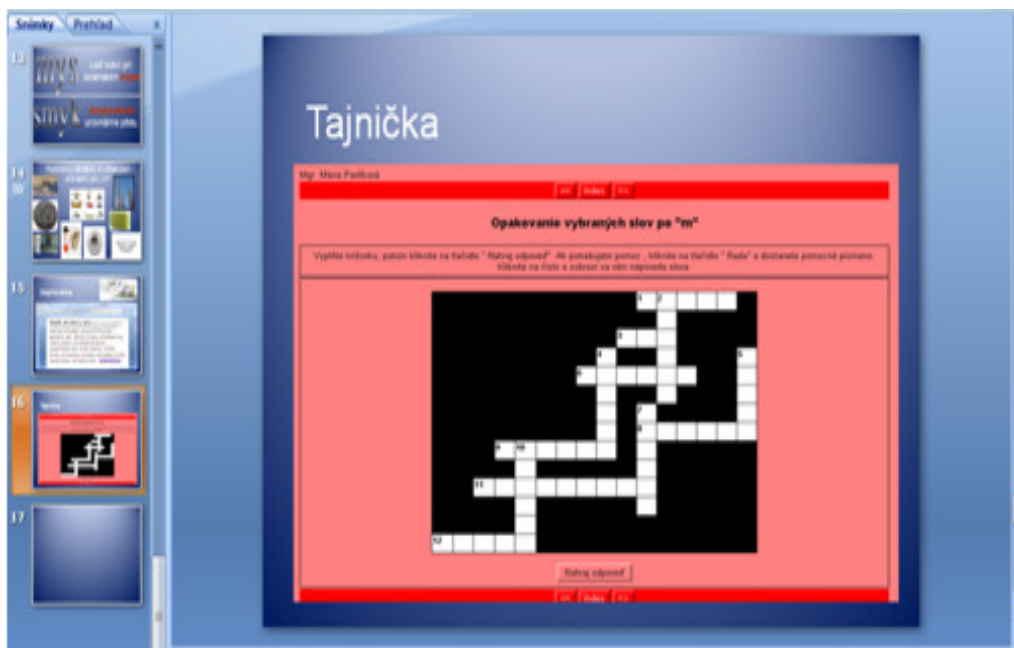
Tajnička

Snímka 16. Tajnička bola vytvorené v programe Hot Potatoes, ktorý je voľne dostupný a práca v ňom nie je náročná.

Kliknutím na číslo v tajničke sa zobrazila otázka, na základe ktorej žiaci doplnili správnu odpoveď do bieleho obdĺžnika. Ak žiaci nevedeli doplniť odpoveď, mohli si kliknúť na tlačidlo „rada“ a zobrazilo sa im písmeno zo správneho výrazu.

Cvičenie bolo zamerané na opakovanie vybraných slov. Žiaci hrovou formou dopĺňovali slová do tajničky. Toto cvičenie je vhodné na rozvíjanie slovnej zásoby žiakov a myslenia.

Žiaci sa pri tabuli všetci vystriedali a mali možnosť prezentovať svoje vedomosti. Ak mal žiak problémy s dopĺňovaním slov, učiteľ ho navádzal k správnej odpovedi.



