



## PRÍLOHA C

### ALTERNATÍVNE VYPRACOVANIE

#### I. ZADANIA PRE ŽIAKA K VIDEOU MOR HO!

##### ZADANIA

1. – **My okupantov rozbíjame, hostí obsluhujeme!**  
– obrana slobody a demokracie, boj za slobodu X mierumilovnosť, pohostinnosť
2. – boj proti akémukoľvek radikalizmu, xenofóbii, extrémizmu, rasizmu, ...
3. – ľudí, ktorí vnášajú do života spoločnosti prvky totality, neslobody, podporujú zotročovanie, terorizmus, ...
4. – a) *nesú dary: soľ a chleba grátis wifinu; Či si došiel na horalky alebo byť pán?...*  
b) humor podčiarkuje vážnosť témy; oslovuje mladého človeka, aby sa zamyslel nad dôležitými otázkami súčasnosti
5. – a) hovorový  
– b) prvky: jednoduchá stavba viet; stručnosť, eliptické vyjadrovanie (*Nože ... Čo? Jako?*); pestrá modalita viet (oznamovacie, opytovacie, zvolacie vety); priama reč (*„Vitaj, čávo, u nás doma! Nevyzúvaj sa! ...“*); nespisovná lexika (slovná zásoba) – slang aj s expresívnym zafarbením (napr. *typci veľkí, nabúchaní, mrte – t. j. veľká miera, brutál hlavy, degeš, ...*), *hróózne* korby; využitie vokatívu – oslovenia (*Sorry, šéfe, ...*)
6. – dvojkríž na trojvrší, valaška, Jánošík, salaš, bača, Tatry, Devín, ...
7. – kempovanie, sedieť pri vatre, spraviť si selfie s Jánošíkom, túra v Tatrách

8. – a) *zavreli, problem, pošleme, link, dinosaurusy*  
– b) signalizovanie prirodzeného prejavu bez falošnej, vyumelkovanej formálnosti; môže naznačovať mäkké srdce hovoriaceho, príp. celej skupiny
9. – bojové mašiny (helikoptéry) X starobyľý Devín
10. – slobodu, voľnosť, ...
11. – a) *Otec, dedo, praded až po dinosaurusy učili nás nech hosť v dome má luxusy.* – b) ide o zdroj humoru; vzrušená výpoveď; zdôraznenie pohostinnosti Slovákov
12. – tvorivá úloha – **vystihnúť** 5 vetami sekvencie v rozmedzí 2:53 až 2:59  
stav prelínania a mierovej koexistencie rozličných kultúr na konkrétnom území, bytie viacerých etník na jednom území; ľuďom z rôzneho kultúrneho prostredia je umožnené žiť vedľa seba
13. – a) absurdné nároky na cudzie územie; hanobenie práv malého národa; nerešpektovanie práva na slobodný život národa – svojvôľa tyrana  
– b) vlastná tvorba žiaka v kontexte obrázku  
– c) chlieb a soľ na zemi, neľudský krik tyrana, ruky Slovákov zovreté v päst', malý tyran s presilou za svojím chrbtom, ...  
– d) odmietnutie darov tyranom – predurčenie hanobenia mierumilovného národa, odhodlanie, nebojnosť Slovákov, ich pripravenosť sa bráni, ...
14. – hrdinský boj za slobodu proti presile zotročovateľov
15. – a) napr. zotročovanie národa, páchanie násilia na ľuďoch i prírode  
– b) zbabelosť – skrýva sa za presilu svojich
16. – pocit hanby pri pohľade na výsledok boja – uvedomenie si vlastnej krutosti pri pohľade na množstvo zmárnených životov
17. – odsudzuje ho, ako podlý čin, ktorý rázne odmieta