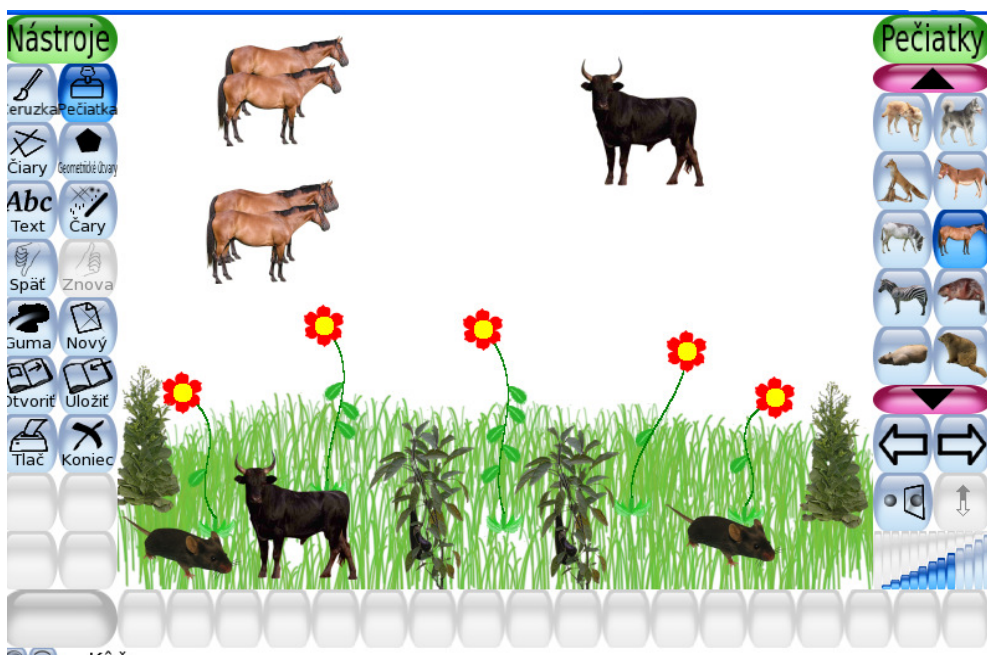
Obrázok 8 Tajnička

Prameň: vlastný návrh

Program Tux Paint

Vytvorené dvojice žiakov budú pracovať s notebookmi v programe Tux Paint, ktorý ich veľmi zaujal a často ho využívame na rôznych vyučovacích hodinách. Žiaci nás milo prekvapili záujmom pracovať v tomto programe a kreativitou v zadaných úlohách.

Úlohou žiakov bolo vytvoriť obrázok, v ktorom zobrazia čo najviac vybraných slov. Toto cvičenie bolo zamerané nielen na pojmy, ale aj na vizuálnu predstavu vybraných slov.

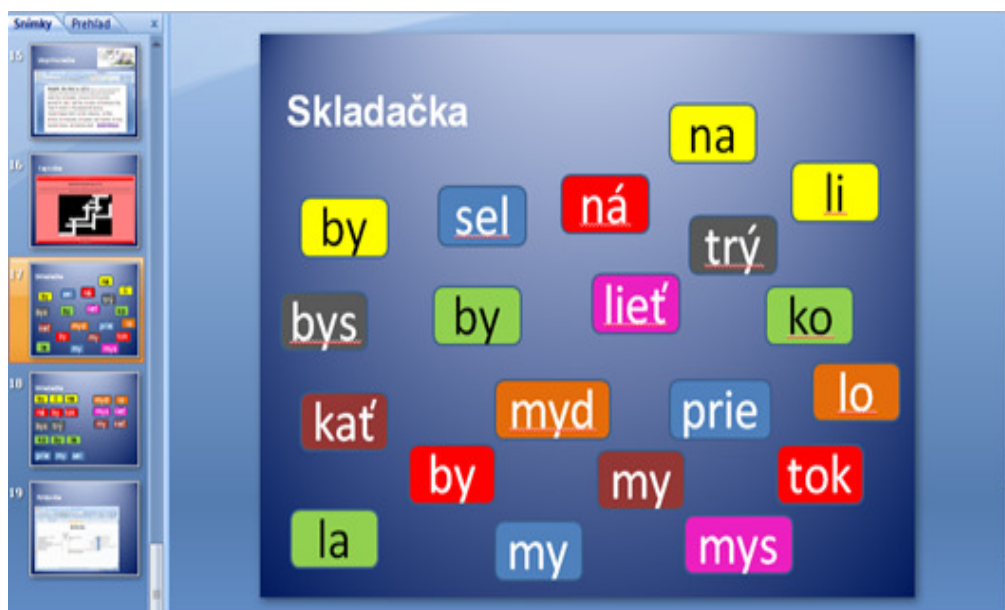


Obrázok 9 Tux Paint – vybrané slová

Prameň: vlastný návrh

Skladačka

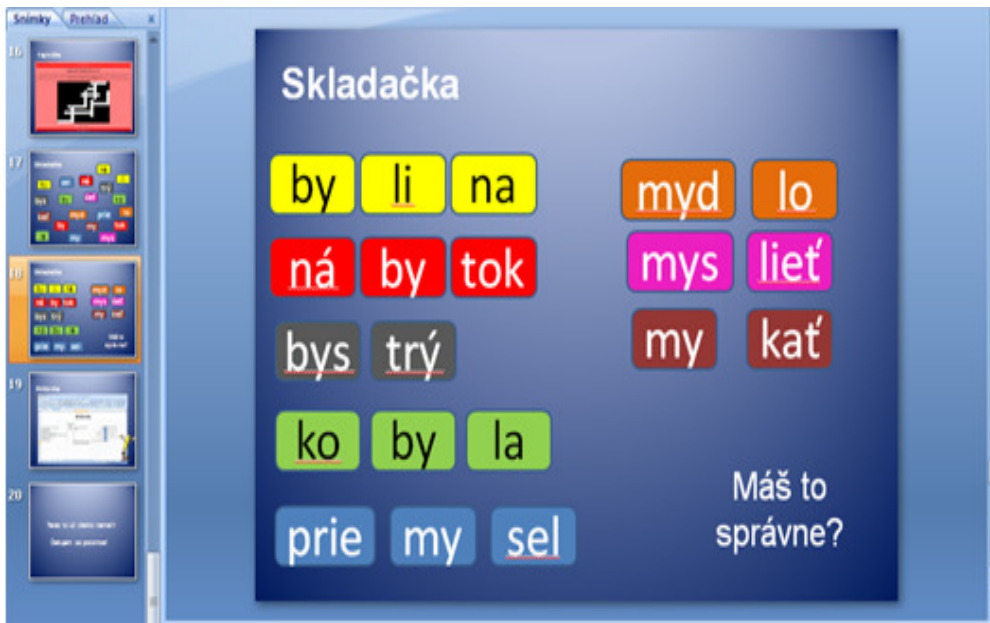
Snímka 17. Didaktická hra. Žiakov rozdelíme na skupinky. Úlohou žiakov je vybrané slová čo najrýchlejšie poskladať a napísať.



Obrázok 10 Skladačka

Prameň: vlastný návrh

Snímka 18. Slúži žiakom na kontrolu. Ukážeme im, ako mali byť slová správne poskladané. Na každé vbrané slovo môžeme vytvoriť vety.



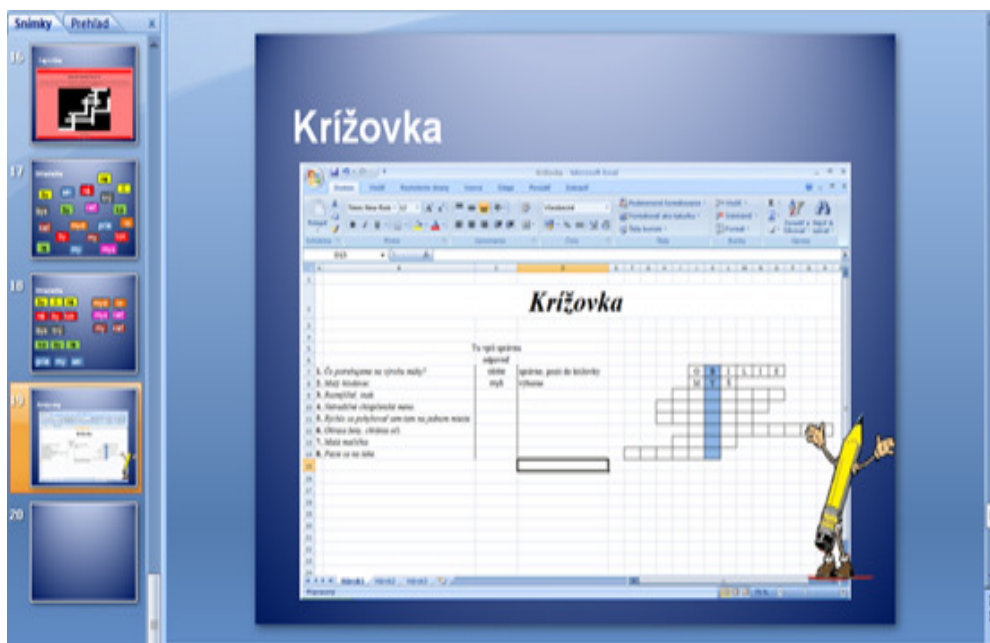
Obrázok 11 Skladačka - kontrola

Prameň: vlastný návrh

Vhodnou obmenou je zadať žiakom úlohu, aby vytvorili jednu vtipnú vetu s použitím čo najviac vybraných slov. Vety si spoločne prečítame a najlepšiu vetu oceníme.

Krížovka

Snímka 19. Vytvorená krížovka slúži na opakovanie vybraných i nevybraných slov. Žiaci pracujú spoločne na interaktívnej tabuli. Postupne sa žiakom odkrýva znenie krížovky - BYSTRICA. Toto cvičenie je možné doplniť o vyhľadávanie rôznych zaujímavostí o danom meste na internete. Môže ísť napr. o hrady a zámky, historické pamiatky, rieky, pohoria,



Obrázok 12 Krížovka

Prameň: vlastný návrh

Skupinová práca

Žiakov rozdelím do skupín. Ich úlohou je napísať jednoduchý príbeh (cca. 5 viet) na tému: Ja a škola.

V príbehu žiaci použijú čo najviac vybraných a odvodených slov po „b“ a „m“. Toto cvičenie je vhodné, pretože nejde len o mechanické opakovanie vybraných slov. Žiaci rozvíjali tvorivé myslenie, rozširovali si slovnú zásobu a upevňovali pravopis a trvácnosť už nadobudnutých vedomostí. Jednotlivé príbehy žiaci prečítali pred celou triedou a spoločne sme ich vyhodnotili.

Práca s pracovným listom

Úlohou pracovného listu (Príloha 6) je, aby žiaci si zábavnou formou – maľovaním, krúžkovaním spestrili vyučovaciu hodinu. Úlohy v pracovnom liste sú nenáročné, hravé. Pozostáva z troch úloh. V prvej úlohe žiaci priradzujú príbuzné vybrané slová, v druhej vyhľadávajú a krúžkujú časti slov, ktoré môžu byť samostatnými slovami a v tretej úlohe pomenúvajú a vymalúvajú zvieracie vybrané slová. V štvrtej úlohe žiaci dopĺňajú mi/my a v poslednej úlohe žiaci vyhľadávajú vybrané slová v osemsmierovke a napíšu riešenie.

Záver:

Na záver vyučovacej hodiny som si zvolila jednoduché didaktické hry vhodné na opakovanie učiva o vybraných slovách. **Didaktické hry:**

REBRÍK:

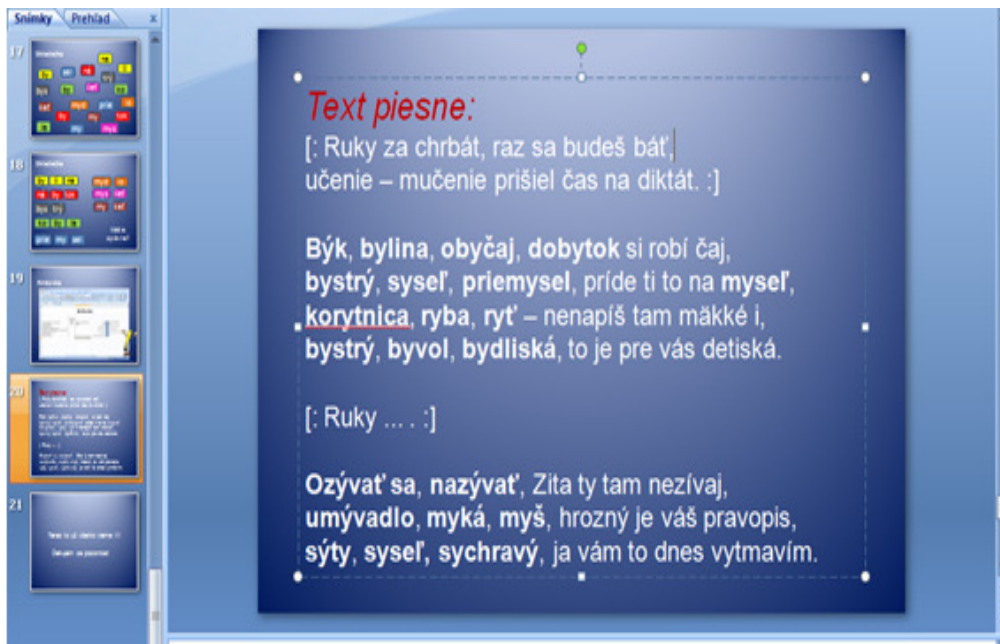
Na výkres nakreslím rebrík. Na začiatok každej priečky napíšem obojakú spoluhlásku. Do každého radu dám jeden výkres s týmto rebríkom. Úlohou žiakov je dopísať na každú priečku vybrané slovo. Vždy jeden žiak dopisuje len jedno slovo, niektorí žiaci sa môžu, keď sú šikovnejší, vystriedať aj viackrát.

SLNEČNICA:

Žiak dostane slnečnicu v strede ktorej je obojaká spoluhlásku. Do lupeňov slnečnice má žiak čo najrýchlejšie vpísať vybrané slová na túto spoluhlásku.

Pesnička Vaneska – Vybrané slová (Príloha 7)

Žiakom pustím pesničku. Ich úlohou je na základe sluchovej analýzy vypísať čo najviac zapamätaných vybraných slov z textu piesne. Žiaci si aj takouto zaujímavou a netradičnou formou zopakujú vybrané slová.



Obrázok 13 Vaneska - Diktát

Prameň: vlastný návrh

4.2 Vyhodnotenie hodiny

Sebahodnotenie žiakov

V závere hodiny sa mali žiaci samostatne zhodnotiť, ako odprezentovali svoje nadobudnuté vedomosti o vybraných slovách. Žiak, ak sám hodnotí svoju odpoveď, odpoveď spolužiaka, učí sa schopnosti sebahodnotenia, rozpoznávania nedostatkov, ale aj schopnosti prijímať hodnotenie od iných. Aj sám sleduje svoje úspechy, ktoré sú spätne pre neho pozitívnou motiváciou. Taktiež som vyzvala aj ostatných žiakov, aby sa ohodnotili navzájom. Pretože sa na hodnotení zúčastňuje celá trieda, žiakovi viac záleží na výsledku a viac sa sústreďuje na prácu. Celý priebeh hodnotenia usmerňoval vyučujúci.

Žiaci pri sebahodnotení, neboli sebakritickí. Často používali slovné spojenie „Všetko som vedel.“, „Trošku ste mi pomohli.“, „Vedel som viac ako Fero.“ Kritickejší boli pri hodnotení ostatných žiakov. Často sa s nimi porovnávali. Pri sebahodnotení nám chýbali sľuby do budúcej hodiny typu: „Dnes som to nevedel, ale ja si to ešte zopakujem. Doučím sa. Nabudúce budem vedieť lepšie.“

Hodnotenie učiteľom

Úlohou učiteľa v procese hodnotenia by malo byť čo najdokonalejšie spoznávanie žiakov, rozvíjanie ich osobnosti, ale zároveň by mal zdokonaľovať i sám seba. Pri hodnotení učiteľ dá do popredia žiakov, ktorí boli na hodine aktívni, správne riešili zadané úlohy a ohodnotil ich známku. Menej aktívnych a slabších žiakov taktiež pochválil a povzbudil ich k ďalšej práci.

Využitie prezentácie a interaktívnej tabule na zopakovanie vybraných slov bolo vhodné a pre žiakov prehľadné. Je využiteľné na každej hodine. Žiaci mali možnosť vrátiť sa ku predchádzajúcemu učivu a tak si overiť, prípadne utvrdiť svoje vedomosti.

Pri doplňovačke som zvolila formu samostatnej práce. Žiaci si mohli sami preveriť svoje vedomosti a vyskúšať sa. Toto cvičenie bolo pre nich náročné, nakoľko sú zvyknutí na pomoc učiteľa. V budúcnosti by som určite využívala doplňovačky takéhoto typu, ale s menším počtom slov, lebo je to aj časovo náročné.

Tajnička a Krížovka pôsobili na žiakov veľmi uvoľňujúco a zábavne. Odbúrali sme určitý stereotyp hodiny. Prekážkou bola veľmi slabá slovná zásoba žiakov.

Pri vyhľadávaní zaujímavostí na internete o Banskej Bystrici žiaci boli aktívni, no stretli sme sa s problémom spracovania a prezentovania nájdených informácií. Ťažko rozlišovali podstatné veci od nepodstatných.

Vyhodnotenie hodiny

Ciele, ktoré som si vytýčila na vyučovacie hodiny za pomoci IKT som splnila. Žiaci pekne pracovali a riešili zadané úlohy. Nenásilnou a hravou formou si žiaci zopakovali učivo o vybraných slovách a dvojjýznamové slová.

Najviac ich oslovila práca v programe Tux Paint, kde si mohli podľa vlastnej fantázie vypracovať zadanú úlohu. Taktiež ich zaujala Tajnička, v ktorej museli do bielych políčok vkladať slová. Úspech týchto úloh ich veľmi tešil a mali z toho radosť. Interaktívnu tabuľu a vytvorené prezentácie je možné využívať na každej vyučovacej hodine, či už na opakovacej alebo vyvodzovanej.

Nakoľko sa na škole nachádza celé vybavenie modernými technológiami (interaktívna tabuľa, počítače, notebooky, dataprojektor) žiaci majú možnosť sústavne si tieto úlohy precvičovať a samostatne riešiť.

ZÁVER

Výchovno – vzdelávací proces je procesom veľmi zložitým a náročným, najmä v dnešnej dobe. Základom úspešnej činnosti a učenia sa žiakov je samotné prostredie v ktorom vyrastajú a navštevujú školu. U našich žiakov je potrebné vzbudiť záujem o poznávané skutočnosti. Preto má škola veľký záujem vylepšiť a zefektívniť vyučovací proces, sprístupniť a priblížiť vyučovanie žiakom do takej miery, aby sa pre nich škola stala vzácnou, zaujímavou, priateľskou a prijateľnou. A práve škola im dodáva elán a obohacuje ich rôznou najmodernejšou technikou, akú v dnešnej dobe máme k dispozícii. Osobitne treba zdôrazniť to, že žiak školy má neobmedzený prístup k Internetu, interaktívnej tabuli a notebookom.

Cieľom práce bolo poukázať na možnosť vyučovať Slovenský jazyk za pomoci využitia modernej interaktívnej technológie v škole. Téma vybraných slov na školách je témou náročnou a veľmi zložitou, ale za pomoci využitia inovatívnych metód a didaktickej techniky v škole nám napomohlo k myšlienke, spracovať práve túto problematiku.

Otázka IKT je v súčasnosti veľmi diskutovaná a živá. Dnes o nej hovoríme ako o senzačnej a výbornej vymoženosti. Využívaním IKT na škole sa vyučovanie zefektívnilo, dokonca zaujalo aj prospechovo slabších žiakov a jej používanie ich motivuje do ďalšej vzdelávacej činnosti. Z hodín sa odbúrava stereotyp, dokonca aj samotní žiaci sa podieľajú na vytváraní niektorých úloh. Majú záujem o to, aby vyučovacie hodiny boli pestré a zaujímavé.

ZOZNAM BIBLIOGRAFICKÝCH ZDROJOV

1. Adamek, R. a kol. 2010. Moderá didaktická technika v práci učiteľa. Elfa, s.r.o., Košice. 2010. ISBN 978-80-8086-135-3
2. Albert, A. 2000. Didaktika pre doplňujúce pedagogické štúdium učiteľov – inžinierov. Technická univerzita v Košiciach, Košice. 2000. ISBN 80-7099-482-7
3. Bajtoš, J. 2003. Teória a prax didaktiky. Vydavateľstvo žilinskej univerzity – EDIS, Žilina. 2006. ISBN 80-8070-130-X
4. Bencová, M. a kol. 2010. Využitie informačných a komunikačných technológií v predmetoch: 1. stupňa základnej školy. Elfa, s.r.o., Košice. 2010. ISBN 978-80-8086-151-3
5. Brestenská, B. a kol. 2010. Premena škôl s využitím informačných a komunikačných technológií. Elfa, s.r.o., Košice. 2010. ISBN 978-80-8086-143-8
6. Ďurič, L. a kol. 1977. Psychológia pre učiteľov. SPN, Bratislava. 1977.
7. Pajtinka, L. 2011. Vízia kvalitného školstva pre 21. Storočie. In: Rodina a škola. Roč. 59, č. 4. 2011.
8. Petrášková, E. 2007. Projektové vyučovanie. Metodicko pedagogické centrum, Prešov. 2007.
9. Průcha, J., Walterová, E., Mareš, J. 2009. Pedagogický slovník. Portál, Praha. 2009. ISBN 978-80-7367-647-6
10. Slávik, J. 1999. Hodnocení v současné škole. Portál, Praha. 1999.
11. Štátny vzdelávací program pre 1. stupeň základnej školy v Slovenskej republike ISCED 1 – Primárne vzdelávanie. Štátny pedagogický ústav, 2008.
12. Švec, Š. 2002. Základé pojmy v pedagogike a andragogike. 2. Rozšírené a doplnené vydanie. IRIS, Bratislava. 2002. ISBN 80-89018-31-9.
13. Turek, I. 2008. Didaktika. Iura Edition, Košice. 2008. ISBN 978-80-8078-198-9.
14. Velikanič, J. 1972. Pedagogika pre pedagogické fakulty VŠ. SPN, Bratislava. 1972.
15. Velikanič, J. 1973. Skúšanie, hodnotenie a klasifikácia žiakov. SNP, Bratislava. 1973.
16. Zounek, J., Šeďová, K. 2009. Učitelé a technologie: Mezi tradičním a moderním pojetím. Paido, Brno. 2009. ISBN 978-80-7315-187-4.

ZOZNAM PRÍLOH

Príloha 1 Prezentácia

Príloha 2 Doplnovačka

Príloha 3 Tajnička

Príloha 4 Obrázky vytvorené žiakmi v programe Tux Paint

Príloha 5 Krížovka

Príloha 6 Pracovný list

Príloha 7 Vaneska - Diktát

Príloha 8 Fotodokumentácia - tvorivá práca pri interaktívnej tabuli

Príloha 4 Obrázky vytvorené žiakmi v programe Tux Paint



Príloha 6 Pracovný list

1. Doplň y/ý. Slová vymaľuj podľa domčeka, ku ktorému patria.

um_vať vým_sel ob_vateľ zm_sel

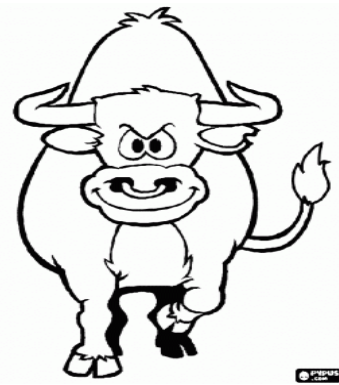
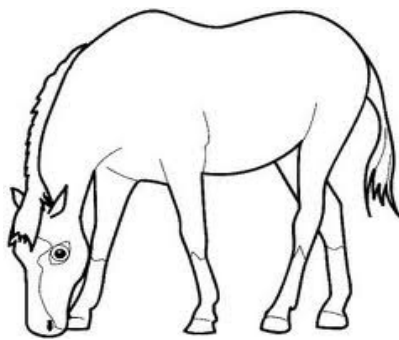
MYSLEŤ BÝVAŤ UMYŤ

ob_vačka vym_t' náb_tok rozm_š'at'

2. Nájdi a zakrúžkuj časti slov, ktoré môžu byť samostatnými slovami.

obyvateľa dobývať násobiť šmyknúť rozbiť
bystrozraký násobilka myšacia obyčaj umývačka
myšlienka výmyselník

3. Pomenuj a vymaľuj zvieracie vybrané slová.



4. Dopln̄ do viet slová my, mi.

_____ sa dnes máme stretnúť v škole. Nezabudni _____ pripomenúť,
kedy sa to začne. Prines _____ t pozvánku. Kpiš _____ nov bábiku?
_____ sme už tretiaci.

5. Osemsmerovka.

kobyla, myslieť, bystr, mykať, byvol, nábytok, umývať, zmkať, bylina, myš,
mydlo, šmyk

K	E	Ď	A	L	Y	B	O	K	U
Ž	T	O	Ĥ	A	K	Y	M	U	M
Ĥ	E	I	L	S	Y	M	N	M	L
	Š	S	P	R	Y				O
V	N	Ž		Š	E	A	B	V	V
T	A	M	R	M	K	N	Y	A	Y
K	O		T	Y	Y	I	T	Ĥ	B
Ĉ	A	K	S	D	M	L	O	K	
V	A	A	Y	L	Š	Y	K	J	J
E	D	Ĥ	B	N	O	B	T	K	U

Riešenie:

Príloha 8 Fotodokumentácia - tvorivá práca pri interaktívnej tabuli

